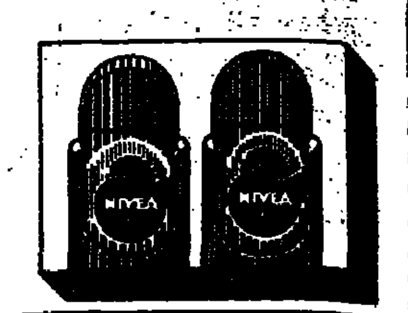


تأسس ٢٧ ديسمبر ١٨٧٥
صدر العدد الأول ٥ أغسطس ١٨٧٦ : سليم وبشارة تقلا

رئيس مجلس الادارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع



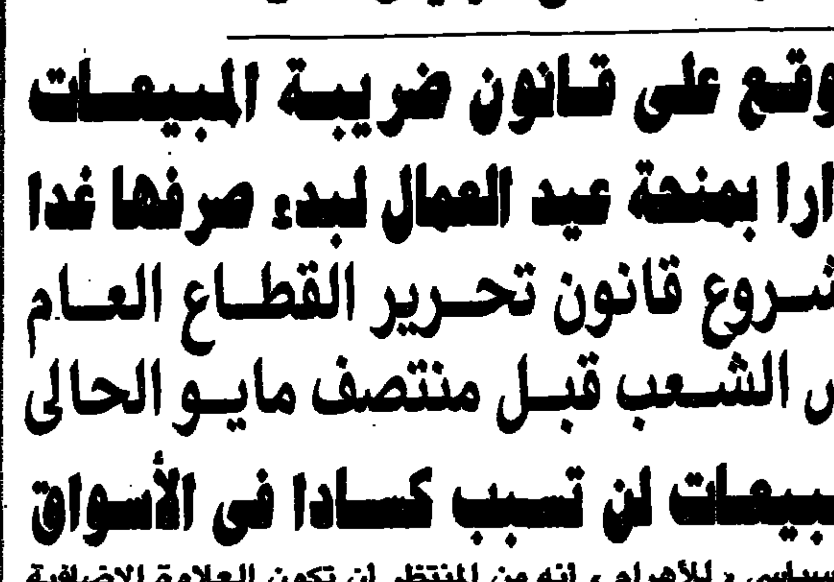
القاهرة : شارع الجلاء
تليفون : ٧٥٥٥٠٠ - ٧٤٥٦٦٦
٧٥٨٢٢٢ - ٧٥٨٣٣٣ - ٧٦٦٣٣٣
تلكس : ٩٢٠٠٢ - ٩٢٣٤٦
Telex : 20185 - 92544
فاكسيملي : ٧٤٥٨٨٨
الرقم البريدي : ١١٥١١
الاسكندرية : ١٠ طريق الزعيم عبد الناصر : ٤٨٣٤٠٠٠

٣٢ صفحة
٢٥ قرشا

الجمعة ١٨ شوال ١٤١١ - ٣ مايو (آيار) ١٩٩١ - ٢٥ برمودة ١٧٠٧ | السنة ١١٥ - العدد ٣٨١٣٢ | 3 MAY 1991 | Al-Ahram | ■ الطبعة الأولى ■

علاوة اضافية ١٥ ٪ من مرتب يونيو للعاملين بالدولة وأصحاب المعاشات

■ صدقى عقب لقائه مع الرئيس أمس :



مبارك وقع على قانون ضريبة المبيعات وأصدر قرارا بمنحة عيد العمال لبدء صرفها غدا

عرض مشروع قانون تحرير القطاع العام على مجلس الشعب قبل منتصف مايو الحالى

ضريبة المبيعات لن تسبب كسادا فى الأسواق

علم المحرر السياسى « للأهرام » ، انه من المنتظر ان تكون العلاوة الاضافية فى حدود ١٥ ٪ من المرتب ، وستصرف للعاملين بالحكومة والقطاع العام ، وأصحاب المعاشات والمستحقين عنهم ، ابتداء من مرتب يونيو القادم . وسوف تكلف تلك العلاوة الدولة ٩٠٠ مليون جنيه ، بهدف احداث توازن فى الاجور ، مع تحريك أسعار بعض السلع والخدمات المقرر أن يتم خلال الشهر الحالى .

وقد وقع الرئيس حسنى مبارك امس على قانون ضريبة المبيعات . كما اصدر قرارا جمهوريا بمنحة عيد العمال المقررة للعاملين فى الدولة ويستفيد منها العاملون بالحكومة والقطاع العام .

واعلن الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء - الذى استقبله الرئيس امس لتوقيع القانون والقرار ومعه الدكتور محمد الرزاز وزير المالية - ان قانون ضريبة المبيعات يكون ساريا بعد نشره فى الجريدة الرسمية ، وان وزارة المالية تعد لصرف المنحة من غد « السبت » ، وتبلغ قيمتها الاجمالية ٣٠٠ مليون جنيه ، بما يعادل اجر ٢٠ يوما من الراتب الاساسى بحد ادنى ٢٥ جنيها ، واقصى ٧٥ جنيها .

ويسرى قرار المنحة على جميع العاملين سواء الدائمون او المؤقتون الذين تسرى عليهم احكام القانونين ٤٧ و ٤٨ لعام ٧٨ ، والمعاملين بكادرات خاصة ، وذوى المناصب العامة ، والمجندين بالقوات المسلحة والشرطة . وذلك وفقا للقواعد التى تصدرها وزارة المالية . كما اصدرت الدكتورة آمال عثمان وزيرة التأمينات والشئون الاجتماعية منشورا يتضمن قواعد صرف المنحة على اصحاب المعاشات .

واكد رئيس الوزراء انه سيتم عرض مشروع قانون تحرير القطاع العام على مجلس الشعب قبل منتصف مايو الحالى ، مشيرا الى ان هذا المشروع يتضمن فى اهم نقاطه تحرير الادارة ، والفصل بين الملكية والادارة ، اى ان الحكومة هى المالكة ولكن الادارة مستقلة . كما ستنشىء شركات قابضة الى جانب الشركات المنتجة وهى التى ستمثل الحكومة فى الملكية . وسيترك كل شىء للشركة القابضة .

واوضح ان تملك المواطنين للوحدات الانتاجية لن يكون إلا بنسب محددة ، وهو اتجاه . ولكنه لم يتم بلورة النسبة الخاصة بالتملك وسوف تتحدد عند تقديم المشروع .

[البقية ص ١٦ عمود ٣]

مبارك يتسلم رسالة من الرئيس اليمنى

تسلم الرئيس حسنى مبارك رسالة خطية من الرئيس اليمنى على عبد صالح وذلك خلال استقباله امس للدكتور عبد الكريم الايريانى نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية اليمنى .

وصرح الدكتور عصمت عبد المجيد نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية - الذى حضر المقابلة مع السفير اليمنى - بان اللقاء كان مثمرا ومفيدا ووديا واخويا وان العلاقات المصرية اليمنية قوية ومن الطبيعى ان تكون هناك خلافات فى وجهات النظر من وقت لآخر . وقال ان الخلاف فى الرأى لا يفسد للود قضية واليمن يتفهم ذلك كما نتفهم نحن هذا الامر ونحن نعتز بعلاقاتنا باليمن الشقيق خاصة الدكتور الايريانى فهو اخ وصديق عزيز وزيارته جاءت فى توقيت مناسب .

كما صرح الدكتور الايريانى بان زيارة اى مسئول يمنى للقاهرة لا تحتاج الى تبرير او اسباب فهذا شىء طبيعى واللقاءات مستمرة والمشاورات دائمة .

مبارك يستقبل امير المدينة المنورة

استقبل الرئيس حسنى مبارك صباح امس بمقر الرياسة بمصر الجديدة سمو الامير عبدالمجيد بن عبد العزيز امير المدينة المنورة ، حضر المقابلة السيد ابو بكر الرفيع القائم بالاعمال السعودى .

[صور ص ٨]

مد فترة سداد رسوم الحج حتى الثلاثاء القادم

تقرر مد فترة سداد رسوم حج القرعة حتى يوم الثلاثاء القادم ٧ مايو .

□ مجلس الشعب يناقش خطة تنمية ٩٢/٩١ فى جلسة قادمة :

مليار جنيه قروضا بفوائد ميسرة

لمشروعات الغذاء والاسكان الشعبى واستصلاح الاراضى

يناقش مجلس الشعب - فى جلسته القادمة - تقديم مبلغ مليار جنيه قروضا ميسرة لعدد من المشروعات الغذاء ، والاسكان الشعبى ، واستصلاح الاراضى ، والتصدير ، وذلك ضمن الاطار العام لخطة التنمية لعام ٩٢/٩١ .

وسيخصص لاسكان المحافظات ٤٠٠ مليون جنيه ، و٢٧٥ مليونا لتعاونيات البناء ، و٥٠ مليونا لاستصلاح واستزراع الاراضى و٤٠ مليونا لمشروعات هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة ، و١٠ ملايين للامن الغذائى ، و٣٥ مليونا للمشروعات التصديرية على ان يرتبط القرض باهداف تصديرية محددة ، وذلك باسعار فائدة ميسرة ، بحيث لا تتحمل الدولة اكثر من ٩٪ لمشروعات استصلاح واستزراع الاراضى ، و٦٪ للاسكان الشعبى والتعاونيات ، و٥٪ للمشروعات التصديرية .

ومن المتوقع ان يبلغ معدل كل من الاستهلاك العائلى ٣,٦٪ والعام ٤,٦٪ والكلى ٣,٨٪ فى خطة ٩٢/٩١ بالاسعار الثابتة ٨٧/٨٦ وذلك مقارنة بالمستوى المتوقع لعام ٩١/٩٠ .

[البقية ص ١٦ عمود ٤]

الغاء امتحانات المخالفين لقواعد القبول بالدراسات العليا بطب القاهرة

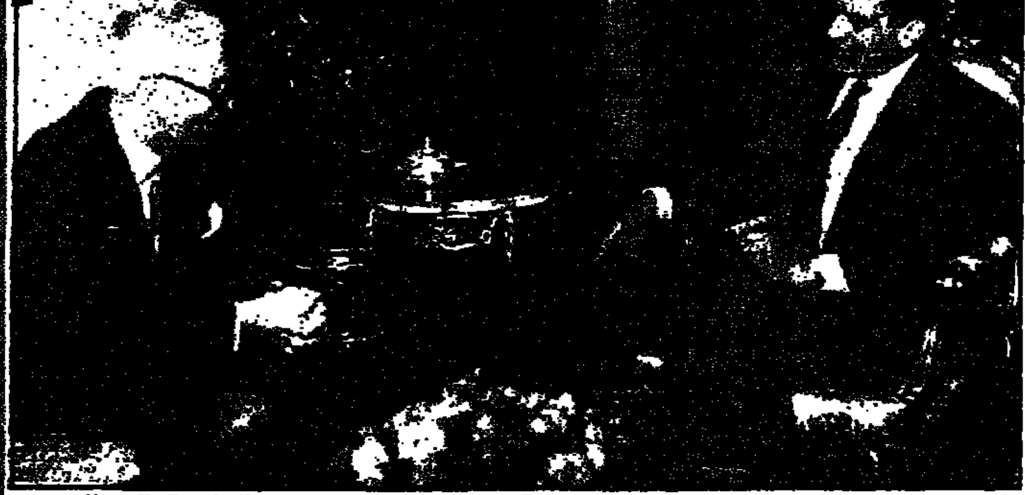
اصدر الدكتور مأمون سلامة رئيس جامعة القاهرة امس قرارا بالغاء امتحانات طلاب الدراسات العليا بكلية الطب الذين قبلوا بالمخالفة لشروط وقواعد القانون .

وكانت الكلية قد قبلت طلابا من الحاصلين على البكالوريوس بتقدير مقبول لدراسة درجة الماجستير فى حين تشترط القواعد ان يكون الطالب حاصلا على تقدير جيد .

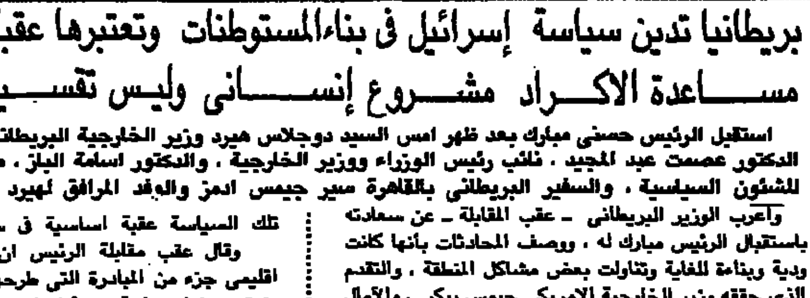
وقد ادى هؤلاء الطلاب الامتحان فى ٣ مواد فعلا أخرها امس حيث تقرر الغاء الامتحان .

لاول مرة : انتاج مرشحات الغسيل الكلوى فى مصر وحقيقة زيادة فوائد الاسكان

(اهتمامات الناس .. ص ١٥)



الرئيس حسنى مبارك عند اجتماعه أمس مع السيد دوجلاس هيرد وزير الخارجية البريطانى .
[تصوير : محمد حسين]



مبارك يبحث مع هيرد مشاكل المنطقة ونتائج جهود بيكر

بريطانيا تدين سياسة إسرائيل فى بناء المستوطنات وتعتبرها عقبة ضد السلام
مساعدة الاكراد مشروع إنسانى وليس تقسيما للعراق

استقبل الرئيس حسنى مبارك بعد ظهر امس السيد دوجلاس هيرد وزير الخارجية البريطانى وحضر الاجتماع الدكتور عصمت عبد المجيد ، نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية ، والدكتور اسامة الباز ، مدير مكتب الرئيس للشئون السياسية ، والسفير البريطانى بالقاهرة سير جيمس ادمز والوفد المرافق لهيرد .

واعرب الوزير البريطانى - عقب المقابلة - عن سعادته باستقبال الرئيس مبارك له ، ووصف المحادثات بأنها كانت ودية وبناءة للغاية وتناولت بعض مشاكل المنطقة ، والتقدم الذى حققه وزير الخارجية الامريكى جيمس بيكر ، والآمال التى تعقدها الحكومتان المصرية والبريطانية على استمرار هذه المبادرة وتحقيقها النجاح .

واضاف ان المباحثات تناولت ايضا العراق والخليج ، مشيرا الى انه ابلغ الرئيس مبارك تطلع بريطانيا الدائم لمواصلة الحوار على كل المستويات بين مصر وبريطانيا ووصف هيرد المباحثات بأنها كانت طيبة .

واكد الوزير البريطانى - فى مؤتمر صحفى - ان بلاده تدين سياسة بناء المستوطنات التى تتبعها اسرائيل ، وتعتبر تلك السياسة عقبة اساسية فى سبيل مسيرة السلام .

وقال عقب مقابلة الرئيس ان الاقتراح بعقد مؤتمر اقليمى جزء من المبادرة التى طرحها بيكر ، ونحن نؤيده ، ونعتبره خطوة طيبة ، ونأمل ان تشارك فيه كل الاطراف المعنية ، كما تنوى المجموعة الاوروبية ان تشارك فيه ايضا .

وقال هيرد : إن تطبيق الاقتراح البريطانى باقامة مناطق لحماية اللاجئين الاكراد مشروع انسانى يمضى بشكل جيد وليس تقسيما للعراق .

وقد غادر هيرد القاهرة عقب المؤتمر الصحفى متوجها الى دن فالكويت فالسعودية .

■ عضو مجلس الشيوخ الامريكى :

تأثير كبير لمبارك بالمنطقة والعالم العربى

استقبل الرئيس حسنى مبارك صباح امس السناتور الديمقراطى باتريك ليهى عضو لجنة الاعتمادات الخارجية بمجلس الشيوخ الامريكى . وحضر المقابلة السيد فرانك ويزنر ، السفير الامريكى بالقاهرة .

وصرح ليهى عقب المقابلة ، بانه نقل للرئيس مبارك تحيات الرئيس بوش ، واعجابه الكبير بسياسات الرئيس مبارك .

وقال : اننى احمل إعجابا كبيرا للرئيس الذى عرفته لسنوات طويلة ، كما استمعت اليه والى تحليله عن الوضع فى العالم العربى ، لما له من تأثير كبير فى المنطقة ، وكان من المفيد أن استمع اليه .

وردا على سؤال عن المحنة المستمرة للاكراد فى العراق والتطورات الاخيرة الخاصة بحماية قوات الامم المتحدة لهم قال : زرت احد معسكرات الاكراد يوم الاثنين الماضى ، وأوضاعهم هناك بائسة .

[صورة ص ٨]

مدخرات المصريين بالكويت تحويلها للقاهرة خلال اسبوعين

الكويت - عبدالعاطى محمد - صرح السفير امين نمر سفير مصر لدى الكويت بانه تم الاتفاق على تسوية جميع المشكلات الفنية المتعلقة بتحويل جانب من ارصدة المصريين بالبنوك الكويتية الى مصر .

وقال انه من المتوقع وصول هذه الارصدة للقاهرة خلال الاسبوعين القادمين كما انه من المتوقع السماح بتحويل اية مبالغ وبدون حدود بعد ٢٥ مايو الحالى .

واضاف السفير ان وفد بنك مصر - الموجود حاليا بالكويت - اتفق مع ٦ بنوك كويتية على اجراءات تحويل ٤ آلاف دينار كويتى شهريا وذلك لمن لهم ارصدة بتلك البنوك موضحا انه سيتم ملء استمارات خاصة بافرع بنك مصر بالقاهرة حيث ترسل بالبريد السريع للبنك المختص فى الكويت على ان يصل الرد خلال ١٥ يوما يتم بعدها الصرف من احد فروع بنك مصر .

كما اتفق وفد البنك على تذليل مشكلة استبدال الدينارات الكويتية القديمة باخرى جديدة .

جولة رابعة لبيكر فى الشرق الأوسط

بوش ودى كويار يبحثان الموقف فى المنطقة

واشنطن - من حمدى فؤاد - صرحت مصادر امريكية مطلعة بان الرئيس الامريكى جورج بوش سوف يوفد جيمس بيكر للقيام بجولة رابعة فى منطقة الشرق الاوسط وذلك فى محاولة جديدة وجادة للتغلب على الصعوبات الحالية وللبقاء على النتائج الايجابية التى تحققت .

وذكرت هذه المصادر ان موعد هذه الجولة سوف يتحدد بعد اتصالات مع عواصم الدول التى سيزورها وبعد اعداد التقييم الكامل لنتائج جولاته الثلاث الاخيرة .

وكان الرئيس بوش قد اجتمع مع جيمس بيكر امس الاول لبحث نتائج مباحثاته التى اجراها فى الشرق الاوسط وفى الاتحاد السوفيتى حيث اجرى مباحثات مع الكسندر بسمرتنيخ وزير الخارجية .

وفى تطور آخر اعلن البيت الابيض ان بوش دعا بيريز دى كويار السكرتير العام للامم المتحدة للاجتماع به فى واشنطن يوم الخميس القادم ٩ مايو ليبحث معه الوضع فى الخليج ومهام الامم المتحدة فى شمال وجنوب العراق والموقف فى الشرق الاوسط .

وصرحت مصادر مطلعة بان دى كويار سوف يوفد فى موعد لاحق السفير ادوارد برونر الذى اختاره ممثلا شخصيا له الى الشرق الاوسط . ويشغل برونر الآن منصب سفير واشنطن فى سويسرا .. وقالت المصادر انه سوف يتم تحديد طبيعة ومواعيد زيارة مبعوث دى كويار لدول المنطقة فى محاولة من الامم المتحدة للقيام بدورها فى انهاء الصراع العربى الاسرائيلى .

وكان السفير المصرى فى واشنطن عبد الرءوف الريدى قد اجتمع مع دنيس روس مدير ادارة التخطيط السياسى فى وزارة الخارجية الامريكية وجون كيلى وكيلها المساعد وكان السفيران يرافقان جيمس بيكر فى كل مباحثاته التى اجراها .

ومن ناحية اخرى اعلن موشى ارينز وزير الدفاع الاسرائيلى ان تقدما طرأ على المسيرة السلمية نتيجة للجولة الاخيرة التى قام بها وزير الخارجية الامريكى للمنطقة .

العراق يؤكد ان ١٨ مفاعلا نوويا دمر خلال الحرب

واشنطن - اف ب - ابلغ العراق الوكالة الدولية للطاقة الذرية أن ١٨ من بين منشآتها النووية الـ ٢٤ دمرت خلال حرب الخليج وان ثلاثا من المنشآت المتبقية اصيبت فى الغارات بشكل جزئى وبقيت ثلاث منشآت فقط سليمة .

ووفقا للقائمة التى قدمها العراق فان ١٣ كيلو جراما من اليورانيوم المخصب الذى تم الحصول عليه من الاتحاد السوفيتى كانت داخل مفاعلين تم تدميرهما فى الحرب .

شكوك شامير تجاه مشاركة اوروبا فى مؤتمر السلام

القدس - وكالات الانباء - اعرب اسحق شامير رئيس الوزراء الاسرائيلى عن شكوكه ازاء ضرورة مشاركة دول المجموعة الاوروبية فى مؤتمر سلام حول الشرق الاوسط .

فقد صرح شامير خلال لقائه مع وزير الخارجية اليونانى انطونيوس ساماراس بان لدى اسرائيل بعض الشكوك حول مشاركة اوروبا التى تتعاطف الى درجة ما مع منظمة التحرير الفلسطينية .

وقال شامير ان اسرائيل مستعدة فى الوقت نفسه لبحث هذه المشاركة مع البلدان الاوروبية على شرط ان تحسن علاقاتها باسرائيل .

واشار شامير الى ان المؤتمر الاقليمى المقترح يجب ان يتضمن حفلا افتتاحيا رسميا فقط ويشكل مدخلا الى مفاوضات مباشرة بين اسرائيل والدول العربية .

□ سرور فى المؤتمر البرلمانى :

نرحب بالجهود الدولية لمواجهة مشكلة الديون على الدول النامية

(الكلمة ص ٨)

اللجنة المصرية السورية اجتماعها فى يوليو

اعلن الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء ان اول اجتماع للجنة المصرية - السورية العليا المشتركة ، سيتم خلال يوليو القادم .

بهدوء

بقلم : إبراهيم نافع

خطاب المصارحة والمواجهة

كان خطاب الرئيس حسنى مبارك امس الاول فى عيد العمال - كما اجمع كل المراقبين السياسيين والاقتصاديين - بحق ، هو خطاب المصارحة والمكاشفة والمواجهة ..

لقد فتح الرئيس امام الشعب كله ملف المشاكل القومية التى تطل براسها الآن ، ووضع يده على كل المواجع ، وكشف كل الاوراق على المائدة ، لم يخف أمرا ، ولم يحجب حقيقة .

لقد فتح الرئيس قلبه وعقله وكل وجدانه لافراد شعبه .. صارحهم القول ، بأن مصر تعيش ازمة اقتصادية حقيقية ، لا احد ينكرها ولا احد يداريها ، ولكننا على الطريق نسير ، لكى نتخلص معا - حكومة وشعبا - فى تلاحم قوى من اجل انقاذ مصر ومن أجل انسان مصرى قوى قادر على تخطى المحن واجتياز الصعاب .

وكاشفهم الرئيس بكل مانحن فيه من مواجع وآلام ، وقال لهم ان العالم من حولنا لن يستمر طول العمر فى تقديم العون لنا وانقاذنا ، واننا لايمكن أبدا أن نستمر فى كل حياتنا : طعامنا وقوتنا ، نعيش على الديون والقروض والمنح .. علينا أن نتوقف وأن نساعد انفسنا وأن نقف على اقدامنا بعد أن يتوقف الآخرون من أصدقائنا عن مد يد المساعدة لنا وهم بالفعل قد توقفوا ، لانه من المستحيل أن يستمر الانسان فى حياة قائمة على المسكنات وعلى مساعدة غيره له .. هكذا كنا وعلينا أن نتوقف وأن نتغير وأن نقاوم وأن نتحرك خطوة على طريق الجهد المصرى الخلاق خاصة بعد أن تخلصنا من هموم كثيرة مع اننا مازلنا نضمد جراحنا ونسد ثغرات البنيان الاقتصادى فى مصر من كل عيوبه .

◀◀ وضع الرئيس فى خطابه الشامل الصريح ، كل الحقائق كما هى على المائدة امام شعبه يراها ويحسها الجميع . قال الرئيس ان الزيادة السكانية الرهيبة سوف تأكل الأخضر واليابس ، واننا على موعد لو استمر الحال بنا هكذا مع ٧٠ مليون فم خلال عشر سنوات لاغير .

ومن أجل هذه الافواه الجديدة كنا نقترض لكى نغطى مصروفاتنا .. وهكذا تزداد مشاكلنا الاقتصادية يوما بعد يوم .. ولكن علينا أن نكون مستعدين تماما لمواجهة هذا التحدى الذى نعيشه الان بمزيد من الصبر الجميل والتحمل القوى .

◀◀ فاتورة المعاناة الاقتصادية المصرية من يدفعها .. من يسددها لنا ؟ :

لااحد فى هذا العالم سوف يسدد عنا ديوننا .. ربما يسدد بعضا منها ولكن ليس كلها . ولقد نجحنا حتى الآن فى محاولة التخلص من نحو ٥٠ ٪ من ديوننا للعالم .. فقد تنازلت الدول الدائنة لنا من أصل الدين الخارجى الذى يبلغ حوالى ٤٦ مليار دولار ، عن ٢٣ مليار دولار منها .. وهذا يعنى تماما ان هذه الدول قد دفعت لنا نحو ٨٠ مليار جنيه دفعة واحدة ، لان التنازل يعنى أنها دفعت لنا ، بجانب أن باقى ديوننا للعالم لن نسددها الان وسوف نقوم باعادة جدولتها وتقسيطها على عدة سنوات وبفائدة أقل وبفترة سماح طويلة نسبيا .

والمطلوب بعد أن تخلصنا من أكثر من نصف ديوننا للعالم أن نتحمل نحن جانبا من فاتورة الحساب للخروج من الأزمة الاقتصادية .

[البقية صفحة ٣]

□ شارون يشكو :

الادارة الأمريكية احتقرتنى خلال زيارتى واشنطن !!

دافع أريل شارون وزير الإسكان الاسرائيلى ، عن سياسة الاستيطان النشط التى ينتهجها فى الاراضى العربية المحتلة واتهم الادارة الامريكية باحتقاره خلال زيارته لواشنطن وطالب مجلس الوزراء الاسرائيلى بضرورة الرد على هذه المعاملة ، والا تكررت فى المستقبل .

قال شارون ، فى خطاب امام النادى القومى للصحافة الامريكية ، إن بناء المستوطنات ، فى الضفة الغربية ، وقطاع غزة ، لا يتم بمبادرة شخصية منه ، ولكنها سياسة رسمية ، للحكومة الاسرائيلية .

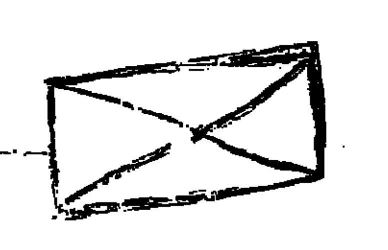
وزعم إن توسيع المستوطنات ، والسيطرة على الاراضى المرتفعة ذات الاهمية الاستراتيجية ، تجعل اسرائيل اكثر امنا ، واكثر إستعدادا لاتخاذ خطوات جريئة ، من اجل السلام !! ورفض تماما الاقتراح القائل بتجميد إقامة المستوطنات ، مقابل إنهاء المقاطعة العربية لاسرائيل ، وتساءل ، لماذا يجب على اسرائيل ، أن تدفع ثمنا ، لشىء غير شرعى من وجهة نظرها .

وكان البيت الأبيض ، قد إستجاب لتوصية من جيمس بيكر وزير الخارجية الامريكى ، بعدم عقد إجتماع رسمى ، أو اجراء إستقبال رسمى لشارون ، خلال زيارته لواشنطن ، وبناء على ذلك ، لم يستقبل وزير الاسكان الأمريكى جاك كيمب ، شارون ، فى مكتبه ، وتم ترتيب الاجتماع فى شكل لقاء خاص ، فى السفارة الإسرائيلية بواشنطن ، وقد برر بيكر توصيته ، على أساس ، انه سيكون من غير الملائم ، عقد مثل هذه اللقاء بشكل رسمى ، بينما يجاهر شارون علنا بمعارضته للسياسة الامريكية ، ومواصلة إقامة المستوطنات رغم ان واشنطن تعتبرها عقبة امام السلام .

وقال شارون ، إن المعاملة السيئة التى قوبل بها فى واشنطن ، تعتبر تحذيرا لاسرائيل كلها ، وان توصية بيكر قد نفذت ، بجفاء ، و « غلظة » .

ولم ترد حتى الان ، الحكومة الاسرائيلية ، التى يؤيد رئيس وزرائها ، اسحق شامير ، حق الاسرائيليين فى الاستيطان بالارض المحتلة ، ولكن يوسى بن أهارون ، المدير العام لمكتب شامير ، تفادى بكل حرص مهاجمة الولايات المتحدة ، واضاف ، إنه لم يكن يصدق ان واشنطن ستسلك مثل هذا السلوك تجاه ضيف من دولة حليفة .

اما صحيفة يديعوت احرونوت ، فقد وصفت القضية ، بانها صفعة على وجه شامير ، واهانة للحكومة الإسرائيلية ، وقالت الصحيفة ، إن الحجة التى إستخدمتها الخارجية الأمريكية ، لتبرير تصرفها ، تعتبر إهانة إضافية ، وتساءلت ، ترى هل لم تعد واشنطن مستعدة لاستقبال إلا اولئك الذين يقولون نعم لسياسات الرئيس الأمريكى □



اسرة البرنامج العام مهددة بالتهجير !

□ □ تنتشر حالة تذمر الان بين العاملين بإذاعة البرنامج العام - الشبكة الرئيسية للاذاعات المصرية - بسبب محاولة مراقبة الاخبار المركزية الاستيلاء على الغرف المخصصة للعاملين بالشبكة الرئيسية للاذاعات المصرية منذ تم الانتقال من شارع الشريفين الى مبنى ماسبيرو عام ٦٥ اى من ٢٦ سنة "

الغريب ان مراقبة الاخبار تشغل مجموعة غرف من الدور الرابع الذى تشغل ايضا بعض غرفه اذاعة البرنامج العام . ولكن غرف الاخبار تطل على بعض منازل بولاق المتهالكة ، بينما تطل غرف البرنامج العام على النيل !؟

الحجة المعلنة لمراقبة الاخبار انهم يريدون ان يفتحوا ممرا يوصلهم الى استوديو ٤٠ المخصص للاخبار والموجود بالدور الرابع ايضا وان انتقالهم لمكاتب البرنامج العام يحقق لهم ذلك وهى حجة واهية وذلك لان المسافة بين مكانهم الحالى واستوديو ٤٠ لا تستغرق اكثر من دقيقة وهى نفس المسافة التى يستغرقها الان انتقال العاملين بالبرنامج العام الى الاستوديوهات التى يسجلون بها برامجهم "

المحرر

■ ■ ان اسرة الاذاعة الام للاذاعات المصرية .. لا يجب اهانتها الى هذا الحد .. ولا يجب ان يكون قيام اسرة الاخبار بواجبها فى ازمة الخليج مبررا لامتيازات تشكل اعتداء على حقوق مسبقة لآخرين لهم كيانهم وجوانب تفوقهم ايضا خاصة وان برامج رمضان هذا العام لا تزال ماثلة بالاذهان وتشهد للبرنامج العام بالتفوق كما انه لا يزال ماثلا بالاذهان ايضا مقدم البرامج الحوارية لاخبارية الذى يسأل .. ثم لا يترك فرصة الاجابة للضيف بل يسارع بمواصلة ثرثرته مجيبا على السؤال وكأنه لا يطيق الصمت للحظة زمن !!؟

م . ص .

اذاعة وتليفزيون

من الراديو نهارا

□ يقدم برنامج (حول الاسرة البيضاء) ٣,٣٠ عصرا حلقة من مستشفى عمرو بن العاص حيث يلتقى مع مريضة اجريت لها جراحة بالعصب الخامس بالوجه . ولقاء مع د . محمد لطفى ابراهيم استاذ جراحة المخ والاعصاب الذى يتحدث عن هذا المرض وكيفية تشخيصه وعلاجه جراحيا .. كما يلتقى البرنامج مع د . مصطفى فهمى استشارى التخدير الذى يتحدث عن تخدير مريض العصب الخامس

سهرات اذاعية

نبوية موسى رائدة تعليم المرأة

■ يقدم برنامج (اعلام لاتنسى) ٨,٢٠ الليلة من اذاعة القاهرة الكبرى حلقة خاصة عن نبوية موسى رائدة تعليم المرأة فى مصر بمناسبة ذكرى وفاتها .. تتضمن حياتها العملية . وكفاحها فى سبيل تعليم المرأة منذ عام ١٩٠٦ . وصمودها ضد الاحتلال الانجليزى وانشائها عدد من مدارس البنات بمصر .

سهرات الشاشة

فيلم : ازاى أنساك : ق ١

□ تعرض القناة الاولى فى سهرتها الليلة فيلم (إزاى انساك) بطولة فريد الاطرش ورشدى اباظة وصباح واخراج احمد بدرخان .

فيلم : عصفور له أنياب ق ٣

□ تعرض القناة الثالثة فى السهرة فيلم (عصفور له انياب) إخراج حسن يوسف وتشاركه البطولة يسرا وصلاح قابيل وميلتم

البرامج الموضوع امامها (*) تنقلها القناة الفضائية المصرية ايضا

ق ١

- ٨,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ٨,٠٦ تأهيل المعلمين · دراسات بيئية للمستوى الاول
- ٨,٣٦ فيزياء للمستوى الثانى
- ٩,٠٧ تاريخ اسلامى للمستوى الثالث
- ٩,٣٧ علوم متكاملة للمستوى الرابع .
- ١٠,١٠ فقرات اليوم المفتوح
- ١٠,١٦ سينما الاطفال*
- ١١,١٧ نشرة اخبار الاطفال*
- ١١,٤٥ مجلة المرأة · عرض ازياء *
- ١٢,١٥ نقل شعائر صلاة الجمعة من مسجد السيدة عائشة وموضوع الخطبة · التضامن فى الاسلام
- ١,٣٠ عالم الحيوان *
- ١,٥٨ مسلسل . سر الارض
- ٢,٢٠ لقاء فضيلة الشيخ الشعراوى * حيث يفسر قوله تعالى (ثم إنكم بعد ذلك لميتون . ثم إنكم يوم القيامة تبعثون)
- ٢,٤٩ مع رغبات المشاهدين*
- ٣,٣٠ تسجيل مباراة كرة القدم بين فريقى بورت سموث وسبيرس فى كاس انجلترا*
- ٤,٥٥ مع الشباب .
- ٥,١٦ حياتى : مع الكاتب الصحفى عبد الوهاب مطاوع
- ٥,٥٥ حدث فى مثل هذا اليوم*
- ٦,٠٠ الاخبار*
- ٦,٢٠ لقاء العلماء*
- ٧,١٩ مسلسل : حبيبى الذى لا اعرفه
- ٨,١٠ زووم . عن مهرجان الاسماعيلية للافلام التسجيلية*
- ٨,٥٢ حديث الروح* . يتحدث د . عبد الله شحاته عن صفة اصحاب الرسول .
- ٩,٠٢ الاخبار *
- ٩,٤٨ حورس ٩١ * · عن الدورة الافريقية .
- ١٠,١٧ فيلم : إزاى انساك
- ١٢,٢٢ إبتسامة *
- ١٢,٣٤ انباء وصحافة*
- ١٢,٤٤ القرآن الكريم *

ق ٢

- ٨,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم
- ٨,٠٦ تأهيل المعلمين · هندسة للمستوى الثالث
- ٨,٣١ دراسات ادبية وطرق تدريس المواد الاجتماعية للمستوى الرابع .
- ٩,٢٠ دبلوم صناعى (مقارنة بين المقاشط . وهندسة سيارات)
- ١٠,٠٠ دبلوم زراعى (صناعة التقطير . وجمع الخضر)
- ١٠,٤٠ دبلوم تجارى (الاحصاءات التطبيقية)
- ١١,٠٠ بطولة كاس ديفيز الدولية للتنس * احتياطى المباراة :
- ١١,٠٠ دبلوم تجارى (العمليات المصرفية)
- ١١,٣٠ لك ولاسرتك . عرض ازياء الصيف
- ١١,٤٥ الاسبوع الرياضى
- ١٢,٣٠ برامج الاطفال
- ٢,٠٠ انباء واراء
- ٢,٣٠ تكيسينما
- ٣,٠٥ الحلقة الاولى من المسلسل الاجنبى (الجريمة والعقاب) والمقررة على نهائى كلية الاداب قسم اللغة الانجليزية
- ٤,١٦ اكروبات والعاب سحرية
- ٤,٤٥ إختبر معلوماتك
- ٥,٠٠ فيلم تسجيلى (ينابيع الخير)
- ٥,٣٥ مجلة الاصدقاء
- ٦,٠٠ المصارعة الحرة
- ٦,٣٠ البرامج الفرنسية (كارتون)
- ٦,٤٦ رسائل الدول العربية
- ٧,٠٠ الاخبار بالفرنسية
- ٧,١٥ علوم للاعدادية
- ٧,٣٣ دبلوم زراعى
- ٨,٠٠ الاخبار بالانجليزية
- ٨,١٥ اتيليه : عن الفنان العلمى ويسار
- ٨,٣٠ ادم وحواء : عن السجاد وانواعه
- ٩,٠٣ نافذة على العالم
- ٩,١٣ المسلسل الاجنبى (بيتز الاكبر)
- ٩,٥٦ مرحبا : عن العيد القومى للاقصر
- ١٠,١٣ بانوراما فرنسية
- ١٢,١٥ احداث ٢٤ ساعة

القاهرة الكبرى ق ٣

٤,٠٠ برامج ومنوعات فرنسية ٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة النور تلاوة الشيخ صلاح شمس الدين ٥,٠٧ الاخبار ٥,١٢ حديث الجمعة . عن الامر الاخلاقى فى القرآن ٥,٢٢ براعم والوان ٥,٣٧ ماذا يحدث لو ؟ ـ ٥,٤٧ ريبورتاج ٦,٠٢ الباب المفتوح ٦,٣٢ خطى العتبة ٦,٤٥ فيلم . عصفور له انياب ٨,٤٠ عالم الشهرة ٩,١٤ نقطة تحول . مع الاذاعى حمدى قنديل ٩,٤٤ الكاميرا فى الملعب ١٠,٠٤ غدا تقول الصحافة ١٠,١٤ القرآن الكريم ما تيسر من سورة الغاشية تلاوة الشيخ حمدى الزامل .

قناة القنال ق ٤

٤,٠٠ برامج ومنوعات فرنسية ٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم ما تيسر من سورة الواقعة تلاوة الشيخ عبد العاطى ناصف ٥,١٥ براعم الايمان عن قصة سيدنا ايوب ويونس ٥,٣٠ الاخبار المحلية ٥,٤٥ كلمات فى الاخبار . عن الديمقراطية ٦,٠٠ مسلسل . اخو البنات ٦,٤٥ بنك المعلومات · عن مشاكل تربية النباتات ٧,١٥ منوعات غنائية ٧,٣٠ النشرة الانجليزية ٧,٤٥ بلدنا الجميلة . عن مسلة بورسعيد ٨,٠٠ باقة ورد مع افراد مشروع الخطارة بالشرقية . وسحب مسابقة ليلة القدر ٩,١٥ خمسة فرفشة من مسرحية المتزوجون ٩,٢٠ انباء وخدمات ٩,٢٥ القرآن الكريم

الاسكندرية ق ٥

٤,٠٠ برامج ومنوعات فرنسية ٥,٠٠ الافتتاح والقرآن الكريم وعرض البرامج ٥,٠٦ مسرح العرائس ٥,٣٠ الاخبار المحلية ٥,٤٧ تقرير إخبارى ٦,٠٧ كان نفسى ٦,٣٠ النشرة الانجليزية ٦,٣٥ فيلم تسجيلى : إسكندرية ٨٤ ٧,٠٦ فيلم ما اقدرش لفريد الاطرش وتحية كاريوكا ٨,٠٠ النشرة الفرنسية ٨,٠٥ متابعة الفيلم ٩,٠٠ القرآن الكريم

على الهواء : بطولة ديفيز للتنس

□ فريد الاطرش

□ تنقل القناة الثانية ١١,٠٠ صباحا على الهواء من نادى الجزيرة الرياضى بطولة ديفيز الدولية للتنس مباراتين فى فردى الرجال بين مصر والسنغال تعليق المستشار حامد منصور .

مواقيت الصلاة

الفجر	٤,٣٥
الشروق	٦,١١
الظهر	١٢,٥٢
العصر	٤,٢٩
المغرب	٧,٣٣
العشاء	٨,٥٨

اذاعة القرآن الكريم

□ ثقافة اسلامية للجميع . ٢,١٠ بعد الظهر .. عن الامام الشافعى وآرائه

□ البرامج التعليمية الساعة ٨,١٧ مساء حديث وتوحيد لطلبة الشهادة الثانوية الازهرية .

□ مصحف مرتل . ١١,٢٠ مساء تلاوة مباركة من سورتى النور والفرقان للشيخ محمد صديق المنشاوى .

□ لأول مرة :

لجان موحدة للموسيقى والغناء بالاذاعة والتليفزيون

□ اصدر امين بسيونى نائب رئيس مجلس الإمناء ورئيس الإذاعة قرارا بإنشاء لجنة موحدة للنصوص والغناء (وهى اللجنة التى تعتمد نصوص الاغانى) ولجنة اخرى موحدة للاستماع للمواد الغنائية والموسيقية (وهى اللجنة الخاصة باعتماد الحان الاغانى والاصوات الغنائية الجديدة) على مستوى الاذاعة والتليفزيون حتى تكون هنا مقاييس موحدة للانتاج الغنائى فى كل من الاذاعة والتليفزيون وقطاع الانتاج وشركة صوت القاهرة وموقف موحد من التعامل مع اغانى الكاسيت حرصا على رفع مستوى الانتاج الغنائى واحتضان المواهب الجديدة ويأتى تشكيل اللجنتين تنفيذا لتوجيهات صفوت الشريف وزير الاعلام . ويرأس لجنة النصوص فاروق شوشة رئيس الشبكة الرئيسية وتضم الشعراء محمد التهامى واحمد شفيق كامل ومصطفى عبد الرحمن ومحمد ابراهيم ابو سنة وابراهيم عيسى ومحيى محمود وامل امين وفوزية المولد ما تضم سامى أبو النور عن التليفزيون وهلال ابو عار عن الانتاج وحسين فهمى عن صوت القاهرة وصالح مهران عن الاذاعة .

اما لجنة الاستماع فيراسها وجدى الحكيم رئيس تخطيط الانتاج المركزى بالاذاعة وتضم كمال الطويل ومحمد الموجى وعبد العظيم محمد وفؤاد حلمى وحلمى بكر وعمار الشريعى واحمد فؤاد حسن وعبد العظيم حليم ورفعت جرانة ومحمود عفت وسعد زغلول نصار وعبد الحميد حمدى وفؤاد عمر

□ ١٩٩١/٥/٣ □

صندوق الدنيا

الفرق بين نظامين

فى الدول الديمقراطية لا يستطيع الرئيس المنتخب أن يعلن حربا او يعقد سلاما الا إذا وافق ممثلو الشعب على الحرب أو على السلام

وفى الدول الديكتاتورية يستطيع الرئيس أن يفعل اى شىء او يمارس اى شىء بما فى ذلك عناده الشخصى . حتى لو كان هذا العناد سيودى بحياة الآلاف من شعبه

ولقد بدا هذا واضحا فى موقف الرئيس العراقى من ازمة الخليج لقد فوجىء العالم بقوات العراق وهى تحتل الكويت . وفوجىء بموقف الرئيس صدام حسين المتصلب . وفوجىء بادعاءاته التاريخية فى المنطقة .. وجرت الاحداث كما نعرف جميعا .. ودفع الشعب العراقى ثمن عناد رئيسه ومغامراته

وكان الثمن غاليا ولا مبرر له .

ولسنا نعرف حتى الآن عدد القتلى فى الجيش العراقى . ولا نعرف عدد القتلى من المدنيين

إن هناك من يقدر العدد بـ ١٠٠ الف قتيل وجريح . وهناك من يقدر عدد القتلى فى الجيش وحده بربع مليون .. غير قتلى المدنيين

ولقد اشار الرئيس المصرى حسنى مبارك فى خطابه فى عيد العمال إلى محاولاته المتعددة ونصائحه المخلصة له . ولكن الرئيس العراقى سد اذنيه عن الاستماع لصوت العقل او صوت الحكمة او صوت المنطق . ومن ثم فقد جرى كل ما جرى .. وحصد الشعب العراقى ثمرة الديكتاتورية . ورغم الهزيمة فقد ظل النظام العراقى باقيا فى الحكم .

والعرف المتبع فى الدول الديمقراطية أن يدفع المخطىء ثمن اخطائه وينحى عن الحكم . ولكن العرف المتبع فى الدول الديكتاتورية هو تقديم الاعذار والمبررات للحاكم المطلق . وتصوير هزيمته على انها نصر . والقول بإن العدو كان يريد اسقاط النظام الوطنى . ولن نسمح لهم بذلك

واذن يظل الطاغية فى مكانه . ويظل نفوذه قائما . ويستمر الاحتفال بعيد ميلاده بوصفه بطلا من ابطال التاريخ

ومثل هذه المهازل لا وجود لها فى الانظمة الديمقراطية . إنما توجد بكثرة فى انظمة الحكم المطلق

ولا امل امام الشعوب فى حكم عادل او مستقبل كريم طالما انها بعيدة عن الديمقراطية .. إن سماء الديكتاتورية لا تمطر الا الكوارث والازمات .

أحمد بهجت



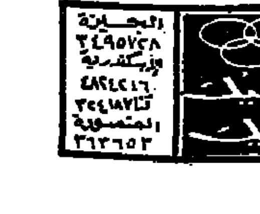
















خطاب المصارحة والمواجهة

◀◀ ما الذي يمكن أن يدفعه أو يتحمله الشعب المصرى من فاتورة اصلاح الاقتصاد المصرى ؟ .

هذا هو السؤال ..

والجواب الآن ـ وبعد أن توقف الأصدقاء عن الدفع او بمعنى أخر بعد أن سددوا نصيبهم من الفاتورة ـ هو اننا اذا أردنا أن نسد الفجوة بين مانستطيع أن ندفعه وبين تكاليف المعيشة التى كنا نعيشها مدينين .. علينا أن نكون شركاء اساسيين مع العالم للخروج من الأزمة ، انها اشبه بشركة كل واحد يتحمل من جانبه نصيبا من الأعباء .. واذا كان أحد الاطراف سوف يتحمل مايقرب من ٨٠ مليار جنيه .. فاننا مطالبون كشعب ـ وحسب معلوماتى ـ أن ندفع هذا العام مابين ٤ و٥ مليارات جنيه فى شكل ضريبة مبيعات وزيادة قليلة فى أسعار بعض السلع وهذه نسبة معقولة جدا .

وقد يسأل البعض ـ وعندهم حق فى سؤالهم ـ من يدفع هذه المليارات الخمسة ؟

□ □ الجواب : الذى سوف يتحمل العبء الأكبر منه هم القادرون وحدهم .. وأنه بعد العسر يجىء اليسر وبعد ظلمة الليل يجىء الصبح بنوره .. مجرد أن نبدأ رحلة التحمل ، فاننا سوف نعيد التوازن الى الاقتصاد المصرى بعد أن استوعبنا الدرس جيدا ، وبعد أن نكون قد اسرعنا فى زيادة قدرتنا الذاتية على التحمل .. مثلا اى أسرة فقيرة تجد الأهل والاصدقاء يساعدونها حتى تخرج من حالة الضنك التى تعيش فيها ، وحتى يجىء الوقت الذى تزداد فيه قدرة هذه الأسرة الذاتية على التحمل وحتى تقف على قدمها .

ولكن قد يسأل البعض : هل هذا يعنى أن تترك الدولة الشعب وحده يعانى ويتحمل ويدفع الفاتورة من قوته وقوت أولاده ؟

الجواب ـ كما قال الرئيس ـ : ان الدولة أبدا لن تتخلى عن أبنائها المطحونين الذين يقفون تحت لافتة : « الفئات محدودة الدخل » .. السلع الحتمية الاساسية التى لابد أن يستهلكها كل الناس . مثل رغيف الخبز الذى يكلف الدولة ١٤ قرشا فى تكلفته النهائية ، سيظل كما هو يباع بسعر ٥ قروش لاغير اى أن الدولة سوف تظل تتحمل ٩ قروش كاملة فى كل رغيف خبز مما يكلفنا ١٢٠٠ مليون جنيه فى السنة وكذلك الدعم لن ينقطع من السكر وكما قال الرئيس فهو يكلفنا ٣٠٠ مليون دولار زيادة كل سنة وزيت الطعام مثله تماما والسكة الحديد التى تكلف الدولة ١٥٠٠ مليون جنيه فى السنة الواحدة .

□ □ وقد يسأل البعض : ولكن لماذا تزيد الاسعار يوما بعد يوم ؟ .. وهل الانسان المصرى فى المرحلة القادمة سوف يتحمل زيادات كثيرة فى الاسعار حتى يستطيع ان يسدد نصيبه فى فاتورة اصلاح الاقتصاد المصرى ؟ .

□ □ الجواب هنا : ان الارتفاع فى أسعار كثير من السلع يرجع الى ان كثيرا من السلع مازلنا نستوردها بكاملها من الخارج واذا كنا نقوم بتصنيع جزء من مكونات السلعة فاننا نستورد خاماتها من الخارج .. بالاضافة الى ان اى ارتفاع فى أسعار الماكينات المستوردة أو ارتفاع أسعار الفائدة على القرض الذى استخدم فى شراء الماكينات أو ارتفاع قيمة العملات الصعبة فان ذلك كله لابد أن ينعكس على ارتفاع اسعار السلع المنتجة .

لقد حددنا أسعار السلع من قبل ولكن السعر الذى حددناه لايغطى تكلفة السلعة الفعلية وهذا يعنى اننا نبيع بالخسارة . ومادام المشروع يخسر فانه يصبح غير قادر على سداد ديونه ، واذا أصر الدائن على السداد ، فان المشروع كله يتوقف تماما .

هذا هو حالنا بالضبط ، لقد كنا نسير فى هذا الاتجاه لسنوات طويلة .

يعنى لو اخذنا رغيف الخبز كمثال .. لوجدنا ان مكوناته دقيقا ووقودا وأجورا وماكينات مخابز ـ قد تدرجت التكلفة الفعلية له من ٦ قروش الى ١٤ قرشا للرغيف الواحد أما الزيت فقد تدرج من ٤٠ الى ٥٠ الى ١٩٠ قرشا .. وتنشر الصحف مانشتات .. كما اوضح الرئيس فى خطابه عن ارتفاعات فى الاسعار فيقوم التجار من جانبهم بحجب السلع لكى يرتفع ثمنها وتنتشر الشائعات ، وتتوقف حركة البيع والشراء ويحدث كساد فى الإسواق .

ولكن ماذا عن ضريبة المبيعات .. وهل ستطبق على كل السلع وترفع من أسعارها ؟ .

□ □ الجواب هنا : ضريبة المبيعات سوف تطبق على جزء من السلع ـ وليس كل السلع ـ جزء يمثل نحو ٣٠ ٪ من السلع .. وسوف تكون حصيلتها من ٣ الى ٥ مليارات من ناتج قومى قدره ١١٧ مليار جنيه .. ولسوف يحدث حتما زيادة فى الأسعار مابين ٢ و ٣ ٪ وبعض السلع سوف ترتفع أسعارها بنسبة ٥ ٪ وبعضها ١٠ ٪ .

□ □ قد يسأل البعض : ولكن الارتفاع المستمر فى سعر الدولار ساعد هو الاخر فى رفع اسعار السلع .

□ □ الجواب هنا : اذا كان سعر الدولار قد ارتفع خلال الشهور الثلاثة الاخيرة بنسبة ٥ ٪ يعنى ١٥ قرشا من ٣٢٠ الى ٣٣٥ قرشا .. فان ذلك لايمثل زيادة كبيرة فى التكلفة تتمشى وتتعادل مع هذه الزيادات العشوائية التى يفرضها التجار فى أسعار كثير من السلع .

وعلى اى حال فانها اعباء جديدة ويجب ان نتحملها وعلينا ان نقوم بترشيد استهلاكنا . فى أمريكا وأوروبا عندما زادت أسعار الطاقة ، ركب الناس المترو والمواصلات العامة ، وذهب كل أربعة فى سيارة واحدة الى اعمالهم .. لماذا لانفعل مثلهم ؟ .



بقلم

إبراهيم نافع

نحن مطالبون بتغيير نمط حياتنا ونغير نمط استهلاكنا ونواجه قدرنا بانفسنا ، ونساعد انفسنا ، فان العالم لن يستمر اكثر مما استمر يساعدنا ويعاوننا .

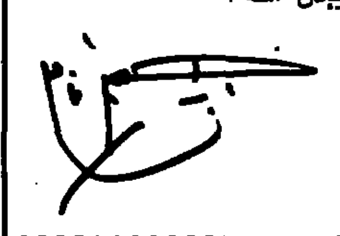
لقد كشف الرئيس فى خطابه التاريخى امام الشعب كله ، عن ان برنامج الاصلاح الاقتصادى المصرى الذى توصلنا اليه مع صندوق النقد الدولى هو افضل برنامج اصلاح اقتصادى امكن التوصل إليه بين دول العالم التى يقوم صندوق النقد الدولى بتقديم توصياته اليها .

وكما قال الرئيس : نحن أحسن من غيرنا كثيرا فقد قدم الرئيس قائمة بالدول التى بدأت فى تحرير اقتصادها والتى ارتفعت فيها تكاليف المعيشة ارتفاعا جنونيا مثل الاتحاد السوفيتى وبولندا .. الاولى لم يدخلها خبراء صندوق النقد الدولى والثانية وقعت خطاب حسن نوايا مع الصندوق مثلنا تماما ..

اما نحن هنا فى مصر فان الزيادات المتوقعة لن تتجاوز أبدا قروشا فى كل سلعة ، وحتى لو حركنا الأسعار هذا الشهر ـ يقول الرئيس ـ فسوف أرفع الأجور بداية من شهر يونيو دون انتظار للميزانية اى أن أى زيادة فى أسعار بعض السلع او الخدمات هذا الشهر سوف تكون مصحوبة بقرار زيادة المرتبات بنسبة يتم تحديدها خلال الايام القليلة القادمة .

نحن بالفعل أحسن من غيرنا من دول العالم وعلينا أن نتحمل وأن نجعل عملية الاصلاح الاقتصادى ـ على حد قول الرئيس ـ عمليه مصرية محـرية .

وبالايمان والعمل سوف نمضى على الطريق ، وهو طريق ـ كما وصفه الرئيس ـ ليس كله مفروشا بالورود ونحن نجتاز هذه المرحلة الجديدة من عمرنا التى اصبح التغيير فيها ضرورة حتمية .. تغيير ليس فى الاشخاص وحدهم ولكن فى نمط الحياة وفى توجهنا السياسى والاقتصادى والاجتماعى أيضا ، وليس فى المستويات العليا فقط ، ولكن فى كل المستويات القيادية والتنفيذية .. ماأحوجنا الى الصبر الجميل وقوة التحمل وتنظيم نسلنا حتى لانواجه مشكلة انفجار سكانى .. وحتى نصل فى خلال سنوات لن تتجاوز الثلاث أو الاربع الى تقريب الفجوة بين الاجور والاسعار وهى مشكلة مصر الاقتصادية المزمنة ، وقد ان أوان حلها والخلاص منها ، واننا لقادرون بإذن الله .



رأى الأهرام

الصدق والصراحة فى خطاب مبارك

كعادته دائما كان الرئيس محمد حسنى مبارك صادقا وصريحا مع عمال مصر فى عيدهم .. فهو بمسئولية القائد وضميره لم يقدم لهم صورة وردية بعيدة عن الواقع .. ولم يحاول ان يمنيهم بالأمانى العذبة التى قد تحول دون تحقيقها الحوائل .. ولكنه قدم لهم الصورة الحقيقية دون رتوش .. وهى بكل المعايير صورة كفاح ناضج ومشرف .

كان الرئيس صادقا وصريحا من اول كلمة حينما وصف عمال مصر بانهم ـ رجالا ونساء ـ الصورة المضيئة فى حياة مصر . فنحن نعرف جميعا ان قوة مصر تنبع من عملها الجاد فى كل مجال وليس من اى ثروات قد تهبط عليها من هنا او هناك ولذلك فإن العاملين هم بحق تاج مصر العظيمة .

كان الرئيس صادقا وصريحا وهو يتحدث عن التغيير قائلا « إن الشعب يطالب بالتغيير وانا مع الشعب » ويحدد معنى التغيير بانه ليس استبدال وجوه بوجوه مع بقاء الحال على ما هو عليه فهذه لعبة سياسية يجيدها محترفوا الحكم لكى تلهى الجماهير عن الهدف بلعبة تغيير الاشخاص . وانما التغيير الحقيقى يبدأ من كشف الجوهر الذى نريده وتحديد الهدف الذى نسعى إليه وعندئذ فقط يكون تغيير الوجوه والاشخاص هو العمل الايجابى الصحيح ، الذى يفرضه الصالح العام .

كان الرئيس صادقا وصريحا وهو يحمل الحزب الوطنى الديمقراطى الحاكم مسئولية البدء بالتغيير ليكون هو القدوة لكل الاحزاب الاخرى ولمجمل الكيانات والمؤسسات السياسية والاجتماعية فى مصر .

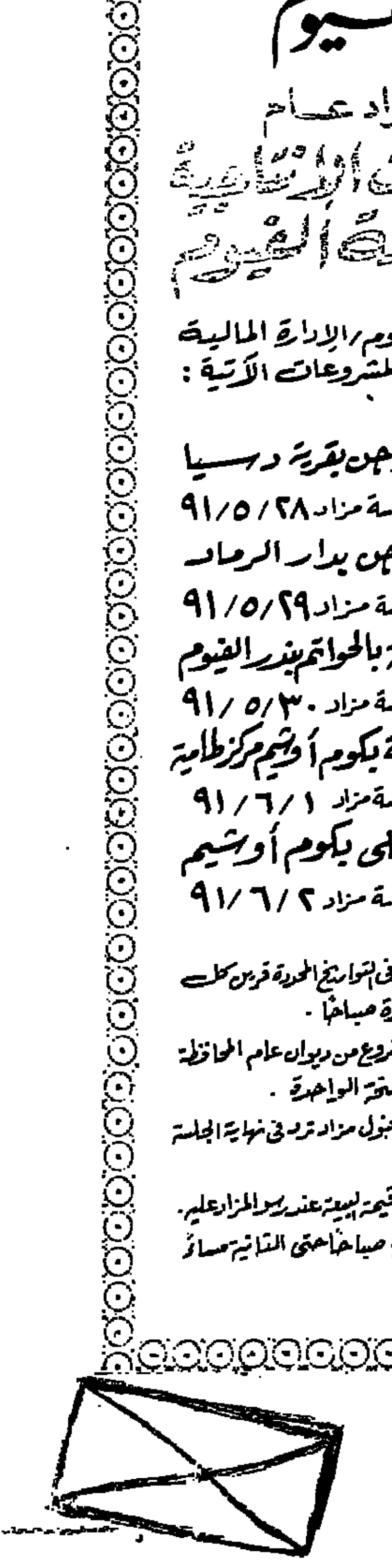
كان الرئيس صادقا وصريحا وهو يضع التوصيف الدقيق لظروفنا الاقتصادية الراهنة فإسقاط الجزء الاكبر من عبء الديون قد يصنع لنا مناخا اقتصاديا افضل ويفتح امامنا فرص الانطلاق الاقتصادى ولكنه ابدا لن يعفينا من المسئولية .. فعملنا وجهدنا هو سلاحنا الأمضى .. فلا سبيل إلى القعود او الاسترخاء لان السماء لن تمطر علينا ذهبا ولا فضة ، ولاننا لابد ان نمسك زمام المستقبل بايدينا .. نوجهه بعقولنا ونصنعه بسواعدنا دون تراخ او تقاعس .

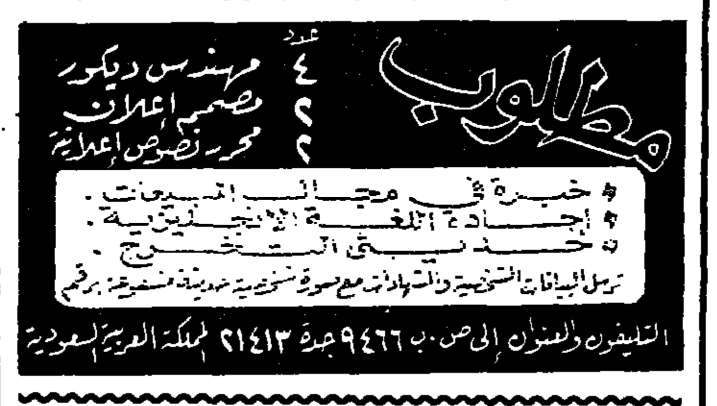
كان الرئيس صادقا وصريحا وهو يدعونا إلى الانتباه لان تعدادنا السكانى سيقفز فى نهاية هذا العقد لنصبح ٧٠ مليون نسمة بزيادة قدرها ١٣ مليون نسمة فى اقل من عشر سنوات وهى زيادة تستطيع ان تاكل كل ثمار التنمية بل قد تاكل الاخضر واليابس اذا لم ننتبه إلى خطورتها ونسعى بجد إلى كبح جماحها .

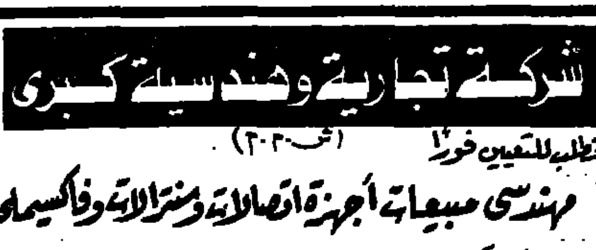
كان الرئيس صادقا وصريحا وهو يلخص سياستنا العربية والعالمية فى عبارة واحدة هى السعى إلى السلام .. وفى ظل السلام لن نقبل بالعدوان مهما كان مصدره ، وسنسعى إلى تسوية عادلة للقضية الفلسطينية ، وسنرفض تقسيم شعب العراق او تقطيع اوصاله .

كان الرئيس صادقا وصريحا وهو يبشر الناس بان السنوات الثلاث او الاربع القادمة ستشهد توازنا ملموسا بين الاسعار والاجور بشرط واحد هو زيادة الانتاج .

كان الرئيس صادقا وصريحا وهو يقول على الملأ ودون تجزئة للحقائق .. مالنا .. وماعلينا .. لنبدأ معه على نور ـ بإذن الله ـ تلك المرحلة الجديدة من عملنا الوطنى .. مرحلة الانطلاق العظيم فى كل المجالات .







طالبانى : انتخابات حرة فى العراق خلال ستة شهور

الأكراد يطالبون بضمانات دولية على اتفاق الحكم الذاتى

لندن ـ وكالات الأنباء ـ اعلن الزعيم الكردى جلال طالبانى ان الرئيس العراقى صدام حسين وافق على اجراء انتخابات حرة خلال ستة شهور . وقال ـ فى حديث للاذاعة البريطانية ـ ان العراق وافق ايضاً ـ من حيث المبدا ـ على العفو العام عن جميع المسجونين العراقيين . واضاف ان حكومة بغداد اوضحت انها مستعدة لإلغاء مجلس قيادة الثورة العراقية .

وقالت الاذاعة البريطانية نقلاً عن طالبانى . ان الجانب الكردى فى المحادثات التى تمت مع حكومة بغداد يرغب فى ان يتم الاتفاق النهائى بين الجانبين حول الحكم الذاتى للاكراد بضمانات من الولايات المتحدة والأمم المتحدة .

ومن المقرر ان تستانف المحادثات فى الاسبوع القادم .

وقال دبلوماسيون بالامم المتحدة يبدو ان العراق سيتنازل عن مدينة كركوك البترولية وبعض عائداته من البترول لمنطقة الحكم الذاتى الكردية . وقالوا ان انباء هذه الصفقة نقلها مندوب العراق بالامم المتحدة للسكرتير العام بيريز دى كويار . واضاف الدبلوماسيون انه يبدو ان الاكراد فازوا ببعض التنازلات الهامة من جانب العراق . إلا ان ذلك كله لم يسجل على الورق بعد .

غير ان العراق حذر من ان الاقتراحات الغربية بإنشاء قوة بوليسية تابعة للامم المتحدة فى شمال العراق ستقضى على اتفاقية الحكم الذاتى مع الاكراد .

وفى الوقت الذى توسع فيه قوات التحالف المناطق الامنة بشمال العراق . توغلت قوات استطلاع امريكية خاصة داخل مناطق بعيدة عن حدود المناطق الامنة .

وقال متحدث عسكرى امريكى إن قوات التحالف طالبت القوات الامريكية بالإنسحاب من المناطق المجاورة لمدينتى العمادية وسورية . واضاف ان هذه القوات بدأت بالفعل فى الإنسحاب .

وذكر مسئولون امريكيون أن المناطق الامنة الجديدة تشمل منطقة قصر صدام الصيفى غربى العمادية . وقالوا ان القوات ستفتش القصر بحثاً عن اسلحة ثقيلة ولكنها لن تحتله .

وقال المسئولون الامريكيون ان سلسلة من مخيمات اللاجئين ستقام شمال الخط عرض ٣٦ فى العراق بدءاً بمدينة زاخو وحتى الحدود الايرانية . ويأمل المسئولون فى ان يؤدى هذا التوسيع الى جذب مئات الآلاف من الاكراد الذين فروا الى الجبال .

وقد تحرك نحو ٩ آلاف كردى من المناطق الجبلية فى طريق العودة . وسوف يترك لهم حق اختيار الاقامة فى المخيمات أو العودة الى ديارهم إلا ان نسبة كبيرة من الاكراد ترفض العودة خوفاً من عقاب صدام . وقال بعضهم « اننا جميعاً مرضى وغاضبون ولكننا لا نريد العودة طالما ظل صدام هناك » .

فى الوقت نفسه اكد الرئيس الايرانى هاشمى رافسنجانى ضرورة عودة اللاجئين العراقيين الفارين الى إيران وتركيا إلى ديارهم . وذلك فى ختام زيارته لتركيا امس . وقال انه يجب تهيئة المناخ لعودتهم بأسرع ما يمكن ولكنه هاجم الوجود الأمريكى فى المنطقة .

وفى تطور اخر طالبت تركيا امس بمغادرة القوات البريطانية التى تعرضت بالإساءة لعمدة تركيا اثناء زيارته لاحد معسكرات اللاجئين على الحدود التركية □

■ عمرو موسى :

أمن المنطقة يرتهن بسرعة التعامل مع القضية الفلسطينية

واشنطن ـ مكتب الأهرام ـ أعلن عمرو موسى رئيس وفد مصر لدى الأمم المتحدة ان استقرار وأمن الشرق الأوسط يرتهن بسرعة التعامل مع القضية الفلسطينية باعتبارها المشكلة الرئيسية وعلى أساس احترام الحقوق المشروعة للشعب الفلسطينى كما أقرته الشرعية الدولية .

وقال عمرو موسى فى خطاب القاه امام مجلس نواب وشيوخ ولاية الينوى وفى جامعة نورث وسترن بمدينة شيكاغو ان حل المشكلة الفلسطينية هو الاختبار الحقيقى للنظام الدولى الجديد الذى أعقب حرب الخليج وانتهاء الحرب الباردة وتحرير الكويت .

وركز عمرو موسى فى خطابه على ان امن منطقة الخليج هو مسئولية دول المنطقة بالتعاون مع مصر وسوريا ودعا إلى تكثيف التعاون الاقتصادى لتعميق مفهوم الامن السياسى والاقتصادى .



السارقة الجريئة !!

■ لندن ـ تمكنت سيدة بريطانية من الهروب بآلاف الجنيهات الاسترلينية امس بعد اقتحامها لاحد مصارف الاسكان فى مقاطعة سومرست حيث هددت الموظفين بالقتل بسلاح كانت تحمله إذا لم يسلموها ما بحوزتهم من نقود .

وقد بدأت السلطات الامنية التحقيق لمعرفة هوية الجانية .

انخفاض التبرعات !

■ لندن ـ اشارت اخر الإحصاءات التى اجريت مؤخراً فى بريطانيا إلى انخفاض حجم التبرعات التى يقدمها الشعب البريطانى للجمعيات والمؤسسات الخيرية حيث انخفض حجم التبرعات هذا العام إلى ٣٫٤ مليار جنيه إسترلينى مقابل ٥ مليارات جنيه إسترلينى فى العام الماضى .

الجائزة الكبرى

■ لندن ـ ربحت سيدة عجوز ، ٧٨ عاماً ، جائزة مالية قدرها مليون و٦٠٠ الف جنيه إسترلينى بعد اسبوع من تعرضها للسرقة على يد لص نشل من محفظتها مبلغ ٧٥ جنيهاً .

وقد إشتركت السيدة وهى من مقاطعة سلكس البريطانية مع ابنتها فى شراء بطاقة سحب اليانصيب ب ٤٥ سنتاً . وتعتبر هذه الجائزة اكبر جائزة تمنح فى بريطانيا .

خوفا من الإيدز

■ نيويورك ـ قتلت سيدة (٣٠ عاماً) نفسها مع ابنها ٧ سنوات بعد ان قفزت من الدور السادس وذلك خوفاً من إصابتها بمرض الإيدز . وقد قتلت وحيدها خوفاً عليه من تركه بلا عائل . وصرح الجيران بان السيدة كانت قد اجرت عدداً من الاختبارات لمعرفة ما إذا كانت مصابة بالمرض أم لا وانها لم تتلق بعد النتيجة .

رجل بوليس يحاول تهدئة مئات المواطنين فى جنوب شرقى بنجلاديش والذين يطالبون بتقديم مواد الاغاثة لهم بعد أن أصبحوا بدون مأوى فى أعقاب الاعصار المدمر الذى اجتاح البلاد .
[صورة للأهرام من رويتر]

تفاؤل إسرائيلى لزيارة وزير الخارجية السوفيتى

القدس ـ وكالات الانباء ـ مع اقتراب موعد زيارة الكسندر بسميرتنيخ لاسرائيل فى الاسبوع القادم يتزايد تفاؤل الاسرائيليين بأن هذه الزيارة سوف تتوج التحسن التدريجى الذى طرأ على العلاقات الاسرائيلية السوفيتية . على مدى السنوات الاربع الماضية .

وكانت وزارة الخارجية الاسرائيلية قد اعلنت أن زيارة بسميرتنيخ لإسرائيل سوف تتم يوم ١٥ مايو الحالى فى اطار جولة وزير الخارجية السوفيتى فى منطقة الشرق الاوسط التى تستهدف بحث الجهود المبذولة من اجل عقد مؤتمر للسلام .

وتعد زيارة وزير الخارجية السوفيتى لإسرائيل اول زيارة من نوعها .

وكانت إسرائيل قد اعلنت انها سوف توافق على اشراك الاتحاد السوفيتى فى الاشراف على مؤتمر السلام فقط فى حالة استئناف العلاقات الكاملة بين موسكو وتل ابيب .

وفى الوقت نفسه كانت موسكو قد اعلنت انها سوف تعيد علاقاتها بإسرائيل إذا وافقت على فكرة عقد مؤتمر دولى للسلام فى الشرق الاوسط تحت اشراف الأمم المتحدة .

■ دوما :

عرفات قد يوافق على المؤتمر الإقليمى بشروط

باريس ـ من مكتب الاهرام ـ اعلن رولان دوما وزير الخارجية الفرنسى ان ياسر عرفات رئيس منظمة التحرير الفلسطينية لا يرفض فكرة المؤتمر الإقليمى إذا توفرت بعض الشروط وان الوفد الفلسطينى أيا كانت طريقة تشكيله يجب أن يضم شخصيات قادرة على التفاوض باسم الفلسطينيين .

واضاف دوما فى حديث أدلى به إلى مجلة « نوفيل اوبزرفاتور » الفرنسية ان عرفات اشار بصورة مستمرة فى لقائه معه فى طرابلس فى الإسبوع الماضى إلى الحديث الذى ادلى به الرئيس الأمريكى بوش مؤخراً حول تسوية القضية الفلسطينية .

ضحايا إعصار بنجلاديش قد يتجاوز ١٠٠ ألف قتيل

مخاوف من تفشى الأمراض والأوبئة بالمناطق المنكوبة

دكا ـ وكالات الانباء ـ اعلن المسئولون فى بنجلاديش امس ان عدد ضحايا الاعصار المدمر الذى اجتاح السواحل الجنوبية الشرقية للبلاد يوم الاثنين الماضى سيتجاوز مائة الف قتيل . فى الوقت الذى اصبح عدة ملايين من الأشخاص مشردين دون مسكن او مأكل .

وقال المسئولون ان التقارير الواردة من المناطق المنكوبة اوضحت ان اعداد القتلى وصلت إلى ٣٧ الفا و٥٢٤ شخصاً واشار المسئولون إلى ان ٢٩ الف شخص قتلوا فى منطقة « كوكس بازار » وحدها .

وذكر رجال الانقاذ والاغاثة ان الاف الجثث البشرية والحيوانية مبعثرة فى جزيرة « ساندويب » التى تعتبر اكثر المناطق التى تضررت من الاعصار الذى يعد اعنف اعصار فى تاريخ بنجلاديش . واضافوا ان الرائحة المنبعثة من هذه الجثث تجعل عمليات الاغاثة صعبة للغاية .

ويخشى المسئولون من تفشى الامراض والاوبئة بصورة شاملة فى المناطق التى اجتاحها الاعصار .

وقد جددت السيدة خالدة ضياء رئيس وزراء بنجلاديش دعوتها للمجتمع الدولى لتقديم معونات ضخمة لمواجهة كارثة الاعصار حيث اكدت أن بنجلاديش وحدها لاتستطيع معالجة الآثار الناجمة عن الاعصار .

دعوة فى كوريا الجنوبية لاستقالة الحكومة

سيول ـ ر ـ هدد كيم داى يونج زعيم الاتحاد الديمقراطى الجديد ، اكبر أحزاب المعارضة فى كوريا الجنوبية ، امس بتفجير المظاهرات مرة أخرى فى البلاد ، اذا لم يستجب الرئيس الكورى روو تاى وو لمطالب المعارضة بتقديم اعتذار رسمى لمقتل الطالب كانج كيونج داى بيد قوات مكافحة الشغب ، واستقالة الحكومة الحالية .

كما طالب كيم داى يونج الرئيس الكورى بحل قوات مكافحة الشغب بسبب ماتثيره من خوف بين المواطنين لقسوتها .

كما دعا يونج الرئيس الكورى بضرورة تنفيذ هذه المطالب خلال الدورة البرلمانية .

وقد قام مئات من أساتذة الجامعة ونحو ٧٠ شخصية من المنشقين بالاعتصام امس بالجامعة فى سيول تأييداً لمطالب زعيم المعارضة .

وقف اطلاق النار فى كمبوديا استعداداً لمباحثات السلام

بانكوك ـ ر ـ لأول مرة منذ ١٢ عاما من الحرب الأهلية توقف اطلاق النار على جميع الجبهات بين قوات حكومة كمبوديا والائتلاف المعارض المكون من ٣ اجنحة وذلك تنفيذاً لقرار من بيريز دى كويار سكرتير عام الامم المتحدة ، وكل من فرنسا واندونيسيا بعد سلسلة من مؤتمرات السلام واستعداداً لجولة جديدة من مباحثات السلام المقررة ان تبدأ فى جاكرتا الشهر الحالى .

وكانت البلاد قد شهدت مؤخراً معارك ضارية على طول الحدود الكمبودية

■ فى تطور تاريخى :

إتفاق لإنهاء الحرب الأهلية الدائرة فى إنجولا منذ ١٦ عاماً

وقف القتال رسمياً نهاية مايو وإجراء إنتخابات ديمقراطية العام القادم

لشبونة ـ وكالات الانباء ـ توصلت الحكومة الانجولية وجبهة يونيتا المناهضة لها إلى إتفاق لإنهاء الحرب الأهلية الدائرة فى البلاد منذ ١٦ عاماً والتى راح ضحيتها مئات الآلاف من الأشخاص .

وينص الإتفاق الذى تم التوصل إليه بعد سلسلة من المحادثات إستمرت عاماً كاملاً فى البرتغال بوساطة من الحكومة البرتغالية وتحت رعاية الولايات المتحدة والاتحاد السوفيتى ، على إنهاء الحرب بين الجانبين بحلول ١٥ مايو الحالى وتم التوقيع على وقف رسمى لإطلاق النار من ٣٠ مايو وتشكيل قوة من الامم المتحدة لمراقبة وقف إطلاق النار .

كما ينص الاتفاق على إجراء اول انتخابات متعددة الأحزاب فى انجولا خلال الفترة من سبتمبر وحتى نوفمبر ١٩٩٢ .

وقد وافقت كل من الحكومة الانجولية التى تدعمها موسكو وجبهة يونيتا المدعومة من الولايات المتحدة وحكومة جنوب افريقيا على إقامة جيش جديد يتألف من ٤٠ الف شخص بالتساوى بين الجانبين . كما دعا الاتفاق اللجنة الدولية للصليب الاحمر إلى الإشراف على عمليات تبادل أسرى الحرب بين الجانبين .

وقد أعرب الجانبان عن اعتقادهما بأن الإتفاق الجديد سيكون بمثابة الفرصة الأخيرة لإنقاذ انجولا من دوامة الحرب الاهلية التى إستمرت فيها منذ إستقلالها عام ١٩٧٥ والتى أدت إلى تدمير شامل للإقتصاد الانجولى .

وذكرت مصادر دبلوماسية ان كلا من موسكو وواشنطن قد مارستا ضغطاً على الجانبين للتوصل إلى هذا الإتفاق المقرر التوقيع عليه بصفة رسمية فى البرتغال فى وقت لاحق الشهر الحالى من جانب الرئيس الانجولى ادوارد سانتوس وزعيم حركة يونيتا جوناس سافيمبى .

وكانت الحرب الأهلية قد اندلعت فى أعقاب استقلال انجولا عن البرتغال عام ١٩٧٥ حيث اختلفت الحركات الوطنية الثلاث التى كانت تقود النضال فيما بينها واستطاعت الحركة الشعبية لتحرير انجولا التى تدعمها موسكو الاستيلاء على الحكم . وقد استدعت الحكومة الشيوعية قوات عسكرية كوبية لمساعدتها ضد هجمات يونيتا وجنوب افريقيا .

وقد حاولت عدة دول افريقية التوسط لانهاء القتال إلا أن الاتفاقات التى تم التوصل اليها سرعان ما انهارت

مئات الجرحى وآلاف المعتقلين فى احتفالات عيد العمال

عواصم العالم ـ وكالات الانباء ـ شهدت معظم عواصم دول العالم امس الأول الذى وافق احتفال العالم بيوم أول مايو (عيد العمال) صدامات واعمال عنف بين المتظاهرين ومعظمهم من العمال وبين البوليس اسفرت عن اصابة المئات بجروح واعتقال الآلاف وذلك فى الوقت الذى طالب العمال باستقالة حكومات دولهم وتحسين مستواهم المعيشى ورفع اجورهم .

وقد اختفت لأول مرة منذ سنوات طويلة الاحتفالات الرسمية والمسيرات التقليدية التى كانت تنظمها دول أوروبا الشرقية والدول الشيوعية لتحل محلها المظاهرات الصاخبة للعمال المطالبين بتحسين ظروفهم ولم يستثن من ذلك سوى كوبا وكوريا الشمالية حيث خرجت المسيرات العمالية الحاشدة التى تتغنى بالاشتراكية وتردد الاغانى الثورية .

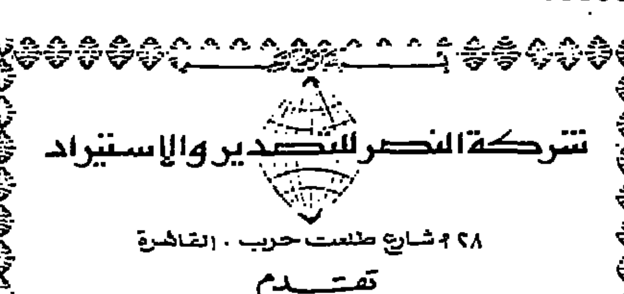
وفى برلين وقعت اشتباكات عنيفة فى شوارع المدينة بين مئات المتظاهرين الشباب وبوليس مكافحة الشغب استخدمت فيها العصى والحجارة وقنابل الغاز وادت الى سقوط عشرات الجرحى واعتقال ١٦٠ أخرين . وقد ندد المتظاهرون بتفشى البطالة وبالافلاس التام فى المقاطعات الالمانية الشرقية .

وفى اسطنبول خرج العمال والطلاب فى مظاهرات غير مصرح بها بمناسبة اول مايو الممنوع الاحتفال بها فى تركيا ووقعت صدامات عنيفة مع البوليس أسفرت عن اصابة ١٤ شخصاً واعتقال ٥٠٠ من المتظاهرين .

وفى اثيوبيا الغى الاحتفال بالمناسبة وذلك لأول مرة منذ عام ١٩٧٤ بسبب الحرب الأهلية الدائرة فى البلاد .

نفى تورط ضابط كويتى فى عمل وحشى ضد الفلسطينيين

الكويت ـ مندوب الاهرام ـ نفى الشيخ سالم الصباح نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية الكويتى الانباء التى قالت ان أحد ابنائه وهو ضابط فى الجيش الكويتى قد ترك البلاد بعد أن أمره والده بذلك لتورطه فى أعمال وحشية ضد الفلسطينيين فى الكويت . وقال ان هذه الانباء عارية من الصحة تماماً وابنه لايزال يعمل بالجيش الكويتى وموجود فى الكويت . ومن جهة اخرى اكد الوزير الكويتى أن العلاقات الكويتية الفلسطينية الرسمية لن تتأثر بما حدث من تجاوزات للفلسطينيين فى الكويت . ولكن هناك محاكمات ستعقد قريباً لكل من تورط أو اتهم فى تعاونه مع قوات الاحتلال العراقى ومنهم بعض الفلسطينيين . واكد أن هذه المحاكمات ستكون عادلة وفقاً للقانون الكويتى وسيكون من حق المتهمين توكيل محامين للدفاع عنهم .



إشراف : حسنى جندى

« الخلق الناطق »

اعلن اخيرا فى التلفزيون البريطانى ان مارجريت ثاتشر قد تم إيداعها سلة المهملات . والقصة ان هناك برنامجا بعنوان « الخالق الناطق » Spitting Image وهو برنامج سياسى يقوم بالبطولة فيه عرائس على شكل رجال السياسة وهو من انجح البرامج التلفزيونية الآن فى بريطانيا .

وقد كانت شخصية رئيسة الوزراء البريطانية السابقة مارجريت ثاتشر من اهم ابطال هذا البرنامج منذ بدا قبل اكثر من ٨ سنوات . لكن شخصيتها بدات تتراجع بعد ان تركت الوزارة وإن كانت لم تختف تماما . فقد كانت تظهر دائما وهى ممسكة بالخيوط التى تحرك شخصية اخرى بدا دورها يتزايد فى الآونة الاخيرة وهى شخصية رئيس الوزراء الجديد جون ميجور .

وقد شرح بيل دير مخرج البرنامج الشهير للصحافة البريطانية ان صناعة تلك العرائس تتكلف الكثير ولذلك لايتم إعدامها بعد ان ينتهى دورها فى الحياة السياسية وإنما يلقى ببعض علاماتها المميزة فى سلة المهملات ويعاد تشكيل العرائس بحيث تتخذ شكلا جديدا .

وقال دير ان انف مارجريت ثاتشر المميز سيتم إستبداله بانف جديد وستتغير معالم وجهها قليلا لتظهر فى شكل إمراة وسط الزحام فى خلفية بعض المشاهد .

وعادة مايعتبر هذا البرنامج مؤشرا صادقا على الاتجاهات السياسية السائدة ومدى شعبية رجال السياسة فى بريطانيا . فمثلا رغم ان الوزير البريطانى السابق ديفيد اوين قد إنحسر دوره السياسى فى السنوات الاخيرة فإن برنامج « الخالق الناطق » لم يتخلص من « دميته » ولقد عبر اوين عن سعادته لذلك قائلا ان ذلك امر مطمئن فهو يعنى انه مازال امامه مستقبل سياسى . وفى الايام القليلة الماضية بدات تتردد فى الاوساط السياسية البريطانية ان ميجور قد يجرى بعض التعديلات الوزارية وانه فى مقدمة المرشحين الجدد ديفيد اوين .

ومن المؤشرات السياسية الاخرى التى تضمنها البرنامج ان « الايريل » الذى فوق راس جون ميجور والذى كانت ثاتشر تتحكم بواسطته فى توجيه حركة ميجور منذ ظهر فى البرنامج قد تم إزالته منذ اسابيع قليلة وتم إستبداله بتليفون لاسلكى يحمله فى جيبه ليستشير من خلاله الرئيس الامريكى بوش فى اى خطوة يريد الاقدام عليها .

وقد وعد البرنامج بان يقدم ابتداء من الحلقة القادمة سلسلة جديدة عن حياة جون ميجور بعنوان « اكثر القصص مللا » (!!)

وبعض المعلقين السياسيين يعتقدون ان برنامج « الخالق الناطق » لايعتبر فقط مؤشرا سياسيا هاما لكنه يؤثر تاثيرا مباشرا على إتجاهات الراى العام . غير ان المشاهدين يبدون احيانا تحفظات على ما يقدمه البرنامج فقد ارسل بعضهم يعرب اخيرا عن إختلافهم مع البرنامج فيما يتعلق بمارجريت ثاتشر وقال احدهم : لقد تسرعتم فى الخلاص من ثاتشر فإن حياتها السياسية لم تنته بعد □

محمد سلماوى

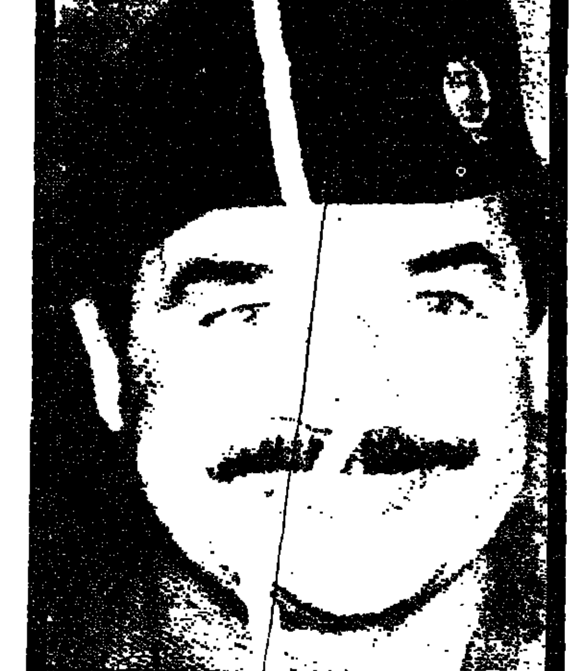
رحلة الخروج من تحت الأنقاض !

دخل الرئيس العراقى معركة لم يكن الشعب العراقى يريدها عندما قام بغزو الكويت ولم يصدق الكثيرون من العراقيين بيانات الانتصار التى امطرتهم بها وسائل الاعلام العراقية فى يوم الغزو من ذهولهم لما جرى . وعندما اعلن صدام قرار ضم الكويت بعد ايام من الغزو تصافح عدد قليل من العراقيين وتعانقوا فى الشوارع ابتهاجا بالعودة المزعومة للكويت الى الوطن الأم .

ولكن الأغلبية من الشعب العراقى ايقنت ان البلاد دخلت بقرار من قيادتها الى محنة لن يكون الخروج منها ممكنا الا بثمن باهظ .

وجرى ماجرى من ازمة وحرب ودمار وعندما اعلنت القيادة العراقية الاستعداد للانسحاب من الكويت قبل الحرب البرية عمت العراق بهجة كبيرة واخذ الناس يطلقون النار بغزارة فى الهواء وحدث نفس الشىء عندما اعلن الرئيس الامريكى جورج بوش وقف اطلاق النار فى نهاية فبراير الماضى . ولكن عند ذلك الحد كان العراق قد صار حطاما .

ومنذ ايام فقط . وبعد عودة الهدوء النسبى الى شمال وجنوب البلاد بدا العراقيون العاديون يخرجون من تحت الانقاض ودماء جراحهم تغطى نفوسهم قبل اجسادهم والاكثر من ذلك ان العراقيين الخارجين من تحت الانقاض باحزانهم والامهم ظهروا إلى وجه الدنيا وقد ملأتهم الشكوك فى كل شىء : القيادة ووعودها والوطن وحدوده والجيران ونواياهم والغرباء ومخططاتهم وزاغت العيون فى الجفون وتشتت الانتباه . وحدث نفس الشىء فى بغداد وفى شمال البلاد وفى جنوبها رغم تفاوت الأوضاع بين المناطق الثلاث من حيث حالة الأمن .



محمد عبد اللاه

ووسط كل ذلك بقيت الرغبة فى الحياة حتى تحين ساعة حساب للمسئولين عن المحنة عاجلا ام اجلا .

وعندما خرج العراقيون من تحت الانقاض لاول مرة بعد وقف اطلاق النار توجهوا اول ماتوجهوا الى الانهار لصيد السمك والى الحقول خارج المدن والقرى لجمع الحطب والاخشاب لاستخدامها فى اغراض الطهى والتدفئة وبمرور الوقت عاد الفلاحون الى حقولهم لاحيائها من جديد وعاد العمال الى مصانعهم لرفع الانقاض وتشغيل مايمكن تشغيله منها .

والعراقيون مشغولون هذه الايام بمقاومة الظروف الصعبة للغاية التى فرضتها عليهم الازمة فالمئات من رجال الأعمال تدفقوا على الاردن بحثا عن صفقات يعقدونها مع الخارج لاستيراد السلع الغذائية التى تم رفع الحظر الدولى عنها ويعقد البعض منهم صفقات لاستيراد السيارات والجرارات الزراعية ومواد البناء انتظارا لرفع الحظر عن هذه السلع التى تحتاج السوق اليها بشدة .

ولما صدر القرار الخاص بانهاء الحظر على السفر الى الخارج انتعشت الامال لدى عدد كبير من العراقيين فى رؤية الدنيا مرة اخرى ولكن الفقراء وهم الاغلبية قالوا ان مثل هذا القرار لايعنيهم فى كثير لانهم يبحثون فقط عن قوت اليوم ثم يواصلون رحلة البحث عن القوت فى اليوم التالى وقال مواطن عراقى انه لايعتقد ان الحكومة ستطبق هذا القرار بدون قيود خوفا من ان يحدث فرار جماعى للعراقيين بمثل ماحدث فى دول اوربا الشرقية عندما تم رفع القيود على سفر مواطنيها .

وقد انشغل العراقيون القادرون الراغبون فى السفر بجمع الدولارات من السوق السوداء وادى ذلك الى ارتفاع كبير فى سعر العملة الامريكية فقد كان الدينار العراقى خلال الحرب بربع دولار رغم ان الدينار بثلاثة دولارات بالسعر الرسمى ولكن سعر الدولار ارتفع اكثر واكثر هذه الايام .

وفى النهاية قد لايتم السماح بالسفر الا للطلبة ورجال الاعمال ومن لهم اقارب من الدرجة الاولى فى الخارج ويواجه العراقيون مشكلة ايضا بالنسبة للحصول على تاشيرات دخول الى الدول الاجنبية فالدول التى ستسمح لهم بالدخول - خاصة التى توجد بها فرص عمل - لن توافق غالبا على دخول العراقيين العاديين .

وكان رفع القيود المفروضة على توزيع البنزين من الاجراءات التى ساعدت العراقيين كثيرا فهذا الاجراء اتاح تشغيل سيارات النقل المملوكة للمواطنين فى نقل المنتجات من المزارع الى الاسواق المتعطشة اليها مثل الفواكه والخضروات وادى ذلك على نحو سريع الى انخفاض فى اسعار هذه السلع كما ساعد المنتجين على تسويق انتاجهم وحصولهم على بعض النقود لقضاء حوائجهم المختلفة المعطلة منذ بداية الحرب او قبلها .

وتقول وكالات الانباء ان البيانات المتعاقبة للحكومة عن بدء العمل بالديمقراطية لم تجد صدى كبير لدى الشعب العراقى الذى لايصدق اى شىء من هذا القبيل ولكن هناك عراقيين كثيرين يتابعون باهتمام مقالات الصحف التى تعبر هذه الايام عن انتقادات للحكومة وحزب البعث الحاكم .

وتبقى رحلة الخروج من تحت الانقاض طويلة امام شعب العراق .



« المشهد الجديد » فى علاقات مصر وليبيا

كان التكامل المصرى الليبى . هو الحديث السائد فى مدن ليبيا طوال الاسبوع الماضى ، الذى شهد عدة مناسبات عربية فى وقت واحد . كان ابرزها « اسبوع الاخوة والتضامن » الذى نظمته اللجنتان المصرية والليبية للتضامن . وكانت هناك اجتهادات متعددة حول السرعة التى ينبغى ان يتحقق بها التكامل . ولكن كان هناك اجماع على ان للعلاقات المصرية الليبية دورها الهام فى تعميق مشهد التعاون والتنسيق الذى يسبق بالضرورة مشهد الوحدة .

بقلم : **أحمد نافع**

فبقدر ماتنجح الدولتان فى الخروج من مشهد « التجزئة » . بتقديم صيغة عملية جديدة تعى حاجات المواطنين فى القطرين وتحاول اشباعها مدركة فى الوقت نفسه المتغيرات الدولية والعربية وتاثيراتها على نطاق العلاقات بين البلدين واولوياتها . غير منفصلة عن اهداف النظام العربى على طريق التكامل . بقدر مايصبح الطريق الى الوحدة ممهدا - مهما طال انتظاره - بوصفه الهدف الاعلى للعمل العربى المشترك .

وللحق فان معظم الحوار الذى جرى فى شان التكامل (خلال أسبوع الاخوة والتضامن) انطلق من ورقة العمل التى طرحها الدكتور مصطفى السعيد وزير الاقتصاد المصرى الاسبق . وقد استندت الورقة الى الحقائق التاريخية والواقعية فى ابراز ان الوطن العربى فى حاجة الى اساليب جديدة لدفع مسيرة العمل المشترك وتخطى النكسة الكبرى التى احدثتها ازمة الخليج .

كما استندت ورقة العمل - التى تضمنت افكارا بناءة - الى حقيقة اخرى هامة هى ان التجارب السابقة فى المسيرة العربية على طريق التكامل قد اظهرت سلبيات ينبغى تداركها ونحن نتطلع الى نتائج افضل . الامر الذى يعنى بالنسبة لمصر وليبيا - وهما مجال التركيز فى هذا الصدد - استثمار مسئولية البلدين فى تقديم « نموذج » جديد يحتذى به ، ويساهم فى تقوية الاتجاهات نحو الوحدة . وقد التقت معظم الافكار على ان التحرك الجديد من جانب القطرين نحو التكامل يجب ان يعتمد على نظرتين اساسيتين : مراعاة الأمن القومى العربى من مختلف جوانبه الامنية والانمائية ، واستفادة الأمة العربية كلها من الثروة العربية . والنظرية الثانية فجرتها حرب الخليج وجددت الحديث عنها .

ومن ثنايا الحوار تتاكد عدة حقائق ، منها ان التكامل ليس تحالفا . وانما يشتمل على مدلول وآليات ومراحل تنبع من سياسات تهدف الى توسيع وتعميق الاعتماد المتبادل . والتكامل مطلوب لذاته ، لانه يحقق فوائد اقتصادية واجتماعية وثقافية للأطراف المشتركة فيه ، وهى الفوائد التى تستشعرها الجماهير وتلتف من حولها وتعمل على صيانتها وتعميق آفاقها . لانها تفى باحتياجاتها مثلما توفر الامن والامان لها .

وهنا تتجسد المبررات السياسية والاجتماعية والاقتصادية التى تدخل فى اعتبارات الامن القومى . والتكامل متعدد المراحل . يبدا فى ابسطها بازالة الحواجز الجمركية ثم يتدرج مرورا بمرحلة السوق المشتركة وحرية انتقال عوامل الانتاج الى مرحلة الوحدة الاقتصادية الشاملة .

والواقع ان الامل كبير ومتجدد فى مصر وليبيا فى ان يتمكن القطران - مع العمل الدؤوب والمخلص - من المضى قدما على طريق التكامل وصولا الى الوحدة . ومن اجل هذا الهدف القومى يجب ان نتدرج فى السعى اليه . اخذين فى الاعتبار التجارب السابقة ومقدرين تماما تاثيرات المتغيرات العربية والدولية . حتى نتفادى نتائج الانتكاسات ونذلل العقبات التى حدثت بفعل تراكمات الماضى القريب والبعيد . وحتى يتجدد الامل فى النفوس من ان مسيرة العمل المشترك فى سبيلها الى تحقيق الهدف المنشود . واذا ماتظرنا الى التجارب فاننا نلمس على الفور ان كل عمل عاطفى - على نحو ماجرى فى تجربة مصر وسوريا - مصيره الى الفشل دونما حاجة الى تدليل ، وكذلك كان مصير المحاولات المماثلة . كما ان التجارب السابقة قد اظهرت لنا ان الركيزة الاساسية لاى عمل وحدوى هى « المصالح المشتركة » التى يقتنع الراى العام فى شتى افاق الوطن الكبير بضرورة السعى الى تحقيقها والحرص على استمراريتها - وكلها تمثل فى المفهوم الحديث عناصر الأمن العربى الاقتصادى ، أو الجانب الآخر من النظام الشامل للأمن العربى .

ويتكشف من الحوار ان التهديدات للامن الاقتصادى العربى - وهى خارجية وداخلية - سوف تستمر حقبة اخرى من الزمن . الى ان تتمكن الامة العربية بوعيها وعزيمتها وارادتها من التغلب عليها . وقد اكدت علاقات القوى الاجنبية مع الوطن العربى ان التهديد الخارجى للامن الاقتصادى العربى يكمن فى « تعطيل » حركة التنمية فى الدول العربية التى يمكنها ان تشكل فى النظام العالمى قوة لايستهان بتاثيرها على القرارات فى العهد الجديد للوفاق الدولى . وقد استخدمت القوى الاجنبية هذا التهديد باساليب متعددة ، كانت منها النزاعات والحروب وآخرها حرب الخليج ، التى استنزفت الفوائض القابلة للاستثمار فى دفع مسيرة التنمية الشاملة فى الوطن العربى . وليس المقصود بذلك على الاطلاق ان حرب الخليج كانت من صنع اى نظام اخر غير نظام صدام حسين . ولكن المعنى ان نتائجها لم تكن لمصلحة الامة العربية كلها ، بعد ان صبت فى اتجاهين واضحين ، هما . اغراق الدول العربية بالديون والاحتفاظ بالتجارة العربية اسيرة فى يد القوى الخارجية وكان هذان العاملان من العناصر السلبية المهددة للامن الاقتصادى العربى .

وليس هناك من شك فى ان مصر وليبيا فى توجههما الجديد مدركتان لتلك الأخطار ، واعيتان للمتغيرات التى تحكم مسيرتهما نحو التعامل الاقتصادى . ذلك ان التطورات العربية والدولية لابد ان تترك بصماتها على طبيعة العلاقات الاقتصادية بين القطرين ونطاقها واولوياتها . وعلى هذا الاساس فان العلاقات لابد ان تنبنى على نحو ماتضمنت الورقة المصرية للحوار .

أ - ضرورة ان تاتى هذه العلاقات تدعيما للأهداف التنموية للعالم العربى ككل حتى يستطيع ان يواجه كتكتل مختلف التكتلات فى المجتمع الدولى .

ب - ان ثروة كل بلد عربى هى من حقه اساسا وان دخول دولتين او اكثر من دول العالم العربى فى علاقات اقتصادية لابد ان يتفق مع هذا المبدأ . ومع ذلك فان اقرار هذا المبدأ لايتناقض مع ضرورة البحث عن صيغ لاعادة توزيع الثروة بين بلاد الوطن العربى وفقا لارادات حرة وبدون ضغط او قهر او غزو . ولكن ايمانا بضرورة التكامل وحماية للأمن القومى المشترك .

ج - الا تؤدى هذه العلاقات الى تصادم مع القوى الكبرى وان تحاول ان تجد صيغا للتعاون مع مختلف التكتلات الكبيرة ، مما يخلق فرصا افضل لحسن استخدام الموارد العربية .

د - ان التحالف او التزاوج بين القوة العربية والثروة العربية اصبح ضرورة حتى تتحقق القوه الاقتصادية والسياسية للمجتمع العربى . ولاشك ان العلاقات الاقتصادية المصرية - الليبية من الممكن ان تكون نموذجا لهذا التحالف والتزاوج . فليبيا تمثل احدى دول الثروة العربية ومصر تمثل احدى دول القوة العربية .

هـ - ان محور ليبيا - مصر - السودان يعد من اهم واخطر المحاور العربية نظرا للتكامل الواضح بين اقتصاديات هذه الدول بشريا وزراعيا وصناعيا وتوافر راس المال . ومن ثم فان العلاقات الاقتصادية المصرية الليبية لابد وان تاخذ فى الاعتبار اهمية هذا المحور وان تسعى الى تحقيقه وتدعيمه .

وفى ضوء كل ذلك فان المنشود - فى المرحلة الحالية - ان تتركز جهود القطرين على تحقيق المزايا التى استهدفها ١١ اتفاقا تم عقدها واستندت الى المصالح العملية للشعبين على طريق الوحدة العربية الشاملة والمزايا كثيرة وخاصة فى مجالات ربط شبكات البنية الاساسية من مواصلات بريه وحديدية وسلكية ولاسلكية وكهربائية . وهى ذات اهداف قومية . مثل تكامل ودمج المشروعات المتشابهة وخاصة فى مجالات الصناعات الاستراتيجية والنقل والمواصلات والطاقة . وتشجيع الاستثمار لمواطنى اى من البلدين فى البلد الآخر . وحرية وضمان انتقال رؤوس الأموال وحق التملك والانتفاع بالعقارات والأراضى الزراعية .

ومن المهم ان نتذكر ان تقدم القطرين حثيثا نحو تحقيق اتفاقاتهما ينبغى ان يرعى « البعد الزمنى » لاهداف العلاقات الاقتصادية بينهما مثلما يرعى اهداف العلاقات العربية العامة . والحقيقة ان ليبيا تشتعل حماسا من اجل الاسراع بتحقيق الوحدة . وهذا عامل ايجابى يضمن وفاءها بمتطلبات التكامل الذى هو اساس الوحدة . مما يعنى ان الاقتراب من الوحدة يتزايد بقدر ماتتحقق مشروعات التكامل على اسس سليمة وواقعية .

فعندما نتحدث عن الوحدة . فاننا لاننسى ان الخروج من مشهد التجزئة القائم حاليا . يتطلب ازالة اركانها واحدا بعد الآخر . وان نتذكر فى الوقت نفسه ان الطريق طويل الى الهدف الاكبر . وهذا امر لايبعث بالياس فى نفوسنا . او يوهن من عزائمها او يضعف من يقيننا بالقدرة العربية على تحقيق امانيها المشروعة والمبررة . ونعود الى التاكيد ثانية بان التكامل هو السبيل الى الوحدة . وان الوحدة لايمكن ان تتم الا من خلال الديمقراطية ودولة المؤسسات سياسيا واقتصاديا .

حلم السلام ... فى لبنان ؟!

يبدو ان سنوات الرعب والمذابح التى عانى منها الشعب اللبنانى قد ذهبت الى غير رجعة ... فبعد ١٦ عاما من الحرب الأهلية حلت لغة الحوار السياسى والايديولوجى محل لغة البنادق ... ومن المرجح ان تصمت الأسلحة هذه المرة لوقت طويل بدلا من الهدنات التى كان اسعدها حظا لاتدوم اكثر من ستة شهور ليتفجر القتال اعنف مما كان من قبل .

لاول مرة ايضا يجمع غالبية المراقبين والسياسيين فى لبنان على ان احلام العيش فى سلام التى راودت اللبنانيين مرارا ستتحقق هذه المرة بعد ان كانت تنتعش مع كل هدنة ثم ترتطم بارض الواقع المر عند تجدد المذابح التى لايعلم احد بالضبط عدد ضحاياها وان كانت التقديرات الرسمية تشير الى ان عددهم يتراوح بين ٧٠ الفا و ١٥٠ الف قتيل ويعتقد الدبلوماسيون وبعض المسئولين اللبنانيين انه لا عودة للمعارك الواسعة النطاق ولا الى تقسيم بيروت الى قطاع مسلم وآخر مسيحى فالشعب مقتنع الان بضرورة الا تكون هناك غير سلطة الدولة ولاسلاح غير الذى فى يد الشرعية ولا نزاع اكثر من النزاع السياسى والايديولوجى الذى لايقتل احدا .

عطية عيسوى

وليس هذا هو المرتكز الوحيد لهذا الاعتقاد او ذاك التفاؤل ... بل ان هناك عوامل اخرى تجعل من هذا الراى حقيقة لاخيالا وابرز هذه العوامل :

● اتفاق اللبنانيين - مسلمين ومسيحيين - لاول مرة فى تاريخ الازمة على « ميكانيزم » شامل لحل الخلافات التى كانت تستغلها قوى خارجية لتغذية القتال بين الفرقاء فى لبنان ويتجسد ذلك فى اتفاق الطائف الذى توصل اليه اللبنانيون بمساعدة السعودية عام ١٩٨٩ وصدق عليه اعضاء البرلمان فى صورة اتفاق مصالحة وطنية وتم ادراج بعض فقراته فى الدستور .. ويعطى هذا الاتفاق - الذى يصفه عمر كرامى رئيس الوزراء بانه هو الذى انهى الحرب الأهلية - المسلمين الذين يشكلون اغلبية السكان مشاركة اكبر فى صنع القرار السياسى الذى يهيمن عليه المارونيون منذ الاستقلال عام ١٩٤٣ .

● رغبة الولايات المتحدة والقوى الكبرى الاخرى فى احلال السلام فى لبنان وانشغال واشنطن بمحاولة حل النزاع العربى - الاسرائيلى ... وقد تمثل ذلك فى اعطاء الضوء الاخضر للجيش السورى لشن هجوم بالطائرات والدبابات على قصر الرئاسة اللبنانى فى اكتوبر الماضى لاخراج الجنرال المتمرد ميشيل عون وهو ماوصفه المراقبون بانه الحد الفاصل فى الحرب الأهلية . وكانت هى المرة الاولى منذ دخول القوات السورية لبنان عام ١٩٧٦ التى فتحت فيها اسرائيل المجال الجوى اللبنانى للسوريين لقلب ميزان السلطة لصالح الحكومة اللبنانية المدعومة من سوريا . وبذلك زالت العقبة الرئيسية امام التنفيذ التدريجى لاتفاق الطائف الذى يعالج جذور النزاع .

● الشروع فى نزع سلاح الميليشيات اللبنانية المسلحة التى لم تعد تستطيع الوقوف امام الجيش اللبنانى المدعوم من القوات السورية خاصة بعد توقف الدعم العراقى للميليشيات المارونية وغض فرنسا واسرائيل الطرف عن الاجراءات السورية باتفاق مع امريكا او بضغط منها وتفضيل القوى الكبرى للتعامل مع لبنان وهو ينعم بالسلام من خلال سوريا عن وجود لبنان ممزق ليس فيه من يمكن التعامل معه . وبذلك لم يعد امام هذه الميليشيات سوى تسليم اسلحتها والتعاون مع السلطات الشرعية . وقد تم الاتفاق بين الحكومة اللبنانية والحكومة السورية منذ ايام على ان تسلم الميليشيات سلاحها وتنتشر قوات الجيش مكانها مع استيعاب افراد الميليشيات فى المؤسسات الشرعية اللبنانية لمنع استفحال نفوذ الميليشيات مرة اخرى .

ومع ذلك لايمكن القول ان جميع العقبات قد زالت من امام جهود تحقيق السلام الشامل فى لبنان . بل ان هناك عراقيل لايستهان بها واناسا ذوى نفوذ غير مقتنعين بما تم الاتفاق عليه وليس من مصلحتهم تحقيق السلام . وهناك فى الجنوب الهجمات المتكررة بين الفدائيين واسرائيل التى لاتزال تحتل جزءا من اراضى لبنان . وكل هذه قنابل موقوتة لن ينزع فتيلها نهائيا غير استمرار المناخ الدولى المواتى الراهن والرغبة الحقيقية للأطراف الخارجية والمحلية فى عودة السلام الى هذه القطعة الهامة من الشرق الاوسط الاكثر اهمية .





مجتمعات الخليج وتحدى التغيير

عندما يتعرض مجتمع ما لخطر يهدد كيانه وبقاءه يكون فى حاجة الى مراجعة صريحة لذاته ولاشك ان الهزة العنيفة التى تعرضت لها مجتمعات الخليج من جراء الحرب الأخيرة لم تقف عند الحدود العسكرية . والصدمة التى خلفتها كشفت عن الكثير من أوجه العجز والقصور التى تعانى منها أغلب هذه المجتمعات والتى تتجاوز فى الغالب المسألة الامنية بمفهومها التقليدى الضيق ، وتطرح فى المقابل العديد من القضايا السياسية والاجتماعية التى تتعلق بطبيعة هذه المجتمعات والثقافة التى تحكمها . وبالتالى سيظل ملف الخليج مفتوحا رغم انتهاء المعارك العسكرية وستظل قضية التغيير من اولى القضايا التى تفرض نفسها بالحاح على هذه المنطقة . وهى وجود تحديات المستقبل وتعيد ترتيب اوضاعها الداخلية

اذن ليس المقصود بالتغيير هنا هو مجرد تغيير السياسات الخارجية او بالتحديد الامنية لمنطقة الخليج ، صحيح ان الاحداث الاخيرة كشفت عن مدى عمق وخطورة هذه المسألة اذ بدا ان امن هذه المنطقة مرهون بصورة او اخرى بارادة قوة خارجة عنها ، الا ان التغيير الحقيقى المطروح لا يقتصر على هذا الجانب وحده . فالاداء الخارجى لاى دولة ليس فى النهاية سوى انعكاس لتماسكها وقوتها الداخلية . ومن هنا تكتسب عملية التغيير ابعادا سياسية واجتماعية وثقافية تعطى لها معنى شاملا . والواقع ان ما يجعل الحديث عن التغيير فى الخليج ياخذ اهمية خاصة هو ما تلعبه هذه البقعة من دور حيوى ومؤثر على مستوى المنطقة العربية باكملها وهو دور بدا يتشكل منذ السبعينات بحيث اصبحت منطقة الخليج بما تحويه من ثروة بترولية وما تملكه من ودائع مالية ضخمة وبسبب عوامل الهجرة المتزايدة اليها قادرة الى حد بعيد على التاثير على التوجهات السياسية والثقافية السائدة لدى الرأى العام العربى . واذا كان التغيير ضرورة لازمة لتطور المجتمعات فان اسباب التغيير قد تحددها العوامل الذاتية او الداخلية للمجتمع . وقد تاتى بفعل العوامل الخارجية والاحتكاك مع مجتمعات وثقافات اخرى . وغالبا ما يجتمع الاثنان خاصة فى عصرنا الحديث حيث لا يملك مجتمع من المجتمعات ان يعيش فى عزلة عما يجرى حوله فى العالم .

ولقد قدمت حرب الخليج بما ترتب عليها من وجود غربى مكثف فى هذه المنطقة . وما صاحبها من مظاهر التوتر الاجتماعى والسياسى فى بعض المجتمعات الخليجية مثالا فريدا على اجتماع عناصر التغيير الداخلية والخارجية فى لحظة زمنية معينة بما يتضمنه من تزايد الضغوط الراهنة والمحتملة على هذه المجتمعات كى تبدا عملية تغيير واسعة . ولاشك ان مجتمعات الخليج تشكل حالة خاصة من نوعها . فهذه المجتمعات لاتزال تعيش مرحلة تحول تجمع فيها بين العوامل التقليدية الموروثة فى حياتها السياسية والاجتماعية والثقافية وتلك الحديثة التى وفدت اليها بفعل الثروة النفطية وما استلزمته من اتصالات واسعة مع العالم الخارجى وبخاصة العالم الغربى المتقدم . وهى مرحلة تعرضها لكثير من التناقضات والمشكلات الداخلية . وقد تكون مراحل التحول من المراحل المعتادة فى حياة المجتمعات التى لاتزال تاخذ باسباب التحديث ، الا انها تكتسب ابعادا مختلفة فى مجتمعات الخليج على وجه التحديد بسبب تجربتها التاريخية الخاصة . فمعظم هذه المجتمعات عاشت فى عزلة حضارية منغلقة عن نفسها فى شبه الجزيرة العربية حتى منتصف القرن الحالى تقريبا ولم تتعرض لعملية تفاعل حضارى بالمعنى الشامل كتلك التى تعرضت لها دول المنطقة الاخرى وعلى راسها مصر من خلال احتكاكها المباشر بالحضارة الغربية وهو الأمر الذى ساعد على ميلاد نهضة حضارية وحركة تنويرية تركت بصماتها الهامة على جميع جوانب حياتها السياسية والاجتماعية والثقافية .

ونتيجة لهذه الفجوة الزمنية ظلت الثقافة السائدة فى منطقة الخليج شديدة التقليدية واكثر اصطباغا بالسمة القبلية وانعكس ذلك بالضرورة على شكل نظامها السياسى والاجتماعى . ولم يكن اتصالها المتاخر بالعالم الخارجى كاف لاحداث تحول جوهرى فيها وربما يرجع ذلك الى ان هذا الاتصال قد ارتبط بظهور النفط الذى قلب حياة المجتمعات الخليجية راسا على عقب فى فترة سياسية فلعبت الثروة الدور المحورى فى عمليات التحول الاجتماعى بديلا عن الحركات الفكرية والاجتماعية التى عرفتها بلدان المنطقة الأخرى . وقد جعل ذلك عملية التحديث تبدو كعملية خادعة الى حد كبير ترتبط بالشكل وليس المضمون . فالطفرة المادية التى حققتها الثروة النفطية اتاحت لمجتمعات الخليج - رغم الفروقات النسبية بها - ان تخطو خطى سريعة نحو النمو المادى قبل مظاهره الاستهلاكية . وجعلت عملية اتصالها بالعالم الخارجى وبالتحديد بالعالم الغربى المتقدم تتمحور حول استيراد أخر المبتكرات التكنولوجية ووسائل النقل والاتصال الحديثة التى تتجاوز حدود المظاهر المادية للحضارة الغربية دون ان يمتد ذلك الى مضمون القيم التى تحكم حياتها الثقافية ولا المؤسسات التى تنظم حياتها السياسية والاجتماعية وقد اوقع هذا المجتمعات الخليجية فى تناقض صارخ بين التقليدية الشديدة والعصرية الشديدة . زاد من حدته طبيعة النظم السياسية الحاكمة لهذه المجتمعات والتى ارتبطت فى الغالب بابعاد دينية مما جعل امكانية حل هذا التناقض امرا اكثر تعقيدا .

ولاشك ان هذا الوضع يصبغ قداسة معينة على النظام السياسى من ناحية بحيث تصعب معارضته من ناحية . كما يضع قيودا صارمة على نظام القيم السائد فى البلاد من ناحية اخرى . وكلها أسباب تؤدى الى صعوبة احداث اية تغييرات سياسية او اجتماعية . فضلا عن تزايد الانفصام بين القيم والتقاليد التى يقرها المجتمع وبين السلوك الذى يمارسه الفرد . وتتضح هذه الصورة جلية بين الشرائح العليا فى مجتمعات الخليج التى تتيح لها مكانتها وثروتها التمتع بقدر اعلى من الحرية فى سلوكها الخاص مع الحفاظ الشكلى على التقاليد والالتزام العلنى بها . فعلى سبيل المثال تعد المشروبات الكحولية من المسائل المحرمة تماما على مستويات الدولة الرسمية ولكن ذلك لم يمنع من انتشارها على مستوى واسع فى الخليج . كذلك تفرض اغلب هذه الدول قيودا على العديد من الانشطة الثقافية والفنية تصل الى درجة التجريم بالقانون للمسارح ودور السينما العامة فى الوقت الذى تنتشر فيه بكثافة اجهزة الفيديو فى المنازل . وهناك عشرات الامثلة على مستوى الحياة اليومية التى تؤكد هذا المعنى . وهو ما يجعل من « الازدواجية » ظاهرة لصيقة بتلك المجتمعات ويخلق بذور كامنة للتوتر السياسى والاجتماعى بها . وقد شهدت السنوات الاخيرة ضغوطا متزايدة على النظم الخليجية بسبب المتغيرات الاجتماعية التى تشهدها والتى غالبا ما تؤدى الى سريان هذه التناقضات بين قطاعات عريضة من المجتمع خاصة بعد انتشار التعليم الحديث . وتعليم المراة . وتحسن مستوى المعيشة مما ادى الى نمو طبقة وسطى جديدة اكثر وعيا واكثر طموحا من الناحية السياسية والاجتماعية . ولاشك ان هذه المتغيرات تزداد بفعل كثرة السفر الى الخارج وما يتيحه من فرص للاحتكاك بثقافات وحضارات مختلفة . وفى المقابل لايزال ابناء هذه الطبقة يواجهون واقعا يضع عوائق عديدة امام تحقيق طموحاتهم . ويزيد من هذا الامر عاملان الاول ، هو استئثار الأسر الحاكمة بالثروة والسلطة بحيث يصعب بشدة على اعضاء الطبقة الجديدة الخوض فى المسائل السياسية والواقع ان احتكار السلطة من قبل الاسر الحاكمة لا يتم فقط من خلال الهيمنة على المناصب الرسمية والهامة فى الدولة وانما ايضا من خلال علاقاتها القبلية والاجتماعية وهو امر يخلق اليات مستمرة للسيطرة ويجعل عملية التغيير لاتتجاوز الشكل الى المضمون . والآخر ، يتعلق بغياب المؤسسات السياسية والاجتماعية بمفهومها الحديث والتى تعد احد الاعمدة الاساسية لنظم الحكم الديمقراطية القادرة على تحقيق نوع من الرضا السياسى والاجتماعى واستيعاب القوى الاجتماعية الجديدة والصاعدة . والملاحظ ان غياب هذه المؤسسات ارتبط بوجود مؤسسة سياسة واحدة مهيمنة هى مؤسسة الملك او الامير .

واذا كانت هذه العوائق السياسية والاجتماعية التى تعرفها مجتمعات الخليج تضع حواجز امام امكانية اجراء تغيير واسع فيها فان طبيعة الثقافة المحافظة السائدة والتى تفرض قيودا صارمة على حرية التعبير بكافة اشكاله تضيف حاجزا اخر اكثر خطورة . ولكن على الرغم من كثرة هذه الحواجز . وعلى الرغم من محاولات الاحتواء المستمرة التى تقوم بها اغلب النظم الخليجية لامتصاص عوامل السخط او التذمر الاجتماعى ، والتى يساعدها عليها توافر الثروة المادية ، فان ذلك لم يمنع ان يشعل الشهور الماضية التى واكبت حرب الخليج بعض حوادث التوتر التى ظهرت على السطح لتعبر عن عناصر التمرد فى هذه المجتمعات . فقد شهدت المملكة السعودية اهم دول الخليج واكثرها محافظة وتقليدية بعض مظاهر المطالبة باصلاحات ديمقراطية وهو ما دعا المسئولين هناك لان يقدموا وعودا بالاصلاح تشمل انشاء مجلس جديد للشورى واقامة بعض المؤسسات والتنظيمات الادارية المتعلقة بالمجالس المحلية والاقليمية فى خطوة نحو تحقيق نوع من الاصلاح الديمقراطى . وفى سابقة تعد الاولى من نوعها قامت مجموعة من النساء السعوديات بمظاهرة طالبن فيها بحقهن فى قيادة السيارات (!) وهو امر يخالف صراحة تعاليم المملكة التى تحرم عليهن هذا الحق بموجب « فتوى شرعية » تعتبر اعطاء المراة حق قيادة سيارتها امرا ينطوى فى ذاته على شر ويحرض على الفساد والرذيلة . وقد قوبلت هذه الحركة بالاستنكار سواء من قبل الاجهزة الرسمية او من الجماعات الدينية السلفية التى لم تتوان عن اصدار المنشورات التى تنعت النساء اللاتى قمن بهذا العمل باقسى الالفاظ .. ولاشك ان هذا الموقف يعكس المصاعب الجمة التى لاتزال تحيط بوضع المراة الخليجية التى لم تحصل على حقها فى التعليم الا بصورة متاخرة . ومن المعروف انه لم يسمح بافتتاح اول مدرسة للبنات فى السعودية الا فى بداية الستينات . وقد وضعت مباشرة تحت اشراف المؤسسة الدينية . ولا يمكن بالطبع فصل الموقف من المراة عن مجمل القيم الثقافية والاجتماعية التى تحكم الخليج بوجه علم .

هذه الحوادث مهما بدت صغيرة ومتفرقة الا انها تظل مؤشرا هاما على عمق التناقضات التى تعتمل تحت سطح مجتمعات الخليج كما ان احتواءها بشكل جزئى لا يضمن امكانية استيعاب المجتمع لها على المدى الطويل . فالتوازن السياسى والاجتماعى لا يتحقق الا من خلال عملية تغيير واسعة تشمل مراجعة كثير من القيم الثقافية التى مازالت تحكم جوانب الحياة المختلفة فى الخليج وتوقعها فى تناقضات كثيرة فالثروة المالية رغم اهميتها الشديدة لا تستطيع ان تنهض بمفردها بعملية التنمية والتطور اللازمة لمواجهة تحديات العصر ولاخراج مجتمعات الخليج من مازق الجمود .. واذا كانت المؤسسات السياسية والاجتماعية الحديثة هى شرط لازم لبناء نظم ديمقراطية تحترم « حقوق الانسان » المتعارف عليها فان التغير الثقافى يعتبر مدخلا اساسيا لتوفير الشروط الموضوعية التى تدفع المجتمع نحو النهضة وتخرجه من مازق « الجمود » وقد يصعب تصور امكانية اجراء هذا التغيير على المدى القريب ولكن لاشك ان عوامل التطور ستجعل منه خيارا لا بديل عنه فى المستقبل صحيح ان المتغيرات الاجتماعية للتجربة التى عاشتها مجتمعات الخليج طوال ازمتها الماضية لم تكن صاخبة ولكنها كانت بمثابة « الثورة الصامتة » التى لن تبدو أثارها الا على المدى الطويل . □

مركز الدراسات السياسية والاستراتيجية



هالة مصطفى

يكتبها : سامى متولى

ضريبة المبيعات .. وهل تتحقق وعود الحكومة ! !

بعد ان وافق مجلسا الشعب والشورى على قانون ضريبة المبيعات الذى يحل محل ضريبة الاستهلاك نود ان نذكر الحكومة بتندة ممثله فى رئيسها الدكتور عاطف صدقى والدكتور كمال الجنزورى نائب رئيس الوزراء ووزير التخطيط والدكتور محمد الرزاز وزير المالية بما اكدوه واعلنوه امام نواب الشعب عند عرض مشروع القانون .. من ان القانون الجديد لن يكون عبئا على محدودى الدخل فقد اعلنت الحكومة بوضوح ان القانون راعى البعد الاجتماعى والمالى ، راعى البعد الاجتماعى حيث لايلقى اعباء مالية جديدة على محدودى الدخل ، بالنسبة للسلع الاساسية والضرورية .. وراعى البعد المالى بالحصول على موارد مالية حقيقية لمواجهة تزايد النفقات العامة فى مجالات التعليم والصحة والمرافق العامة بدلا من الاضطرار الى التمويل بالعجز الذى يترتب عليه تزايد الاثار التضخمية .

ولقد اكدت الحكومة ان قانون ضريبة المبيعات ليس فرضا لضريبة جديدة ، ولكنه تطوير لضريبة الاستهلاك التى سيتم الغاؤها وهدف التطوير هو القضاء على مشاكل التطبيق التى نجمت عن اختلاف وجهات النظر بين الممولين ومصلحة ضرائب الاستهلاك .. ويستهدف القانون المعمول به فى اكثر من ٧٥ دولة نامية تحقيق توزيع عادل لعبء الضريبة على ان تميز بين السلع الضرورية وغير الضرورية رعاية لمصالح الطبقات محدودة الدخل .

كما انها تؤدى الى تخصيص افضل للموارد ، وتشجيع الصادرات ، وتنشيط الصناعة الوطنية بمنع الازدواج الضريبى عن طريق خصم الضريبة على مدخلات الانتاج . واكدت الحكومة على ان اثار ضريبة المبيعات محدودة نظرا لانها تحل محل ضريبة الاستهلاك وانها لاتزيد على ١٠ ٪ فى جميع احوالها من المنتج الى المستهلك ، مؤكدة ان الهدف منها مواجهة التهرب الضريبى . كما اكدت الحكومة انها لن تطبق على اية سلعة تموينية او سلع غذائية ذات استهلاك يومى بمعنى انها لن تضيف اعباء على محدودى الدخل . وان ضريبة المبيعات تسرى فى المقام الاول على السلع التى تستهلك بغرض التقليد والمحاكاة ، بل ان اغلب السلع المعمرة لن يزيد عبء ضريبة المبيعات فيها عن العبء الحالى ..

ونتمنى ان تحرص الحكومة على الالتزام بما اعلنته امام نواب الشعب .

د . عاطف صدقى — محمد الرزاز — د . مصطفى الجنزورى

الاستجواب الذى أعاد ثقة المجلس بوزير التموين !

اعود فاكرر ان مايقدم من بعض نواب مجلس الشعب الجديد تحت مقولة استجواب للحكومة افقد الاستجواب وهو اعلى مراحل الرقابة البرلمانية هيبته وقيمته ، واخر هذه الاستجوابات كان الاستجواب المقدم من النائب المستقل محمد يسرى اسماعيل للدكتور جلال ابو الدهب وزير التموين حول سياسة فصل انتاج الخبز عن توزيعه .. ولقد كسب وزير التموين الجولة قبل ان يبدا حديثه ، لان ماعرضه النائب فى استجوابه لم يلق قبولا من الاعضاء انفسهم ، لانه لم يحتو على اى وقائع محددة واكتفى المستجوب بالقول بان استجوابه بالدرجة الاولى منصب على ان رد الفعل الحكومى غير مناسب بالنسبة للقرارات السيادية ! ! ومنح الاستجواب الفرصة لوزير التموين ليصلح علاقته بالمجلس ويزيل اثار ماتعرض له من موقف سابق مع المجلس . فلقد بدا الوزير حديثه مع المجلس بتهنئة النواب بعيد الفطر المبارك وعيد القيامة المجيد وعيد الربيع وعيد تحرير سيناء وبالقول بانه يكن كل احترام وتقدير للمجلس ونوابه فردا فردا .. كما منح الاستجواب الوزير الفرصة كاملة لان يشرح بهدوء اعصاب وراحة كاملة سياسة الوزارة ازاء توفير رغيف الخبز ومحاربة الاتجار فيه . وتاكيده على ان توجيهات الرئيس حسنى مبارك الاخيرة تقضى بعدم زيادة اسعار الرغيف البلدى والرغيف الشامى . وان الدولة مستمرة فى دعم رغيف الخبز الذى يتكلف ١٣ قرشا ويباع بخمسة قروش . واعلانه عن نجاح سياسة الحكومة فى الغاء التوريد الاجبارى للمحاصيل الزراعية وفى مقدمتها القمح واكد ان زيادة سعر شرائه من الفلاحين ادى الى الاقبال على زراعته وزيادة انتاجه الذى يقدر هذا العام بـ ٤,٢ مليون طن . ومعنى ذلك توفير جزء كبير من العملة الصعبة التى نستورد بها القمح والدقيق . واعلن الوزير ان الدولة سمحت للقطاع الخاص باستيراد الدقيق الفاخر الذى يستخدم فى صناعة الحلوى والفطائر . كما انه تم الاتفاق مع هيئة المعونة الغذائية على منح قروض لاصحاب المخابز القديمة لتطويرها بفوائد محدودة بهدف تحسين انتاج الخبز ورفع مستوى الرغيف . كما ان قرارات انشاء المخابز الجديدة اصبحت مركزية ومن سلطة المحافظين . وعلى الرغم من ان المجلس قد وافق على اعتبار الاستجواب كان لم يكن وذلك بالانتقال لجدول الاعمال الا ان هناك الكثير من القضايا الهامة التى اثارها الاعضاء الذين تقدموا باسئلة وطلبات احاطة ويجب ان يضعها الوزير والحكومة موضع الاهتمام الكامل . وذلك باعادة النظر فى حصص الدقيق بالنسبة للمحافظات وان تكون هناك عدالة فى التوزيع .. ولابد من القضاء على سوء انتاج الرغيف الذى يلقى نتيجة سوء تصنيعه فى صفائح الزبالة ويضيع بذلك نصف الانتاج ! ! والسماح بانشاء مخابز جديدة للمناطق السكانية المحرومة والمناطق الجديدة . الى جانب احكام الرقابة على المطاحن والمخابز . واصدار تشريع رادع يجرم كل تلاعب فى قوت الشعب وخاصة رغيف الخبز الذى يعتبر الغذاء الاساسى .

د . فتحى سرور

د . جلال ابوالدهب

اليوم الذى تمضى فيه الديمقراطية منهاج حياة للشعب المصرى ، وممارسة حضارية لادارة شئون الحياة ، ليس على المستوى السياسى فقط ، بل على مستوى الاسرة والمدرسة والمصنع ، وعلى مستوى التعامل اليومى فى الشارع المصرى ، بحيث تتحول الديمقراطية الى اسلوب فى مناقشة وادارة الحياة اليومية بالحجة والرأى والرأى الاخر .

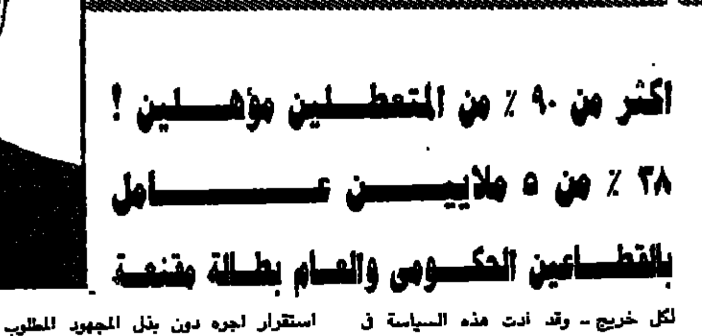
اتهام المحافظين بالحصول على نسبة من عائد توزيع السلع ! !

ما اعلنه صلاح توفيق النائب المستقل تحت القبة اثناء مناقشة المجلس لقضية رغيف الخبز من ان بعض المحافظين يحصلون لانفسهم على نسبة من عائد توزيع الخبز ! ! وطلب الدكتور احمد فتحى سرور الا يمر هذا الكلام دون ان يسمع المجلس راى الحكومة فيه .. وإعلان الدكتور احمد سلامة وزير شئون مجلسى الشعب والشورى انه لايوجد اى محافظ يتقاضى مبالغ تزيد على مرتبه . كما ان المحافظين يرفضون تقاضى بدل حضور اللجان التى يشاركون فى اعمالها .. وتدخل كمال الشاذلى زعيم الاغلبية فى المناقشة بالتصديق على ما قاله صلاح توفيق وقوله ان ذلك يحدث فى بعض المحافظات وان بعض الصناديق الخاصة بالمحافظات لاتخضع لاشراف الجهاز المركزى للمحاسبات وان هناك بعض المكافآت تصرف للمسئولين بالمحافظة من هذه الصناديق . وانه عرض هذا الموضوع على رئيس الوزراء امام نواب الحزب الوطنى فاعترف بهذا ، وقال انه سيعمل على الغاء الصناديق الخاصة التى انشئت فى المحافظات لان عوائدها لاتصرف فى الاغراض المخصصة لها ، حيث ان هذه الصناديق تصرف عوائدها فى المكافآت التى يتم توزيعها على كافة المستويات القيادية بالمحافظات ومجالس المدن ! !

ثم وقوف الدكتور احمد سلامة مرة اخرى بعد ما اعلنه كمال الشاذلى ليعلن ان هناك فرقا بين الصناديق الخاصة وبين صناديق الخدمات بالمحافظات ، فالصناديق الخاصة انشئتها المحافظات بمعرفتها اما صناديق الخدمات فهى منشاة بقرارات حكومية لصالح التنمية المحلية ..

وقول الدكتور فتحى سرور تعقيبا على كلام الوزير المسئول .. معنى هذا ان الحكومة تقرر ان المحافظ لاياخذ لنفسه شيئا ..

اقول ان هذا الكلام لايمكن ان يمر مرور الكرام . ولابد ان يراجع رئيس مجلس الوزراء موقف المحافظين من هذا الاتهام الغريب الذى اثار نواب الشعب والشعب كله خصوصا وانه تفجر بوضوح تحت القبة ! !




البطالة والمشكلة المزمنة

اكثر من ٩٠ ٪ من المتعطلين مؤهلين !
٣٨ ٪ من ٥ ملايين عامل بالقطاعين الحكومى والعام بطالة مقنعة


عاصم عبد الحق

استراتيجية الاستخدام يجب ان ترتبط بالسياسات الاقتصادية

حوار اجراه
هيثم سعد الدين

.. البطالة ظاهرة عالمية لها اثارها الاقتصادية والاجتماعية . وموجودة فى معظم الدول سواء المتقدمة منها او النامية وهى اما بطالة ظاهرة او مقنعة .. والاخيرة سمة من سمات المجتمعات النامية فضلا عن البطالة الظاهرة ومرجع ظاهرة البطالة فى المجتمعات النامية هو معدلات النمو السكانى العالية وقصور النمو الاقتصادى عن ملاحقة النمو السكانى وضعف المدخرات المحلية وعجزها عن توفير الاستثمارات اللازمة لخلق فرص العمل . الامر الذى يحد من انطلاق الدول النامية نحو التنمية الشاملة بمعدلات عالية تمكن من توفير فرص العمل لكل قادر عليه وراغب فيه وباحث عنه .

إذن مهما اختلفت التقديرات بخصوص حجم البطالة فى مصر سواء بالاحصاء او التقديرات او العينية فان الواقع يؤكد ان هناك مشكلة بطالة ، وانها لا تكمن فى اعداد المتعطلين المتنامى فقط ، وانما تكمن فى نوعيتها والتى يتمثل فى ان اكثر من ٩٠ ٪ من المتعطلين هم من قوة العمل المؤهلة تعليميا سواء من الجامعات او المعاهد العليا او المؤهلات المتوسطه الفنية .

لذلك كانت هناك خطوة جادة لعلاج تلك المشكلة حيث سيتم وضع توصيات المؤتمرات والندوات التى عقدت حول مشكلة البطالة امام المجلس الاعلى لتنمية الموارد البشرية ، برئاسة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء فى اجتماعه المقبل لدراستها واتخاذ الاجراءات اللازمه لوضعها موضع التطبيق العملى .

وحول مشكلة البطالة يقول السيد عاصم عبد الحق وزير القوى العاملة والتدريب انها جاءت نتيجة مراكمات طويلة المدى ، فمنذ الستينيات التزمت الدولة ، بتعيين جميع خريجى المؤسسات التعليمية بالحكومة والقطاع العام فى وظائف ليست فى حاجة اليهم وفى اعمال تبعد تماما عن تخصصاتهم وتضخمت هذه الاعداد بشكل كبير وفى الوقت الذى بلغ معدل النمو السكانى خلال عشر سنوات بنسبة ٣٦ ٪ وكان المفروض ان يزداد فى عدد موظفى الحكومة بنفس النسبة او اقل الا ان معدل النمو فى عدد الموظفين خلال تلك الفترة زاد بنسبة ٣٠٠ ٪ فتضخم عدد موظفى الحكومة من اقل من مليون موظف عام ٧٢ الى نحو ٣٫٦ مليون موظف وارتفع ايضا عدد موظفى القطاع العام من اقل من ٠٫٧ مليون عامل الى نحو ١٫٤ مليون بمجموع يصل الى ٥ ملايين عامل بالقطاعين الحكومى والعام .

وتضخمت اجور موظفى الحكومة والقطاع العام حيث وصلت الى ١٢ مليارا و ٢٥٠ مليون جنيه منها ٦ مليارات جنيه اجور العاملين بالقطاع العام سنويا .

كما يرجع الوزير مشكلة البطالة فى جزء منها الى سياسة التعليم فى مصر حيث سادت فجوة كبيرة لآماد طويلة بين مايتلقاه الشباب من التعليم والتدريب وبين احتياجات الواقع ومتطلباته فلم تؤد حتى الان الى القضاء على الامية حيث لايزال نصف سكان مصر تقريبا ٤٩٫٤ ٪ اميين بالرغم من الجهود التى بذلت فى هذا المجال حيث كانت النسبة ٧٠٫٥ عام ٦٠ واذا كانت سياسة تزايد معدلات الالتحاق والقيد بمراحل التعليم المختلفة ادت الى استيعاب جزء من قوة العمل الا انها فى حقيقة الامر لم تقدم حلا لمشكلة البطالة ولكنها اجلت المشكلة لتظهر فى الوقت الراهن فى صورة بطالة المتعلمين بدلا من بطالة الاميين .

ولاشك ان الصورة الاولى اكثر تكلفة على الاقتصاد القومى من الصورة الثانية . ومن ناحية اخرى فان افتقار نظام التعليم لطابع التوجيه المهنى وعجزه عن التكيف مع احتياجات المجتمع ادى الى اختلال التوازن بين عرض وطلب المهارات العمالية المختلفة .

التأثير المتبادل بين السياسات الاقتصادية .. والاستخدام

ان التحليل المتعمق لسوق العمل فى مصر وآليات التوازن به كما يقول وزير القوى العاملة يوضح ان جذور مشكلة البطالة ترتبط ايضا بما اصاب هيكل الاقتصاد المصرى منذ اوائل السبعينيات وذلك بسبب السياسات الاقتصادية المطبقة خلال تلك الفترة والتى تميزت بوجود انفصال تام بين سياسات الاستثمار من ناحية وسياسات استخدام قوة العمل من جانب اخر فضلا عن ان توزيع الاستثمارات بين القطاعات الاقتصادية المختلفة ونمط استخدام هذه الاستثمارات داخل كل قطاع ادى الى خلق بطالة هيكلية والتى تعتبر جوهر مشكلة الاستخدام فى مصر .

هذا فضلا عن ان الاستخدام المتزايد للاساليب الفنية المكثفة لعنصر راس المال فى القطاع الصناعى واختيار تشكيلة المنتجات الصناعية قد نتج عنها ضعف الطاقة الاستيعابية لهذا القطاع الحيوى الهام من قوة العمل

كما ان وجود طاقات انتاجية عاطلة فى قطاع الصناعة التحويلية أحد الاسباب المسئولة عن تفاقم مشكلة البطالة السافرة ، ويرجع عدم الاستغلال الامثل للطاقة الانتاجية القائمة الى العديد من الاسباب ويمثل رفع درجة استغلال الطاقات الانتاجية المتاحة افضل السبل والوسائل لاتاحة فرص عمل جديدة فى ظل المنشآت القائمة فعلا وبدون الحاجة الى القيام بتكاليف استثمارية اضافية كما يمكن مضاعفة فرص العمل من خلال تشغيل اكثر من وردية عمل فى الفروع الصناعية التى تتمتع بوجود سوق محلية واسعة لمنتجاتها او بامكانيات التصدير للخارج .

ان سياسة الدولة فى مجال التوظف قامت لسنوات طويلة على اسس ضمان فرصة عمل لكل خريج ـ وقد ادت هذه السياسة فى مجموعها الى احداث بعض الاثار السلبية على سياسات الاستخدام للعمالة وهيكلها الخاص وعلى الرغم من وجود اتجاه حالى لترشيدها الا ان اثارها السلبية على سوق العمل مازالت قائمة ومن بين هذه الاثار كما يراها وزير القوى العاملة :

* عدم توافق المعروض من القوى العاملة مع المتطلبات الحقيقية للقطاعات الاقتصادية المختلفة ففى حين ظهر فائض فى خريجى التعليم التجارى ، والزراعى المتوسط ، والكليات النظرية ، وجد فى المقابل نقص فى خريجى المدارس والجامعات الفنية .
* فى ظل عدم وجود سياسات حافز فعال للمؤهلات والمهارات الخاصة فقد لجأ اصحاب تلك المؤهلات الى البحث عن عمل فى القطاع الخاص والاستثمارى وهو ما اثر سلبيا على قدرة القطاعين الحكومى والعام على جذب تلك الكفاءات وفى نفس الوقت تحمل الدولة لعبء تشغيل افراد غير مؤهلين .
* توجد تخصصات معينة تتسم بوجود فائض عمالة بها لتسعى وظائف اخرى يوجد بها عجز مع قصور تلك الفئات باعباء تلك الوظائف .
* ظهور مايسمى بالبطالة المقنعة وهو امر بارز فى الحكومة والقطاع العام ويقدرها البعض بنسبة ٣٨ ٪ من قوة العمل الحالية فى القطاعين وهو مايؤثر على انتاجية العمل فى تلك القطاعات وكفاءه اداء الانشطة المتعلقة بها .

كما ان النمط الاقليمى لتوزيع الاستثمارات وتوجيه غالبيتها الى المناطق الحضرية على حساب المناطق الريفية ادى الى بروز ظاهرة الهجرة الداخلية وما استتبعه من وجود معدلات بطالة من فئات العمالة غير الماهرة مع وجود عجز فى نفس الوقت بالنسبة لعمالة الزراعية .

ويستطرد عاصم عبد الحق بان الاخذ بالاسلوب الحكومى لتحديد الاجور والحوافز فى القطاع العام وهو أسلوب يقوم فى جوهره على التدرج الاجرى المرتبط بالدرجات المالية والمستويات الوظيفية التى يعلو بعضها رغم تباين نوعيات الوظائف اصبح واضحا ان اتباع هذا الاسلوب قد ترتب عليه انشغال فكر العاملين فى القطاع العام على الدرجة المالية وشغلهم اكثر بالرغبة فى الانتقال من قطاع العمالة الانتاجية الى قطاعات العمل الادارى والمكتبى والخدمى . وبالتالى استقرار اجره دون بذل المجهود المطلوب للعمل الانتاجى .

كما شغل موضوع الدرجات المالية والوظيفية والترقيات وقتا كبيرا من عمل وجهد القيادات العمالية والادارية لكى تستوعب حركة الترقيات كل عام نسبة من حجم العمالة .. هذا بخلاف الوقت والجهد الذى يبذل للاعداد لحركة الترقيات ثم اجراء حركة التظلمات وتأثيرات ذلك كله على استقرار العمالة والانتاج مما ادى الى تضخم عمالة الخدمات على حساب عمالة الانتاج وانعكس ذلك كله على انخفاض انتاجية العامل بالقطاع العام .

كما ان نظام الاجور بالقطاع الخاص هو الاخر متسم بالجمود ، ولو ان الاجور به كانت مرنه لاستطاع القطاع دعم طاقته الانتاجية لاستيعاب اكبر عدد ممكن من العمالة .

ومن الضرورى ونحن نعرض مشكلة البطالة ان نتعرض لقطاع استثمار رأس المال العربى والاجنبى وتأثيراته على سوق العمل فى مصر ، حيث توصلت احدث دراسة ميدانية قام بها الجهاز المركزى للتنظيم والادارة على المشروعات الصناعية والاستثمارية لقياس مساهمة تلك الشركات فى مجال خلق الوظائف وامتصاص فائض العمالة فى سوق العمل المصرى والتعرف على دور تلك الشركات فى اثراء سوق العمل من خلال ماتتبعه من سياسات لتنمية ورفع مهارات العاملين وبالتالى التأثير فى جودة المهارات المتوافرة لسوق العمل عن النتائج التالية :

* انه على الرغم من المزايا والاعفاءات وحرية العمل لشركات الاستثمار العربى والاجنبى فان النتائج تشير الى محدودية دور تلك الشركات فى مجال جذب وتوظيف الافراد ويرجع ذلك لاستخدامها اساليب تكنولوجية مكثفة لرأس المال فى عملياتها الانتاجية وهو مايتعارض الى حد كبير مع اتجاه المزيد من فرص العمل .

كما ان غالبية الوظائف التى تم انشاؤها قد تم شغلها من خلال الاعتماد على العاملين فى منشآت اخرى خاصة بالقطاعين العام والخاص المحليين وهو مايدعو الى القول بان غالبية الفرص التى قدمتها لا تمثل فرصا بالمعنى الحقيقى بالاضافة الى الاثار السلبية المترتبة على هجرة تلك الكفاءات من القطاع الحكومى والعام والخاص الى تلك الشركات المتمثلة فى تخفيض مستوى الاداء فى الوحدات التى كانوا يعملون بها بالاضافة الى ارتفاع متوسط تكلفة الانتاج او الخدمات المقدمة فى بعض الوحدات نتيجة لهذه الظاهرة .

ايضا اعتماد تلك الشركات على المصادر الداخلية فى النقل والتعيين فى شغل جزء كبير من الوظائف الشاغره بها ، وغياب التنسيق المتبادل بين اجهزة التعليم والتدريب وبين ادارة تلك المنشآت ، واختلاف دور الحكومة فى التأثير على قرارات تلك الشركات باختيار نمط التكنولوجيا الذى يستوعب قدرا اكبر من العمالة ، وقصور عمليات تخطيط القوى العاملة وعدم وجود تصور واضح لدى غالبية تلك المنشآت عن المتغيرات التى تحكم عمليات العرض والطلب على العمالة .

ويمكن القول ان اسهامات تلك الشركات جاءت دون المتوقع رغم ماتقدم من ايجابيات فى خلق فرص اضافية من الوظائف والتى لم تكن لتوجد اصلا فى غياب تلك الشركات وتزويد الاقتصاد بوسائل جديدة فى مجال الانتاج والادارة وتشجيع المبادرة الفردية للافراد بان يستثمروا اموالهم فى جوانب التعليم والتدريب بهدف اكتساب المهارات الملائمة من اجل تعزيز فرصهم فى الالتحاق بتلك الشركات .

العلاج ..

ويأتى دور العلاج فيشخص الوزير مشكلة البطالة فى انها تكمن فى الاختلال الذى اصاب هيكل الاقتصاد المصرى منذ اوائل السبعينات بشكل ادى الى عدم قدرة القطاعات السلعيه الى الاستيعاب الكامل للداخلين الجدد لسوق العمل . وهو مايعنى ان المشكلة فى جانبها الاكبر بطالة هيكلية كان السبيل الوحيد لتحقيق التوازن فى سوق العمل يتمثل فى اعادة الهيكلة باتباع استراتيجية للتنمية تستهدف الاستخدام الامثل لكافة الموارد المتاحة واهمها العنصر البشرى على اعتبار ان تنمية هذا العنصر يمثل الهدف الرئيسى منها .

وان رسم استراتيجية الاستخدام لا يمكن ان ينطلق من فراغ ، بل انه يرتبط اشد الارتباط بالسياسات الاقتصادية الكلية ، وفى الوقت الحاضر تضطلع مصر ببرامج لاصلاح تلك السياسات وخاصة فيما يتعلق بسعر الصرف ومعدلات الفائدة ونظم الائتمان والتسعير .

ومن الطبيعى ان يكون لبعض هذه التغيرات انعكاسات مباشرة وغير مباشرة على اسواق العمل والتوزيع القطاعى للاستخدام ومن هنا فانه يتحتم ـ من اجل تعظيم الاثار الايجابية لهذه التغييرات فى السياسات الاقتصادية على الاستخدام ـ ان تواكبها مجموعة من السياسات الخاصة بالاجور ـ والتعليم والتدريب والتوزيع القطاعى للاستثمارات واختيار التكنولوجيا .

ومن المهم فى هذا المجال ان نشير ان نجاح هذه السياسات رهن بالوصول الى اتفاق على جدواها من جانب الرأى العام ويتطلب هذا الاتفاق مناقشة شاملة على المستوى القومى بين كافة الاطراف عمال واصحاب اعمال وحكومة .

كما يتطلب حل مشكلة الاستخدام فى مصر وضع استراتيجيه مترابطة من السياسات المتوسطة والطويلة الاجل وينبغى لهذه الاستراتيجية ان تعالج المشكلة على ثلاثة مستويات يحددها وزير القوى العاملة والتدريب .

(١) يجب الاهتمام بتعبئة المدخرات الوطنية بما يكفى لتغطية خدمة الديون مع توفير اكبر قدر من الفائض للاستثمار . ويتساءل الوزير كيف يتحقق هذا الهدف بحلول عام ٢٠٠٠ ؟ ويجيب انه لا علاج الا بتجدد النمو .

(٢) تحقيق استراتيجية كثيفة التشغيل والتحدى هنا هو اختيار القطاع او القطاعات التى يمكن ان تلعب دورا رائدا فى هذا المجال ، ففى الوقت الراهن نلاحظ تراجع دور القطاعات التقليدية فى استيعاب العمالة . فنجد ان نصيب الزراعة فى استيعاب العمالة قد تقلص كليا ونسبيا وكذلك تراجع دور الصناعة التحويليه ، كما حدث ركود فى قطاع التشييد بعد نمو سريع فى السبعينات واخيرا فان القطاع الحكومى لم يعد قادرا على استيعاب الاعداد المتزايدة من الخريجين ، ونتيجة كل ذلك هى ظهور القطاع غير المنظم كمجال رئيسى للاستخدام .

وماهى القطاعات الرائدة خاصة فى وقت تتضاءل فيه فرص الهجرة الخارجية ؟ ويقول الوزير ان اى استراتيجية للاستخدام يجب ان ترتكز على ثلاثة محاور رئيسية :

ـ التصنيع الكفء من خلال الاحلال محل الواردات ويهدف التصدير
ـ تنميه المشروعات الصغيرة والمتوسطة .
ـ تنمية الصناعات الريفية والخدمات الانتاجية .

(٣) وهذا المستوى فى استراتيجية الاستخدام هو المستوى العائلى ويتعلق بمعالجة الاثار السلبية التى قد تنجم عن السياسات الاقتصادية فى الاجل القصير ، ومن هنا فان مشكلة انخفاض الدخل لبعض الفئات فى الريف والحضر تتطلب مواجهة حاسمة ، وتقوم هذه المواجهة على التحويلات المباشرة ، مثل الاعانات ومشروعات توليد الدخل التى تكمل الدخول الضعيفة ، وكذلك البرامج الموجهة الى الجهات النائية والاقل تقدما فى مصر ، وفى هذا المجال فان الصيغة التعاونية تعتبر صيغة ملائمة لتجميع جهود تلك الفئات ومن هنا يجب الاهتمام بهذا القطاع ، وتشجيعه بما يساعد على خلق فرص عمل للحرفيين وبصفة خاصة فى مجال التنمية الريفية

مشكلات الصناعات الصغيرة

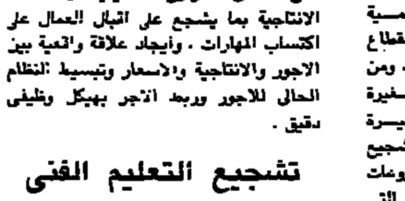
ويشير عبد الحق الى ان الخطة الخمسية الثانية اولت دورا هاما ومتكاملا للقطاع الخاص مع الدور الهام للقطاع العام ، ومن المشكلات التى تواجه المشروعات الصغيرة مشكلة عدم توافر الائتمان بشروط ميسرة والمطلوب ايجاد طرق مستخدمة لتشجيع النظام المصرفى على مساعدة المشروعات الجديدة وكذلك تطوير البنية الاساسية التى تحتاجها هذه الصناعات والعمل على الاستفادة من طاقات وخبرات ومدخرات المصريين العائدين من الخارج بتوجيههم نحو المشروعات الصغيرة والمتوسطة والتى تتلاءم مع قدراتهم العلمية وامكانياتهم مما يتيح فرصا جديدة للعمل امام المواطنين ويساهم فى تراكم رأس المال .

كما ينبغى اعطاء القطاع غير المنظم ـ الذى تقدر قوة العمل فيه بنحو ٢٫٥ مليون عامل ـ التشجيع الذى يؤدى الى تطويره والارتقاء بكفاءته بتشجيع قيام جمعيات الحرفيين وتيسير الائتمان والتدريب له والحد من القيود القانونية والادارية التى قد تحد من نشاطهم ، وانشاء المدن الجديدة والتجمعات الصناعية وتخصيص نصيب بها للعاملين بهذا القطاع سوف يمثل دفعة جديدة له .

وايضا القطاع العام فى حاجة الى تشجيع ليصل الى مستوى اعلى بانتاجية رأس المال العام ومستويات اعلى من الجودة لمنتجاته ويتطلب النهوض به القضاء على المعوقات التى تحد من كفاءه وحداته الانتاجية باجراء عدد من الاصلاحات من اهمها الفصل بين الملكية والادارة والسماح لمنشآت القطاع العام بزيادة رأسمالها عن طريق طرح اسهم للاكتتاب العام ليستخدم عائدها فى ادخال التوسعات والتحسينات على انماط الانتاج والتوزيع . واستخدام الاساليب الاقتصادية فى تسعير مستلزمات الانتاج والمنتجات ، والحد من القيود الادارية . وتبسيط المعاملات والقواعد المالية فى وحدات الانتاج .

ويجب المواءمه بين الرغبة فى التطور التكنولوجى ورفع مستوى الانتاجية وبين ظروف التشغيل بالاسواق المحلية والخاصة . الامر الذى يحتم علينا استخدام عمليات كثيفة للعمل بالنسبة لبعض مراحل الانتاج . وهذا لا يتناقض بداهة مع الاخذ بالاساليب المكثفة لرأس المال فى مجالات اخرى ذات المردود العالى وخاصة ماينتج منها من اجل التصدير

مراجعة هيكل الاجور



وهناك اجماع على ان نظام الاجور الحالى يتطلب اصلاحا جذريا اذا ماأردنا له ان يقوم بدور فعال لتعظيم الانتاجية وتحقيق العدالة الاجتماعية وينبغى ان يستهدف هذا الاصلاح ، مراجعة هيكل الاجور النسبى بطريقة تعكس الندرة الحقيقية فى الاقتصاد المصرى . واستخدام الفوارق بين الاجور لكى تعكس الفوارق الحقيقية فى الكفاءة الانتاجية بما يشجع على اقبال العمال على اكتساب المهارات . وايجاد علاقة واقعية بين الاجور والانتاجية والاسعار وتبسيط النظام الحالى للاجور وربط الاجر بهيكل وظيفى دقيق .

تشجيع التعليم الفنى

ويواصل وزير القوى حديثه قائلا بان مصر عانت طويلا من عدم الاتساق بين التعليم والاستخدام ومن هنا يجب التركيز على تشجيع التعليم الفنى وفقا للاحتياجات والتخصصات المطلوبة لسوق العمل حاليا ومستقبلا . واعادة النظر فى نظم الالتحاق بالجامعات على ضوء الاحتياجات وترشيد القبول بالكليات والتخصصات التى يعانى خريجوها من البطالة .

ايضا يجب الاهتمام بالتعليم المستمر وهو الذى يوجه الى الخريجين الذين يعانون من البطالة لانه مضى على تخرجهم فترة من الزمن دون ان يجدوا فرصة للعمل فصارت المعلومات والمهارات التى تلقوها فى تعليمهم لا تتناسب مع التطورات الحادثة فى المجتمع . ويهدف التعليم المستمر الى تحديث معلوماتهم واكسابهم المهارات المطلوبة لسوق العمل .





دور « الانسان » فى الاصلاح الاقتصادى ماله .. وما علينا

غاب عنا نحن الاقتصاديين اننا شئنا ام ابينا مقلدون ، وهذا من طبيعة الامور فجميع اقتصاديى دول العالم الثالث تعلموا وتتلمذوا على اساتذه ومفكرين من العالم المتقدم بغربه وشرقه ، وهذا فى حد ذاته ليس بالمسالة التى نحن بصددها وانما الخطورة الكامنة فى هذا النوع من التعليم والتثقيف انه يفقد التلميذ الابداع والابتكار خاصة اذا كان هو من الاصل لا يملكهما او لم ينشأ عليهما .

وهكذا عشنا نحن الاقتصاديين وعاشت معنا اممنا دهورا فى سباق مع الزمن لكى تلحق بقطار ليس من بين محطاته محطتنا ولا المسافرون يعنيهم ان تكون فى صحبتهم ولا يعلمون حتى اننا ننتظر على محطة لا وجود لها على خريطة سائق قطارهم ، ورغم كل ذلك فنحن فى إنتظار ان نلحق بهذا القطار .

د / مدحت حسنين
الاستاذ بالجامعة الامريكية

هذه الفرضيه اساس بنائها المنطقى اننا اخذنا عن العالم المتقدم نظرياته ومذاهبه فى التنميه وحاولنا تطبيقها فى مجتمعاتنا ، دون ان نسأل انفسنا عن مدى جدوى التطبيق وعن الفلسفه والاطار اللذين يحكمان نسق هذه المذاهب والنظريات ، فما بنيا على ركيزة واحدة وهى المورد الوافر وعندهم هو المال ، المال الذى تحول الى أصول منتجة ذات تكنولوجيا عاليه الجودة سخرت لاستغلال الموارد الطبيعيه الوافرة اكفأ استغلال ، اما الانسان المورد النادر فى هذه الدول فقد احكم استغلال قدرته ، فكان عاملا مساعدا فى بناء إقتصادياتها ، ولكنه عامل لحسن صنعة فأمسى كآلة فائقة القدرة . ويصرف النظر عن النظريات التى تؤيد ملكية الدولة للموارد وهى النظريات الاشتراكية او التى تبيح تملك الافراد لها وهى النظريات الراسمالية ، فالالة فى النظامين هى التى صنعت التقدم فى الدول التى خرجت على العالم بهذه النظريات وطبقتها على نفسها .

دول العالم الثالث جربت بمشورة ابنائها من الاقتصاديين هذه النظريات فلم تحقق تقدما يذكر يضعها على خريطة العالم الاقتصادى لانها نقلت عن الاخرين مذاهبهم وتجاهلت مورد الوفرة لديها وهو الانسان وظلت تستجدى من الدول المتقدمة موردها الوافر وهو المال فانتهت بأنها اغرقت نفسها فى الديون ، دون ان تحقق تقدما يذكر ، دول العالم الثالث التى اصبحت الآن فى مصاف الدول المتقدمة بل سيشهد القرن الحادى والعشرون انها سوف تسبق دول القرن العشرين المتقدمة ، ارتكزت فى نهضتها على الانسان فحققت فى فترة زمنية وجيزة لا تزيد على ربع القرن ما حققته الدول المتقدمة فى قرون ، هذه الدول العبقرية التى ابصرت الطريق هى النمور الجديدة (تايوان ، وكوريا الجنوبية ، وسنغافورة ، وهونج كونج) ، كوريا الجنوبية والمرشحة لتكون واحدة من أهم خمس دول فى العالم فى صناعة السيارات تنفق ٢ ٪ من دخلها القومى على البحوث والتطوير . تايوان تعتمد اساسا فى نهضتها الاقتصادية على المشروعات الصغيرة . دول اسيوية اخرى تدخل حلبة السباق مثل إندونيسيا وماليزيا وتايلاند . ماليزيا حققت تقدما هائلا فى مجالات الصناعة الالكترونية وتعد ثالث دولة فى العالم بعد الولايات المتحدة واليابان فى انتاج الدوائر المتكاملة . حققت تايلاند طفرة هائلة فأصبحت السلع الصناعيه اهم صادراتها التى بلغت فى عام ١٩٨٨ ما يقرب من ١٦ بليون دولار . والدول المستفادة من هذه التجارب كما يوضحها الدكتور على السلمى فى كتابه القيم الادارة الجديدة فى ضوء المتغيرات البيئية والتكنولوجية (العدد ٣٥ يناير ١٩٩١ ـ كتاب الاهرام الاقتصادى) :

١ ـ ان الثروة المادية المتمثلة فى المواد الخام وغيرها من الثروات الطبيعية ليست هى الاساس فى إحداث التنميه الاقتصادية .

٢ ـ ان رؤوس الاموال الضخمة والشركات العملاقة ليست وحدها القادرة على إحداث نهضة اقتصادية وصناعية هائلة ، بل يمكن تحقيق ذلك من خلال المشروعات الصغيرة وبرؤوس اموال محدودة نسبيا .

٣ ـ ان العناية بالانسان وتنمية الثروة البشرية من خلال التعليم والتدريب وإتاحة الفرصة للعامل البشرى للابداع والمشاركة الواعية هى فى الحقيقة سر النجاح واستمرار المحافظة عليه .

المسألة الاساسية فى الدول التى لحقت بالقطار انها لم تلحق به من نفس المسار القديم البالى وإنما حفرت لنفسها مسارا جديدا اختصر بكفاءة المسافة المطلوبة للحاق بالركب . هذا المسار الجديد هو الانسان مورد الوفرة فى هذه الدول والدول المثيلة فى العالم الثالث . وأول شرارة اطلقتها الدول الصناعية الجديدة هى الاعتراف بأن الانسان هو محور ومرتكز الانطلاقة نحو التنمية الاقتصادية . هو مورد الوفرة وليس عبئا على الموارد النادرة . والمورد يصان وينمى . أما العبء فمصيره الهلاك والتخلص منه من خلال برامج تحديد النسل والقضاء على الجنس البشرى .

الدرس الاول .. فى قضية التنمية الاقتصادية والاجتماعية فى مصر اذن هو الاعتراف عن يقين بأن الانسان المصرى مورد وليس عبئا على الموارد الاخرى . هذا الاعتراف يعنى تحولا رئيسيا فى كل برامج التنمية فى مصر من هامشية مساهمة الانسان المصرى فيها الا ارتكازها عليه .

وهذه حقيقة اكتشفها قوم أخرون غيرنا فى الانسان المصرى فانتفعوا به فى تنمية اوطان . لقد اكتشفوا آن الانسان المصرى يتمتع بخصائص اصيلة فيه وهى الذكاء الفطرى والعمل الدءوب والقناعة وهى عناصر ثلاثة والقناعة لاى نموذج تنموى تبنى علاقاته السببية على تلك العناصر كمتغير مستقل لمتغير تابع هو الارتقاء بمستوى المعيشة اقتصاديا واجتماعيا ، كما آن هذا الانسان به خصائص مكتسبة من بيئته وحضارته وتاريخه كامنة فيه تبحث عن نسق الحياة السوية التى تفجرها ، وهى الولاء والانتماء والعطاء والوفاء وطيب السريره . الخصائص الاصيلة والمكتسبة كوامن فى النفس البشرية المصرية تبحث عن نموذج تنموى هى مدخلاته ليكون المخرج تنمية حقيقية مصحوبة برفاهية اقتصادية واجتماعية ونفسيه ، هذا ما قصدته حينما ذكرت فى بداية المقال اننا بحاجة الى مذهب اقتصادى جديد للتنميه فى مصر .

النموذج التنموى المطلوب ينظر الى الانسان المصرى على انه مادة خام كلما احسن صنعها زادت قيمتها المضافة . النموذج التنموى يقيس النمو بمعيار جديد هو مقلوب معادلة قياس متوسط دخل الفرد . فقد اعتاد الاقتصاديون على قياس مدى تقدم او تخلف الدول بمتوسط دخل الفرد فيها وهو خارج قسمة الدخل القومى على عدد السكان ، وهو فى مصر ٥٠٠ جنيه فى السنة . المنطق الرياضى يقول ان عملية القسمة تعنى ان المقسوم هو المعطى والمقسوم عليه هو الاخذ ، فى حالة القياس بمتوسط الدخل يعنى ان الدخل القومى موزع على السكان فكأن السكان لا دخل لهم فى إنتاج هذا الدخل ، بينما ما اقترحه هنا عند تقييم التقدم والنمو فى مصر ان يكون المعيار هو مقلوب المعادلة اى عدد السكان على الدخل القومى او الناتج القومى ، فى هذه الحالة نقول ان الانسان المصرى ساهم فى المتوسط بمبلغ ٥٠٠ جنيه فى الناتج القومى الاجمالى . اى ان الانسان المصرى هو الذى اعطى هذا الانتاج وليس هو الذى اخذه كما تصوره معادلة متوسط دخل الفرد . وهذا ليس تمرينا رياضيا لا يسمن ولا يغنى من جوع وإنما هو تغيير جذرى فى المفاهيم وهى ان الانسان المصرى هو الفاعل وليس المفعول به . اذا تغير هذا المفهوم فعلينا أن نبحث جديا وجذريا عن مضاعفة مساهمة الانسان المصرى فى الناتج القومى . كيف نجعل منه موردا فعالا فى إحداث التنمية الاقتصادية والاجتماعية المنشودة والتى تهدف الى رفاهيته . كيف نحول هذه الاعداد الكبيرة وكما يسمونها الانفجار السكانى الى قوة محركة وفاعلة وواعدة لكى تحدث التقدم فى مصر ، ونأخذ بيدها لنقف فى مصاف الدول الصناعية الجديدة . هذا هو فى تصورى اخطر التحديات امام صانع السياسة الاقتصادية ومنظر برنامج التحرير الاقتصادى .

انى أضع أمامه هنا لمسات وومضات قد يستنير بها الانسان المصرى بواقعه الحالى به كم هائل من السلبيات ، جاء ذكرها فى دراسة حديثة للمجالس القومية المتخصصة . وقد شخصت الدراسة الاسباب لهذه السلبيات واكثرها شيوعا الازمة الاقتصادية والوعود المتتالية عبر نصف قرن من الزمان بحلها ولا حل لها والنشأة والتربية والتعليم وكلها اسباب قابلة للعلاج والتغيير . ولكن من هو الطبيب المعالج ومن الذى سوف يحدث التغيير وماذا نغير .

اول لبنة فى التغيير هم القادة وهم القدوة ، فالوجوه المكررة لا يقبل منها ادعاء التغيير لانها تلونت باصباغ كثيرة ولا تستطيع أن تصبغ وجهها باى لون جديد .

اللبنة الثانية فى فقه التغيير هى الصدق والمصداقية فالاعتراف بأن الانسان المصرى ناضج بالغ عاقل هو المفتاح الى مكونات هذا الانسان .

اللبنة الثالثة فى البناء الهيكلى للتغيير هى نظم التعليم والتدريب . مناهج التعليم واسلوب توصيل المعلومة الى ذهن التلميذ فى حاجة الى تغيير فى الاصول ، والقواعد .

نريد منتجا تعليميا اول شروطه أن يتعلم التلميذ كيف يخالف استاذه بأدب واحترام ، ليتعود كيف يحترم اراء الاخرين وان إختلف معهم ، نريد أن يتعلم التلميذ كيف يبدع ويبتكر وهى اسس الاختراع . نريد ان ننمى فيه روح المخاطرة ليكون رجل اعمال .

نريد تدريبا على الفنون والتقنيات الحديثة . نريد تدريبا لتخرج مديرين قادرين على ادارة الاعمال وفى هؤلاء نقص شديد .

نريد للعلماء ان يرتبطوا بالواقع التطبيقى خاصة قطاع الاعمال وهى دعوة تطبيع العلم لخدمة قطاع الاعمال .

هذه بعض الومضات لنموذج تنموى يعتمد على الانسان والدعوة مفتوحة لمزيد من الحوار ......





المحافظات

■ في ختام مؤتمر الجمعية العمومية لنقابتهم :

زيادة بدل الصحراء إلى ٤٠٪ للعاملين بقطاع البترول

كتب ـ هيثم سعدالدين :

تقرر زيادة « بدل الصحراء » للعاملين بقطاع البترول إلى ٤٠٪ بحد اقصى ٥٠ جنيها . وبدل الورادى ، وجواز تأجيل ايام الاجازات الاعتيادية التى لم يستعملها العامل خلال العام ، وبدون حد اقصى . وذلك بالقطاعين المشترك والخاص .

صرح بذلك السيد انور العشماوى رئيس النقابة العامة لعمال البترول فى ختام مؤتمر الجمعية العمومية للنقابة امس والذى شهد افتتاحه الدكتور حمدى البنبى رئيس الهيئة العامة للبترول ، والسيد احمد العماوى رئيس اتحاد العمال .

وطالب المؤتمر فى اجتماعاته امس بتحرير القطاع من نظام العلاج بالتأمين الصحى لوجود نظام علاج متميز بقطاع البترول ، وإعادة النظر فى لائحة العاملين بما يتلاءم والمتغيرات الجديدة فى مجال التشريعات العمالية ، وبزيادة التمويل المخصص للصندوق الادخارى للعاملين بالقطاع المشترك ليتساوى مع القطاع العام ، وتطبيق نظام الصندوق الادخارى على العاملين بشركة « إسوسوريس إنك » من تاريخ تطبيق اللائحة .

وكان وزير البترول قد اناب الدكتور حمدى البنبى رئيس الهيئة العامة للبترول لافتتاح اعمال مؤتمر الجمعية العمومية . واعلن انه تم حل جميع المشاكل الخاصة بعمال القطاع من خلال النقابة مشيرا إلى انه بتعاون العاملين والنقابة والادارة أصبح قطاع البترول متميزا ، ويدعم « الاقتصاد الوطنى » .

وقال احمد العماوى . إن الرئيس مبارك فى خطابه الجامع والشامل أمس الأول فى عيد العمال كان واضحا ، وصريحا ، ومس مختلف القضايا التى تهم شعب مصر ، ورد عليها بوضوح واعطت اثرا طيبا للعمال .

رسالة لمبارك من رئيس كوريا الشمالية

يصل القاهرة يوم الثلاثاء القادم السيد تشاي تاي بوك امين اللجنة المركزية لحزب العمل فى كوريا الشمالية على رأس وفد فى زيارة لمصر تستغرق اربعة أيام حاملا رسالة من الرئيس الكورى كيم ايل سونج الى الرئيس حسنى مبارك .

ويجرى السيد بوك والوفد المرافق له مباحثات مع المسئولين تتناول دعم العلاقات الثنائية بين البلدين ، والقضايا ذات الاهتمام المشترك .

حوار عربي ـ صيني بحث الاعداد له بالقاهرة

يصل إلى القاهرة اليوم وفد صينى برياسة السيد ليوتن بين نائب رئيس جمعية الصداقة الصينية مع البلدان الاجنبية ، فى زيارة تستغرق ١٠ أيام بدعوة من السيد احمد حمروش رئيس اللجنة المصرية للتضامن الافرو اسيوى .

ويعقد الوفد الصينى ـ خلال زيارته ـ مباحثات مع أعضاء اللجنة المصرية للتضامن برياسة السيد حمروش ، لبحث سبل التعاون بين اللجنتين ، والاعداد لحوار عربى صينى يشارك فيه قيادات الفكر والرأى بالبلدين ، كما يلتقى بالدكتور احمد فتحى سرور رئيس مجلس الشعب ، والدكتور يوسف والى نائب رئيس الوزراء ووزير الزراعة ، والامين العام للحزب الوطنى الديمقراطى .

الرئيس حسنى مبارك خلال استقباله أمس للدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء والدكتور محمد الرزاز وزير المالية ..

.. وعند استقباله للأمير عبدالمجيد بن عبدالعزيز امير المدينة المنورة ..

.. ويتسلم رسالة الرئيس اليمنى على عبدالله صالح اثناء مقابلته للدكتور الايريانى نائب رئيس الوزراء ووزير الخارجية اليمنى ..

.. ويستقبل السيناتور باتريك ليهي عضو مجلس الشيوخ الامريكى والوفد المرافق له . وحضر المقابلة السيد فرانك ويزنر السفير الامريكى بالقاهرة ..

[تصوير : محمد حسين]

■ كلمة رئيس مجلس الشعب فى المؤتمر البرلمانى الدولى بكوريا الديمقراطية :

على المجتمع الدولى ان يقف بحزم إزاء قضايا الصراع العربى الاسرائيلى

غزو الكويت كان اختبارا للنظام الدولى الجديد الذى يحقق الوفاق بين الشرق والغرب

بيونج .. يانج ـ من سامى متولى :

طالب الدكتور احمد فتحى سرور رئيس مجلس الشعب ورئيس وفد مصر فى المؤتمر البرلمانى الدولى ، المجتمع الدولى ان يقف وقفة حازمة إزاء قضايا الصراع العربى الاسرائيلى ، وان يعمل على تنفيذ قراراته التى تراكمت دون تطبيق ، وضرورة عقد مؤتمر دولى للسلام فى الشرق الأوسط تشترك فيه الأطراف المعنية بما فيها منظمة التحرير الفلسطينية . وأكد ان غزو الكويت كان بمثابة الأختبار الاول للنظام الدولى الجديد ، الذى يقوم على الوفاق والتعاون الدولى والتقارب بين الشرق والغرب ، اذ ان النظام الدولى صمم منذ اللحظة الاولى للغزو ، على ان يجتاز هذا الاختبار بنجاح ، وصدرت القرارات بادانة العدوان ومطالبة العراق بالامتثال لها ، على نحو يشكل اول سابقة من نوعها فى تاريخ الامم المتحدة .

واشار الدكتور سرور ـ فى كلمته ـ الى النواحى الاقتصادية والسياسية ، وما تم من الانجازات المهمة على الصعيد الافريقى تمثل فى استقلال ناميبيا ليمثل ذلك تجسيدا لحتمية انتصار كفاح الشعوب ، والافراج عن المناضل الافريقى العظيم نلسون مانديلا والذى تفخر الدبلوماسية المصرية بانها قامت بدور كبير فى الجهود التى بذلت لاطلاق سراحه إلى جانب الجهود المكثفة على صعيد القارة الافريقية لتحقيق المصالحة بين عدد من دولها المتنازعة (مثل موريتانيا والسنغال ، وليبيا وتشاد ، وازاء نزاع الصحراء) .

وقال ان حركة عدم الانحياز يمكن ان تلعب دورا مهما فى التعبير عن طموحات وآمال شعوب دول الجنوب وهو الأمر الذى يتطلب منها العمل على تطوير دورها والاستجابة للمتغيرات الراهنة على المسرح الدولى وتكييف ادائها مع مناخ الوفاق الدولى بما يمكنها من اداء دور مؤثر وفعال ، واشار الى التقارب بين الشرق والغرب كحقيقة واقعة بدأت تفرض نفسها على الواقع الدولى

وقال اننا مازلنا نواجه مهام صعبة اذا كنا نريد لعالمنا أن يعيش فى سلام ورخاء ، ولاشك فى اننا نتحمل كبرلمانيين مسئولية كبرى فى التعبير عن ضمير الشعوب التى نتشرف بتمثيلها ، وفى العمل على إعلاء القيم العليا للسلام والحرية والعدالة والمساواة داخل الأسرة الدولية الكبيرة ، ولاشك عندى كذلك فى أن الاتحاد البرلمانى الدولى ، يمثل افضل اطار لحركتنا السامية ولتطلعاتنا الانسانية المشروعة ، ومن هذا كله تنبع الآمال الكبار التى نضعها فى مؤتمرنا هذا وفى قدرته على الوفاء بهذه المهام .

الخطة السكانية الخمسية يبحثها مجلس السكان

يناقش المجلس القومى للسكان خلال اجتماعه فى نهاية الاسبوع القادم برئاسة الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ، الخطة الخمسية السكانية والمشروعات الجديدة التى درسها المجلس ، والممولة من ميزانية الدولة والاتفاقيات الاجنبية .

وصرح الدكتور ماهر مهران مقرر المجلس بان مشروعات تنظيم الاسرة التى ينفذها القطاع الاهلى سيتم عرضها على الاجتماع ، بالاضافة الى بحث قرار امانة المجلس بانشاء وحدات للنشاط النسائى ، ولنشاط الشباب ، والبحث العلمى ، وكذلك ، الاحصائيات السكانية الاولية للعام الحالى ، وانجازات المحافظات .

مبارك يهنىء فاونسا بالعيد القومى لبولندا

بعث الرئيس حسنى مبارك برقية تهنئة الى الرئيس ليش فاونسا رئيس بولندا بمناسبة الاحتفال بالعيد القومى لبولندا .

خطاب الرئيس مبارك تبرزه الصحف السعودية

الرياض ـ أ.ش.أ ـ أبرزت الصحف السعودية الصادرة أمس خطاب الرئيس حسنى مبارك الذى القاه فى عيد العمال .

وكانت عناوين صحف الرياض ، والشرق الأوسط ـ والجزيرة ، وعكاظ والمدينة ، « مبارك » رفض مصر لمحاولات تقسيم العراق ، ويؤيد مؤتمر سلام بمشاركة نشطة من القوى الدولية ضرورة استثمار الفرصة الذهبية للسلام ، دور مصر لتحقيق الامن العربى ، ودعوة لاستثمار فرص احياء السلام .

وركزت الصحف السعودية على تأكيد الرئيس مبارك ـ أن مصر تضطلع بدور اسلى فى بناء عربى جديد يحقق الامن العربى على اسس جديدة تقوم على روابط حقيقية من الاخوة العربية والمصالح المشتركة .

واهتمت الصحف بقول الرئيس ان المنطقة تشهد هذه الأيام أوقاتا صعبة وتجتاز مرحلة دقيقة من تاريخها ، بعد الزلزال المدمر الذى أحدثه الغزو العراقى للكويت ، وأول ملامح هذه المرحلة ، هو تزايد الحاجة الى تعزيز الامن الفردى والجماعى لدول المنطقة .

خطاب الرئيس فى عيد العمال تليفزيون الكويت ينقله على الهواء

الكويت ـ مندوب الاهرام : اذاع التليفزيون الكويتى مساء امس الأول خطاب الرئيس حسنى مبارك فى عيد العمال على الهواء مباشرة كما نقلته الاذاعة الكويتية ايضا وقام التليفزيون باعادة اذاعة فقرات مطولة من الخطاب اكثر من مرة ، وخاصة ما تعلق بأزمة الخليج ، وانصياع الرئيس العراقى لكل شروط التحالف الدولى .

أتوبيس جديد بالقاهرة من الأميرية لبولاق الدكرور

صرح المهندس محمد كمال حمدى رئيس شركة اتوبيس القاهرة الكبرى بأنه تم من اول مايو الحالى تشغيل خط جديد للشركة ، يحمل رقم ٩٦٤ ، بتعريفة موحدة قدرها ٢٥ قرشا ، وقال ان مساره من مساكن الاميرية حتى بولاق الدكرور ، مارا بحدائق القبة والتحرير .

قرارات مجلس الجامعة العربية إبلاغها للدول الأعضاء

ابلغت الامانة العامة للجامعة العربية امس الدول الاعضاء بالقرارات العشرة التى اتخذها مجلس الجامعة فى اجتماعه على مستوى المندوبين الدائمين يوم الثلاثاء الماضى والتى تتصل بالاوضاع المالية والادارية للجامعة والوفاء بالالتزامات المالية لتعزيز دور الجامعة فى المرحلة القادمة .

مصر ستتصدى لأى مخطط يرمى لتفتيت وحدة الصومال

اكدت مصر ـ وهى تتابع باهتمام بالغ ما يجرى حاليا داخل الاراضى الصومالية ـ ادانتها الكاملة لاى نزعات انفصالية فى الوقت الذى تشجب فيه تلك المحاولات التى تقوم بها بعض الدول بهدف تشجيع تلك النزعات . كما اكدت فى الوقت ذاته انها ستتصدى بكل حزم لاى مخطط يرمى الى تفتيت وحدة الصومال .

جاء فى بيان رئاسة الجمهورية ان مصر تناشد كافة الاطراف بضرورة واهمية تحقيق المصالحة الوطنية والمحافظة على سيادة الصومال

يصدر الأهرام غدا صفحات خاصة بمناسبة عيد تحرير سيناء

■ أبوطالب فى نهاية البيان العملى « الفاروق عمر » :

قواتنا المسلحة تطبق جميع الدروس المستفادة من حربى أكتوبر وتحرير الكويت

كتب ـ احمد فؤاد :

اعلن الفريق اول يوسف صبرى ابوطالب القائد العام للقوات المسلحة ووزير الدفاع والانتاج الحربى فى نهاية المرحلة الرابعة والأخيرة من البيان العملى « الفاروق عمر » امس ان البيان طبق جميع الدروس المستفادة من حرب اكتوبر ٧٣ وحرب تحرير الكويت ، ورغم المنطقة الجبلية التى اجرى بها إلا اننا حرصنا على تطبيق الدروس المستفادة .

وأكد أبوطالب على اهمية التدريب ومستواه العالى والذى كان له اكبر الاثر فى حرب تحرير الكويت ، وقال اذا كنا نحرص على ترشيد التدريب فى وقت السلم فان ذلك لاننا لانعلم كم من الوقت سيستمر ذلك السلم . وقال انه فى حرب الخليج كانت قواتنا المشتركة قليلة العدد لكنها اكدت المستوى القتالى العالى لقواتنا المسلحة ، مما يؤكد ان قواتنا على مستوى المسئولية وعلى مستوى تحقيق المهام سلما أو حربا ، واثنى على البيان الذى تضافرت فيه الاسلحة المشتركة من قوات جوية ودفاع جوى وقوات خاصة ومدرعات ومدفعية وغيرها وقال ان انجاز الكثير من المهام يتوقف على كفاءة الوحدات القتالية للقوة المنفذة مهما صغر حجمها وانه على نتائج المفارز الصغيرة ، تتوقف مهام التشكيلات واشار الى تطبيق ذلك فى حرب تحرير الكويت

وتحدث اللواء فاروق علم الدين قائد الجيش الثانى الميدانى عن البيان وقال انه احد النشاطات التدريبية البارزة والهامة لتنفيذ المهام القتالية للجيش الثانى وان ماتم امس بالذخيرة الحية هو المرحلة الرابعة من المشروع التكتيكى الذى نفذ فى صورة بيان عملى لأعمال قتال كتيبة دبابات مدعمة للعمل كمفرزة متقدمة للواء مشاة ميكانيكى للاستيلاء على مضيق جبلى بالتعاون مع عناصر من الصاعقة والمظلات والابرار الجوى تحت ستر اعمال قتال القوات الجوية والدفاع الجوى والحرب الالكترونية فى ظروف نشاط العدو الجوى الاليكترونى واحتمال استخدامه للكيماويات ، وشملت المرحلة الاولى من المشروع اجراءات التحضير للمعركة الهجومية والثانية كانت دفع لواء للعمل كمفرزة متقدمة لتدمير العدو وتحقيق الاتصال ليلا والثالثة التفاف اللواء لتدمير احتياطى العدو فى العمق ، اما المرحلة الاخيرة التى جرت امس فهى بيان عملى بالذخيرة الحية بالدفع بكتيبة كمفرزة متقدمة للاستيلاء على الممر الجبلى تحت ظروف نشاط العدو الجوى ، واستخدمت الطائرة الموجهة بدون طيار فى جمع المعلومات « آر . بى . فى » حيث تم تدريب الأطقم عليها

شهد البيان الفريق صفى الدين ابوشناف رئيس الاركان وكبار قادة القوات المسلحة

وزير الدفاع يتابع الصاروخ « فاتح ٢ » وهو يفتح الثغرات فى حقول الالغام خلال المناورة بالجيش الثانى الميدانى امس .[تصوير : نور صبيح]

الحد من الاقتراض الخارجى وزيادة المنح ٥٠٪

كتبت نجلاء ذكرى

اكد الدكتور موريس مكرم الله وزير التعاون الدولى ان سياسة الوزارة تركز حالياً على الحد من الاقتراض الخارجى وزيادة المنح التى لا ترد بنسبة ٥٠٪ ، الى جانب تعميق التصنيع المحلى للسلع الاستثمارية وتحسين شروط الاقتراض من حيث فترة السماح والسداد واسعار الفائدة ، وان يقتصر الاقتراض لتمويل المشروعات الضرورية ذات العائد المرتفع ، على ان تتولى تلك المشروعات سداد القروض .

واكد الوزير انه تم فى العام الماضى الحصول على منح لا ترد مقدارها ١,٥ مليار دولار ، وان الوزارة تلتزم فى تمويل اى مشروع بوجود دراسات جدوى ، تتوافر بها البيانات اللازمة ، لضمان افضل استخدام للموارد الاجنبية .

واكد الوزير ان الحصول على منح لا ترد لا يعنى تسليمها للجهات المستفيدة بدون مقابل إلا فى حالات إستثنائية لأسباب إجتماعية أو سياسية محددة ، ومن ثم فإن القاعدة العامة هى إعادة إقراضها لهذه الجهات على أن يتم سدادها بالجنيه المصرى حتى يمكن ادارة هذه المنح بطريقة اقتصادية سليمة وبما يتمشى مع سياسة الاصلاح الاقتصادى .

مطارا شرم الشيخ ورأس النقب تطويرهما بتكاليف ٣٠ مليون جنيه

كتب ـ أشرف الحديدى :

بدأت هيئة الطيران المدنى لتطوير المطارات الداخلية فى انشاء صالة جديدة للركاب بمطار شرم الشيخ ، كما بدأ العمل فى المرحلة الاولى لتطوير مطار راس النقب بتكلفة اجمالية ٣٠ مليون جنيه .

وصرح المهندس ابراهيم عبد الفتاح رئيس الادارة المركزية لشئون تخطيط وانشاء المطارات بالهيئة بأن الصالة الجديدة للركاب بمطار شرم الشيخ ، تشمل ٣ صالات للسفر و٣ للوصول ، وتتسع لحوالى ٨٠٠ راكب فى الساعة ، الى جانب انشاء محطة لتحلية المياه واخرى لتوليد الكهرباء .

واضاف ان المرحلة الاولى لتطوير مطار النقب تبلغ تكلفتها ١٢ مليون جنيه ، وتشمل انشاء « ترماك » للطائرات سعته ٥ طائرات عملاقة ، وطريق جديد يتقاطع مع الطريق الدولى الموصل الى طابا ، وبرج للمراقبة الجوية ، واستكمال اجهزة الانارة .

وقال انه تجرى دراسة لانشاء مبنى جاهز للركاب فى مطار النقب طاقته ٢٠٠ راكب فى الساعة لاستقبال الركاب ، لحين انشاء مبنى جديد بالمطار .

■ الاتحاد العام للتعاونيات يقرر :

تطوير التعاونيات وتنشيط دورها فى تحرير الاقتصاد

كتب ـ عبد الوهاب حامد :

اعلن سيد زكى رئيس الاتحاد العام للتعاونيات ان الجمعية للاتحاد ستناقش فى اجتماعها غدا ورقة عمل تهدف الى تطوير التعاونيات وتنشيط دورها فى تحرير الاقتصاد واكد ان الاتحاد الذى يضم ١٠ ملايين عضو مطالب بتطوير ادائه والقيام بدور اكثر فاعلية لتحرير الاقتصاد .

واضاف فى مؤتمر صحفى عقده امس أن الاتحاد سيتقدم بمشروع قانون يستهدف تحرير الحركة التعاونية من القيود التى تعوق حركتها وقال انه بعد رفع الدعم يبرز الدور الحقيقى المطلوب من التعاونيات وعلى الحكومة ان ترفع يدها من الحركة التعاونية للقيام بدورها فى خدمة المنتج والمستهلك معا بعيدا عن الوسطاء

واوضح ان الاتحاد سيتقدم بمشروع لتنقية قوانينه من كل المتناقضات التى تحد من الاداء وكذلك مشروع قانون تعاونى موحد يحرر الحركة التعاونية من التدخل الحكومى فى

■ عادل عز فى الاحتفال بعيد العلم :

تكريم أوائل الشهادات والمسابقات والمطالبة بتعيينهم بعد التخرج

كتب ـ يسرى مواق :

اعلن الدكتور عادل عز وزير التعليم والبحث العلمى ـ فى احتفال الوزارة امس بعيد العلم السادس والثلاثين ـ انه شرف له ان يشهد عيد التفوق والنبوغ للطلاب ، وقد عرف العالم كله ان سر مصر فى ابنائها وفى عظمة الانسان المصرى ، وقال إن عناصر التفوق هى الايمان بالله والثقة فى النفس ثم العمل الجاد .

وقام بتكريم اوائل الشهادات العامة والمدارس والادارات التعليمية ، والمديريات التى جاءت فى المركز الاول على مستوى الجمهورية فى الانشطة والمسابقات ، وبلغت قيمة الجوائز ٥٠ الف جنيه ، وطالب الوزير المسئولين ، بتعيين المتفوقين فى بلادهم بعد التخرج ، ومساعدة من يرغب منهم فى استمرار دراسته .

كما قام الوزير بتكريم عدد من القيادات بالوزارة شمل كلا من وكلاء الوزارة احمد عبد الله وكمال الخطيب وسوسن قره ومحمد الشرمبابلى وعمليات حافظ مديرة مدرسة جمال عبد الناصر الاعدادية للبنات .



رئيس مجلس الإدارة ورئيس التحرير
ابراهيم نافع

الجمعة
٣ مايو ١٩٩١
١٨ شوال ١٤١١
٢٥ برمودة ١٧٠٧
3 MAY 1991

عدد الجمعة

فى هذا العدد

يشرف على ملحق الجمعة : محمد زايد



نزوة نوبية





بريشة :
محمد سليمة



رواية : د . نبيل راغب

ملخص ما نشر

نجح جاسر نجاحا باهرا فى الاستعراضات الغنائية والراقصة التى قدمها فى القاهرة . لكن الشىء العجيب أن نجاحه لم ينسه فاطمة زوجته بل تمنى لو تكون معه لتشهد هذا النجاح . اجتاحه الحنين اليها فوضع فى اصبعه الخاتم الذى كانت قد منحته اياه ليحفظه من كل شر . بل ان صداقته لزميلته ناهد فى الفرقة لم تقلل من حنينه الى فاطمة . فيرسل اليها برقية يعتذر لها عن كل ما بدر منه تجاهها ويتوسل اليها ان تأتى لتعيش معه فى القاهرة . وفى نفس الليلة يفاجأ فى العرض المسرحى بفتاة تشبهها . لكنه بعد العرض يكتشف انها فتاة اخرى تدعى زمزم معجبة بفنه .

حجز جاسر لزمزم نفس المقعد الذى احتلته لتتابع منه العرض للمرة الثانية . كانت بمفردها هذه المرة ترصد كل حركاته وسكناته فابدع كما لم يبدع من قبل . كانت كل عناصر الاثارة من قبل تتمثل فى لحظات الابداع هذه لحظات اللقاء المرتقب مع هذه الجنية السامرة التى خرجت من باطن المجهول فى ليل حالك السواد كما يحدث فى أساطير النوبة .

انتهى العرض لتستوى زمزم فى السيارة الصغيرة الى جوار جاسر الذى ذهل للسلاسة التى تتعامل بها معه ! رآها بالامس لاول مرة ثم تأتى اليوم لتسهر بمفردها فى المسرح والان تجلس الى جواره فى السيارة دون ان تسأله مجرد سؤال : الى أين ؟ !

فسألها هو :
- الى أين ؟ !
نظرت اليه وابتسامة الثقة تفترش وجهها .
- اى مكان استطيع فيه ان اقول لك ما تمنيت قوله منذ زمن بعيد !
انطلق بالسيارة وهو يتساءل دون تفكير .

- منذ زمن بعيد ؟ !
- نعم .. هذه ليست اول مرة اراك فيها !!
- هل رأيتك من قبل فى كلابشة ؟ !
رمقته بدهشة لم يلتقطه :
- قال ابى لك إننى من مواليد القاهرة !! لكننى رايتك على المسرح اكثر من خمس مرات ؟ !
- كثير من المتفرجين يفعلون هذا ! ! لكننى لا اظن انك مجرد واحدة منهم ! كما اعتقد انه من حقى أن اعرف السبب فى حضورك بمفردك دون ابيك او زوجك او اخيك .. وان أحدا منهم لم يمنعك من المجىء بمفردك .. وعدم شعورك بالحرج فى الركوب معى دون ان تسأليني الى اين ؟ ! والساعة تقترب من الحادية عشرة مساء ؟ ! لدرجة أننى قلت فى نفسى لو إننى عرضت عليها اصطحابها الى شقتى لما مانعت !!
وأرجو أن تلتمسى لى العذر فأنا اريد ان اصارحك بكل ما يدور فى عقلى !
صمت فى حرج بالغ لكن الابتسامة الواثقة لم تغادر عينيها السوداوين الواسعتين :
- لا تظن أننى رخيصة الى هذا الحد !!
أغرقته امواج الحرج بدفقات من العرق الغزير برغم برودة مارس الذى لم يجلب الربيع بعد :
- لم اقصد هذا على الاطلاق ! !
- ارجوك امنحنى الفرصة لاجيبك على كل اسئلتك ثم علق بما تشاء ابتسم برغم حرجه :
- اختارى مكانا نستطيع أن نقول فيه كل شىء .. فلا يعقل ان نظل هائمين بالعربة على غير هدى ! !
- الست مرتبطا بعد المسرح بفقرة أو فقرتين فى احد الكباريهات ؟ !
ذهل لعلمها بكل تفاصيل عمله ودقائقه .
- لم أعد اذهب بنفسى بصفة منتظمة .. واكتفى فى معظم الاحيان بارسال زملائى حتى ينالوا فرصتهم ومكافآتهم ! !
المهم لا تحملى همى .. فأنا تحت أمرك ورهن اشارتك ! من الان وحتى عودتك الى بيتك متى تشائين ! !
- اريد مكانا هادئا لا يعكر صفوه احد ! !
- لا تسيئى الظن بى .. لكن لا يوجد مكان هادىء سوى شقتى ! !
- ليس لدى مانع ! ! وثقتى بك لاحدود لها ! !
- ارجو ان اكون عند حسن ظنك دائما !
تحول الضوء الاحمر فى اشارة المرور الى ضوء اصفر ثم اخضر لتنطلق السيارة على طريق الكورنيش مارة بجامعة الدول العربية وفندق الهيلتون ومبنى التليفزيون والاذاعة لتنحرف يمينا وتقف عند بيت صغير قديم لكنه نظيف ولا يزال يحمل آثار العز القديم
خرج جاسر ليسرع بفتح الباب لزمزم ثم يصعدان سويا على درجات السلم الحجرية حتى الدور الثالث . أدار جاسر المفتاح فى ثقب الباب وأضاء النور لتدخل زمزم ويغلق الباب خلفها .
أخذها الى غرفة المكتب التى تطل شرفتها على شريط طولى من النيل الذى تألقت اضواؤه خلف زجاج الباب المغلق . جلست زمزم الى المكتب فى حين سألها جاسر باسما :
- شاى أم كاركديه أم حلبة ؟ !
- لا شىء قبل أن أجيب عن كل أسئلتك ! اجلس من فضلك . انصاع للهجتها الامرة ونبرة صوتها التى تحاكى نبرة فاطمة تماما لولا اللكنة القاهرية التى تغلفها بثقة لاحدود لها : - اولا .. كان لابد أن احضر بمفردى لانه لا يعقل أن يحضر ابى حديثا من هذا النوع بيتك وبينك !
- لكن بماذا بررت له احتمال تأخيرك حتى بعد ميعاد انتهاء العرض ؟ !
- إننى اقوم الان بتوديع الصديقات .. وقد ابيت مع احداهن اذا سرقنى الوقت ! !
- توديع الصديقات ؟ ! لماذا ؟ ! هل قررت السفر ؟ ! والى اين ؟ !
- كون ابى مبلغا كبيرا من المال بعد عشرين عاما من الكفاح هنا ! ! لكنه كان دائم الحنين للنوبة .. وعندما تأكد من تحويل مجرى نهر النيل وتهجير النوبة الى وادى اسنا وكوم امبو قرر العودة الى ارض الاجداد حتى يلقى عليها بنظرة اخيرة .. وايضا لكى اراها انا .. فليس من المعقول أن اكون نوبية دون ان ارى النوبة !
سرى الاحباط فى حنايا جاسر الذى اتكأ بمرفقيه على سطح المكتب متسائلا :
- هل يعقل ان اعرفك وارتبط بك هنا ثم ترحلين بهذه البساطة ؟ !
- وهل ستقضى حياتك كلها هنا ؟ !
- وكيف استطيع الرحيل وهجر كل ما بنيته هنا ؟ !
واصلت حديثها متجاهلة الاحباط الذى اعتراه :
- اما عن زوجى فانا لم اتزوج بعد .. وليس لى اخ .. فانا وحيدة والدى .. اما عن عدم حرجى فى الركوب معك .. فاية فتاة تفخر بوجودها مع الفنان العظيم جاسر !
كان على وشك ان يمسك بيدها ويقبلها لكنه تمالك نفسه فى اللحظة الاخيرة برغم شحنة النرجسية المتفجرة فى كهوف جباله وتلاله !
بدأت الحواجز بينهما تتلاشى فسألها :
- وما الذى منعك من الزواج حتى الان .. وانت بهذا السحر والجمال ؟ !
- هذه شهادة لا استحقها من فنان كبير مثلك ! !
- اصرف النظر عن حكاية الفنان الكبير هذه .. فأنا امامك جاسر فقط ! !
لم اتزوج لاننى لم أجد الزوج المناسب لى ! ! لم يتقدم لطلب يدى سوى البواب او السفرجى او الطاهى او الجرسون !!
يا ربى ! إنها توءم روحى فى الطموح ! ! لكن هل تحاول رمى شباكها لاصطيادى ؟ ! سألها
- وهل تتوقعين أن تجدى الزوج المناسب فى النوبة ؟ !
إنهم هناك أشد بؤسا واتضاعا من الشباب النوبى هنا ! !
- كل شىء قسمة ونصيب !!
- الشىء المضحك والمؤسف معا أن النوبيين يسعون للعمل فى خدمة المصريين . فى الوظائف اياها .. لكنهم يرفضون بكل اباء وشمم زواج بناتهم منهم . فى حين اننا مصريون اولا واخيرا !
- انت ادرى بعادات النوبة وتقاليدها !!
- على فكرة .. من اى بلد انتم ؟ !
- لا أعلم على وجه التحديد .. لكننى علمت من حديث ابى مع امى اكثر من مرة أن لاسرتنا اكثر من فرع فى اكثر من بلد !
- هل تذكرين أسماء البلاد ؟ !
- اذكر قرطاس وطافة وبيت الوالى وكلابشة !
صاح فيما يشبه النشوة .
- انا اعرف كلابشة فردا فردا !
- لا اعرف اقاربنا هناك . لكن يمكنك أن تسأل أبى ! !
- كيف ؟ !
مقابلته ليست أمرا عسيرا !
هل تواصل نصب الشباك للايقاع به ؟ ! سألها :
- وفى اى بلد ستستقرون ؟ !
- لا اعرف .. ربما فى كلابشة !! عموما لن نستقر هناك طويلا . فالتهجير الى كوم امبو واسنا قائم على قدم وساق .. وربما لا نستريح للحياة فى النوبة الجديدة .. فنعود الى هنا مرة اخرى !
- لو ذهبت الى كلابشة فسيحتار الناس بينك وبين زوجتى فاطمة !
- ياه ! ! لهذه الدرجة !! وبالمناسبة .. لم اعرف شيئا عن زوجتك وحياتك . فى حين قلت لك كل شىء تقريبا عن حياتى !
نظر الى ساعة يده .
- عندما تريدين العودة الى البيت فانا رهن اشارتك !
- ليس قبل ان اعرف كل شىء عنك !
- لم اعرف اننى مهم فى حياتك الى هذه الدرجة .. كل ما اريده الا اسبب لك اية مشاكل او متاعب !
- لا تحمل همى ! !
- وانا تحت امرك فى اى سؤال !
- هل تحب زوجتك ؟ !
فاجأته بالسؤال المارق كالسهم ليحدث فى مسامعه دقة دف عنيفة لم يتوقعها ! تردد للحظات وهى ترمقه بنظرات حادة كالصقر ثم قال :
- طبعا ! ! فالفنان بالذات لا يمكن ان يتزوج بدون حب !
- لابد انه كان غراما ملتهبا ؟
صمت للحظات ثم خرجت كلماته مع افكار متأنية :
- لم يكن ملتهبا بمعنى الكلمة .. فالسعى وراء الرزق كان شغلنا الشاغل ! !
- ولماذا لم ترسل لاحضارها لتعيش معك هنا بعد أن استقرت بك الامور ؟ !
- ارسلت اليها تلغرافا بهذا الخصوص !!
تساءلت بتلقائية سرعان ما انحسرت على وجهها .
- متى ؟ !
- صباح امس .. على أن ترسل الى تلغرافا بميعاد وصولها !
اشارت الى الخاتم الذى يحمل شكل الكف حول اصبعه :
- هذا الخاتم جميل للغاية ! !
خلعه ليقدمه اليها لفحصه :
- إنه هديتها لى ليحفظنى من كل سوء وشر !!
قلبت الخاتم على كفها وهى تتأمله :
- هل تفتقدها ؟
- لا احب ان اكذب عليك .. نعم .. افتقدها بشدة .. وإن كنت منذ ان رأيتك وانا فى حالة لا اعرف فيها راسى من رجلى ! !
اعادت اليه الخاتم فاسرع بلبسه فى اصبعه :
- لا احب ان اشوش احاسيسك تجاهها ! !
- اراك مهتمة بها جدا ! !
- اريد ان اعرف كل شىء عن الساحرة التى اوقعت الساحر فى حبها حتى تزوجها !
- كان زواجا مثل اى عرس نوبى آخر !
- وطبعا انت تفتقد ابناءك بنفس الدرجة ؟ !
- لم تنجب بعد ! فقد تركتها بعد اربعين يوما من الزواج !
- الم تكف الاربعين يوما للانجاب ؟ !
تردد للحظات ثم قال :
- كل شىء قسمة ونصيب .. على حد قولك
- هل تحبها مثلما أحبتك ؟ !
نظر الى ساعته ونهض خلف مكتبه :

- سأصنع لنا كوبين من الشاى !
ثم انطلق الى خارج الغرفة فاذا هى فى أعقابه . وقفت خلفه تراقبه فى صمت صاخب . لم يلتفت اليها بل انهمك فى وضع الماء فى الابريق ثم وضعه على موقد البوتاجاز الذى اشعله وكأنه يقوم بمهمة غاية فى الصعوبة والتعقيد ! لاول مرة فى حياته يشعر بالخوف من امرأة ومع ذلك التمس لنفسه العذر . فهى ليست امرأة وانما تجسيد حى لمجموعة معقدة متشابكة من عوامل الغموض والجرأة والجسارة والتحدى لم يألفها حتى فى بنات القاهرة ! بالاضافة الى هذا التشابه المخيف بينها وبين فاطمة ، وكأنهما حبة فول شقت الى نصفين ! ثم تأتى الى شقته فى هذه الساعة المتأخرة من الليل وتلمح الى انها يمكن أن تبيت معه ! حتى ناهد ابنة الراقصة وتربية الكباريهات لاحتاجت الى مناورات ومحاورات ومداورات حتى يبلغ ما بلغته هذه النوبية المجنونة فى تانى لقاء بينهما ! ! إنه يعلم جيدا أن حياة الفتاة النوبية فى القاهرة لا تختلف كثيرا عن حياتها فى النوبة . نفس التقاليد والعادات والقيود المتمثلة فى سلطة الاب او الزوج . فلماذا يترك عم صالح ابنته بهذا الشكل لتبيت عند صديقاتها ؟ ! اهى الثقة المفرطة التى لابد لهذه الملعونة أن تخونها ؟ ! أم انها ترمى شباكها عليه حتى يتزوجها فى النهاية ؟ ! واى شاب يمكن ان يتزوج من فتاة قدمت نفسها اليه بهذا الاسلوب الغريب المريب ؟ ! لاول مرة فى حياته لا يعرف ما الذى سيقع فى اللحظة التالية ! !
شعر بقمة صدرها اليسرى تحتك بظهره ففار الماء حتى اطفأ الشعلة . ضحكت وهى تسرع باشعال الكبريت لتتوهج النار :
- وقوفك هنا لا لزوم له !
ثم ازاحته بكتفها لتضع الشاى فى الابريق وتطفىء الشعلة قبل اللحظة الاخيرة من فوران الشاى . ابتسم قائلا !!
- لم تعرف فاطمة فى حياتها سوى الاوجرى ؟ !
أخذت زمزم كوبين من على الرف لتصب فيهما الشاى :
- لم اسمع عن هذه الاشياء من قبل ! !
- اوجرى هو ثلاثة قوالب مخروطية مثل رأس القمع تشعل الفتاة النار داخلها .. ثم تضع على الحوامل المخروطية قطعة رقيقة من الحديد مستديرة الشكل .. وقد تصنع من الطين !
- أخشى عندما اعود الى النوبة أن أتصرف كسائحة .. وانا اتمنى أن اكون بنت بلد !
وقبل أن يفتح جاسر فمه بالتعقيب كانت قد وضعت الكوبين على صينية صغيرة من البلاستيك وسارت بها الى غرفة المكتب حيث وضعتها عليه وجلست امامه فى حين ذهب جاسر الى مقعده خلفه . وضعت زمزم كفيها لتلقى بخار الكوبين فى استمتاع مستكين بالدفء . حاول الامساك بزمام المبادرة منها فسألها :
- أتشعرين بالبرد ؟ ! هذا هو ثانى فبراير اقضيه فى مصر - إنه شهر البرد عموما ! !
- يقولون إن النوبة هى بلد الدفء طول السنه !
- النوبة دافئة شتاء .. شديدة الحرارة صيفا .. ونادرة الامطار بالطبع .. وجوها عموما خال من الغبار والجراثيم الضارة جو يقضى على امراض الروماتيزم واوجاع المفاصل والامراض الصدرية مدت ذراعها الى ظهرها لتتحسس اعلاه :
- أحيانا اشعر بألم شديد هنا ! !
- برد القاهرة يسرى فى العظام .. لكنك مازلت صغيره جدا !! اجلى هذه الاعراض للشيخوخة :
ابتسم فضحكت فى عذوبة وهى تمسك بكوب الشاى :
- قبل أن يبرد !
تناول كوبه بدوره وتوالت الرشفات بصوت رتيب كادت الجدران تردد صداه . فقد سرى السكون فى الاشياء واوشكت أبواق السيارات على التلاشى فى الشوارع المحيطة . تبادلا الرشفات مع النظرات فنظر جاسر إلى ساعة يده . قالت بنبرة لا تخلو من سخرية :
- هل تنتظر أحدا .. ألم عندك ميعاد ؟ !
تلعثم قليلا ثم قال :
- ابدا .. أبدا !
انتهت من كوب الشاى لتنهض وقد ضمت ذراعيها على صدرها جلبا للدفء
- آن الأوان للذهاب الى البيت !
نهض بدوره وهو يبحث عن كلمات يقولها :
- تحت امرك !
- هل يمكننى أن استعير ، جاكت او بلوفر ، واردهم اليك فيما بعد ؟ !
لم اعمل حسابا لهذا التأخير !
تذكر جاكت من القطيفة فى لون السماء الصافية كان قد اشتراه ليهديه لناهد فى عيد ميلادها الذى يحل بعد أسبوع :
- لحظة واحدة
قالها واختفى فى غرفة النوم ليعود بعد لحظات محتضنا الجاكت الذى مد كميه خلف ظهرها لتمد ذراعيها وترتديه فى سعادة دافئة متسائلة :
- ربما تغضب صاحبته عندما تعلم اننى لبسته ؟ !
- ليس هناك صاحب له سواى !
- انه جاكت حريمى !
- ويصلح للرجال ايضا !! وعموما فهو هدية لك .. والهدية لا ترد ! ! كان لايزال ممسكا بكمى الجاكت فانكمشت داخل ذراعيه حتى اوشك على احتوائها لكنها استدارت لتطبع قبلة سريعة على خده :
- شكرا على هذه الجلسة الجميلة التى لم اكن احلم بها ! لن تصدق صديقاتى اننى جلست الى الفنان جاسر اكثر من ساعة وعلى انفراد !! ولن يصدقن ان هذا الجاكت هدية منك !
- وهل يمكنك ان تبوحى لهم بهذا السر ؟ !
- لن افتح فمى لان احدا لن يصدقنى ! !
ثم تقدمت الى باب الشقة ليفتحه ويخرجان الى السيارة التى انطلقت بهما عبر شارع ٢٦ يوليو الى ميدان العتبه ثم انحرفت يمينا الى شارع عبد العزيز طبقا لتوجيهات زمزم حتى بلغت حى عابدين لتخترق شارعا مظلما ضيقا خلف اسوار القصر التى تم تخفيضها بعد أن فتحت بواباتها لابناء الحى فبدت الاشجار والنخيل وكأنها مسندة الى الاسوار فى اعياء امتزج بشحوب ضوء القمر ! !
- هنا .. من فضلك !!
- وصلنا ؟ !
- لا يعقل ان انزل من عربتك امام الباب !
- ولا يعقل أن اتركك فى شارع مظلم مثل هذا ؟ !
- اترى الباب السابع على اليسار ؟ ! انه باب بيتنا .. ابطل محرك السيارة :
- وماذا ستقولين لهم عن الجاكت ؟ !
فتحت الباب لكنها لم تنزل :
- اشتريته .. استعرته من صديقة .. لا تحمل همى ! !
- سأظل منتظرا حتى تدخلى البيت ! !
مالت لتقبله فى خده الايمن :
- وشكرا ايضا على الهدية الجميلة !
امسك بكتفيها فى محاولة لطبع قبلة على شفتيها لكنها افلتت منه لتهبط وتغلق باب السيارة :
- تصبح على خير !
ثم سارت مسرعة وهى تتلفت حولها حتى ابتلعها باب البيت ! ادار جاسر محرك السيارة ليرجع بظهره منسحبا من الشارع المظلم الخالى الساكن وملايين التساؤلات هذه المرة تغرقه فى لجج من الحيرة لم يخرج منها ولم يحاول :



- حتى مجرد ، كل سنة وانت طيبة ، لم تكلف نفسك ان تنطق بها .. وانت الذى ادعيت انك اشتريت لى مفاجأة ؟ !
صاحت ناهد بهذه الكلمات المتفجرة فى وجه جاسر منتهزة فرصة خلو غرفة الملابس بعد انتهاء البروفا . اجابها دون ان يحاول النظر اليها :
- قلت لك إننى امر ببعض الظروف التى ارجو ان تنتهى لتعود المياه الى مجاريها ! !
- لم اتصور ابدا انك تظننى بهذا التغفيل ! عشنا وشفنا كيف يحاول النوبى استغفال بنت القاهرة !!
كان جاسر على دراية بلحظات الابتذال والسوقية التى تجتاح ناهد من حين لآخر . وكان يحرص على التماس العذر لها لعلمه باصلها وفصلها . لكنه هذه المرة التمس لها عذرا اكبر ! فقد كانت عاشقة اكتوت بلواعج الهوى لكنه لم يستطع حيالها شيئا فى مواجهة الجنية السمراء التى خرجت اليه من غياهب المجهول . والتى عجز عن فك طلاسمها التى تزداد تعقيدا ووعورة بعد كل لقاء اقل لناهد مبتسما فى وداعة :
- لا احب ان تحرقى اعصابك بهذا الشكل ؟ ! فانت عزيزة على جدا ! ! وما بيننا أكبر من اى شك او غيره !
لم تكبح جماح لسانها السليط الذى يتحول الى سوط ملتهب اذا انطلق من عقاله :
- لا تظن اننى احترق بنيران الغيرة ! ! فانا ناهد على سن ورمح .. وانت تعلم جيدا ان كبار القوم يتمنون تراب رجلى .. لكنك لا تعلم ان احد المسئولين قد عرض على الزواج !! ولولا انه اشترط على اعتزال الفن لكنت قد تزوجته منذ اكثر من علم !! ايك أن تظن اننى لا حياة لى بدونك ! ! والدليل على ذلك اننى لم اطلب منك ان تتزوجنى ولن اطلب !!
تعجب لهذا المزيج المتناقض من السوقية والعنجهية :
- اذن .. أين المشكلة التى دفعتك الى الصراخ بهذا الشكل ؟ فانت جميلة وصغيرة ومحبوبة ومرغوبة من الذين يتمنون تراب رجليك !!
- اردت فقط ان أضع النقط على الحروف ! حتى لا تظننى واحدة من ضحاياك النوبيات !
لم تعجبه طريقة نطقها لكلمة ، النوبيات ، لكنه لم يشأ ان يفتح جبهة جديدة لا لزوم لها :
- وكيف حال امك الان ؟ !
- هذا ليس من شأنك !!
- عندك حق .. فهذا موضوع لا يخصنى ولا يهمنى !
- واذا اردت ان تطردنى من الفرقة .. فلا تتردد .. لم يعد يهمنى
امتزج حبه لها بالعطف الجارف عليها :
- كفاك طفولة .. انت تعلمين جيدا مكانتك عندى وعند الفرقة وارجوك لا تنطقى بمثل هذه الكلمات مرة اخرى !
نظرت اليه وهى تحدث ارتعاشات بنصفها الاسفل ، وطرقعات بشفتيها كمص الليمون :
- حكم !
ضحك جاسر فى محاولة لتمييع الموقف والتخلص منها :
- انت تعلمين اننى لا انطق الا بالحكم !
- باسم ! !
قالتها باحباط يمتزج ببعض الدلال ثم استدارت وخرجت . تنفس جاسر الصعداء ليخلو الى نفسه ويسترجع لحظات الليلة الماضية ومذاق شفتى زمزم اللتين اعتصرهما بالامس ليمتص رحيقهما . كان كل لقاء بمثابة خطوة جديدة الى دنيا لا يعرف ابعادها او اعماقها ولكنه لا يحاول ولا يحب ان يتراجع بعد ان اكتشف انه ادمنها بجنون يدفعه الى اى طريق معها ! فهى تحبه لذاته بدليل انها لن تفاتحه فى موضوع الزواج بل انها قالت له إنها لا تفكر فى ان تحل محل فاطمة الا اذا شاءت هى بمحض ارادتها . فهى ليست من النوع الذى يسرق الرجل من إمرأته ! فالسرقة ضد الحب وضد اخلاق النوبة ايضا !
اصبح جاسر الان يعد الساعات بل الدقائق انتظارا للقائه بزمزم . ولولا رغبته العارمة فى الانتقام من فاطمة لصارح زمزم بعزمه على الطلاق ليتزوج منها لكن يبدو أن زمزم من النوع الذى لايحب أن يزاحمه أحد سواء على عرش الحب أو عرش الزواج ، كما أنها تشترط ان يكون الطلاق هو رغبة فاطمة ايضا ، اذ أنها من المستحيل أن تبنى سعادتها على محنة امرأة أخرى !
حقا إنها امرأة محيرة ! زمزم هذه ! فهو حتى الآن لايعرف طريقه معها . وكلما سألها سؤالا قد يثيره ، واجهته بلغز جديد يتخبط به فى متاهات أبعد ! ومع ذلك فهو لايستطيع الابتعاد عنها ! فهى التى انقذته من فاطمة وملأت فراغ حياته أو قلبه بينبوع لاينضب من الاحاسيس التى انعكست على فنه . فى تلك الليلة جلس جاسر على بساط احمر صغير عند قدمى زمزم التى قبعت فى مقعدها التقليدى امام المكتب . كانت الشقة الصغيرة قد اصبحت واحتهما الظليلة بعيدا عن شمس الواقع المحرقة . ورفضت زمزم كل دعوات جاسر لتناول الطعام فى فندق او مطعم او ناد خشية مواجهة ابناء بلدها من الجارسونات والسفرجية . وكان هدف جاسر من تكرار الدعوة التى يدرك انها لن تلبى . اشعار زمزم ان هدفه شريف . فهو غير طامع فى جسدها بقدر ماهو حريص على ارتباطه بها .
كان فى جلسته يتطلع الى ابتسامتها التى اضاءت وجهها كالهلال فى ظلام الليل . وضع ذراعيه على ركبتيها واسند ذقنه اليهما ففاح ثوبها الأخضر بعطر الصندل . أمسكت بخاتم أصبعه وسألته هامسة .
اتحبنى ياجاسر ؟ !
تمرغ بوجهه فى كفيها !
- اسأل قلبك .. اجابته هى اجابتى بالضبط !
اذا كنت تحبنى حقا فاعطنى هذا الخاتم تذكارا !
رفع رأسه منتفضا .
سلماذا التذكار ونحن نلتقى يوميا تقريبا ؟ !
ندمت على ذكر كلمة ، تذكار ، :
انسيت اننى سأعود الى النوبة ؟ !
لم انس !
لك الحق فى ان تبخل على بالخاتم .. فهو هدية رفيقة عمرك ، وأمل حياتك !
اشاح بوجهه بعيدا وكأنه يتجنب نظراتها المتسللة الى أغوار وجدانه وكهوف نفسه :
رفيقة عمرى وأمل حياتى لم تعبأ بمجرد الرد على تلغرافى !!
الغانب حجته معه ! أسفة اذا كنت قد طلبت الخاتم .. اعتبرنى لم أقل شيئا !!
صاح هامسا وهو يخلع الخاتم من أصبعه :
كل الدنيا ترخص من اجلك !
ووضع الخاتم فى اصبعها :
لكنه لن يكون تذكارا .. لن أسمح حتى لعفاريت الأرض والبحر أن تفرق بيننا !!
داعبت شعره الكثيف باناملها الدقيقة الرقيقة :

- وانا اتمنى هذا ايضا .. لكن ماباليد حيلة .. لايمكننى ان اترك أسرتى تعود الى النوبة وأظل أنا هنا بمفردى !!
ربما كانت مجرد زيارة عابرة .. تعودون بعدها الى حياتكم هنا .. فلا يعقل ان يترك أحد أم الدنيا ليعود الى بلاد سيجتاحها الطوفان وسيلجأ أهلها الى بلاد أخرى ؟ !
لا أعرف شيئا على وجه التحديد !



البقية الجمعة القادم

أسبوعيات

● يكتبها هذا الأسبوع :

د . عمر الفاروق

الأطلس القومى لمصر

بينما انجزت مصر اطلسها الاول سنة ١٩٢٥ .. عقب انعقاد المؤتمر الجغرافى الدولى الاول فى جمعيتها الجغرافية العريقة .. مسجلة بتلك مايعد سبقا حضاريا ، فإنها لم تواصل - كالمنشود - تطوير ماانجزته ، وبما يتناسب ماتعرضت له خريطتها بعد ذلك من تغيرات عميقة ، ولحق بها العديد من الدول الاخرى .. هذه التى اصدرت - منذ مابعد الحرب العالمية الثانية - اطالسها القومية تباعا ، سبقتها بما وثقته بها من معطيات ثورة المعلومات الحديثة ..

ولم يعد مقبولا ان تبقى الساحة العلمية المصرية مفتقرة الى مثلها ، وهى التى سبقت الى اصدارها عددا من دول العالم المتقدم ذاته ، خاصة مع تضاعف المتخصصين والفنيين من اعلى مستوى .. هم من اخرجوا الأطالس القومية لغيرها .. ولاينقصهم الا التمويل اللازم لاتمامه .

وليس هناك مايغنى عن هذه الموسوعة الكارتوجرافية بلغتها المتميزة ومفرداتها الخاصة ، هذه ، اللغة ، التى تتخذ من ، المكان ، نواة لتوضيح مبناها ومعناها متفوقة بذلك على غيرها من أساليب التعبير وفى نقاط موجزة .. يمكن تحديد ضرورة ونفعية هذه الموسوعة الكارتوجرافية فيمايلى :

* المسح الشامل للبيئة الطبيعية ومقوماتها ، بكل ماتتضمنه من التراكيب الصخرية (الجيولوجية) : والظاهرات التضاريسية والنظم المناخية والنباتية وانواع التربة والاشكال الجيومورفولوجية والموارد

في يوم الوفاء

المسرح المصرى يكرم نعمان عاشور ويوسف إدريس وسعد وهبه







□ فاطمة رشدى □ د . يوسف ادريس □ سعد وهبه □ نعمان عاشور

تم توجيه الدعوة الى فاتن حمامة وعادل إمام ومحمد صبحى وعبدالمنعم مدبولى وسميحة ايوب وسناء جميل وسهير البابلى ومحسنة توفيق مع عدد كبير من نجوم المسرح المصرى لحضور اليوم الثانى للوفاء للمسرح والذى يقام ٥ مايو القادم بالمسرح القومى على ان يكون هذا اليوم عيدا للمسرح المصرى بقطاعيه العام والخاص .. صرح بذلك كرم مطاوع رئيس البيت الفنى للمسرح

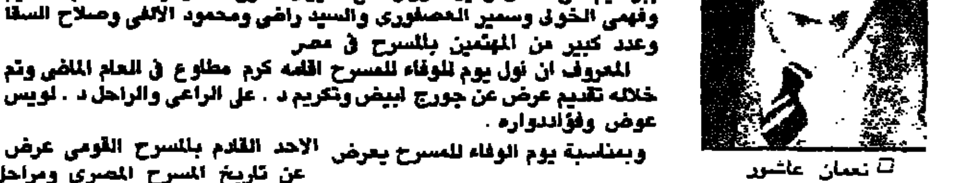
وقد تم تشكيل لجنة للاعداد والتجهيز لهذا اليوم تضم فى عضويتها د . فوزى فهمى رئيس اكاديمية الفنون ود . سمير سرحان رئيس هيئة الكتاب ود . ابراهيم على حسن وكيل الوزارة مع مديرى الفرق المسرحية احمد عبدالحليم وفهمى الخولى وسمير العصفورى والسيد راضى ومحمود الالفى وصلاح السقا وعدد كبير من المهتمين بالمسرح فى مصر

المعروف ان اول يوم للوفاء للمسرح اقامه كرم مطاوع فى العام الماضى وتم خلاله تقديم عرض عن جورج ابيض وتكريم د . على الراعى والراحل د . لويس عوض وفؤاددواره .

وبمناسبة يوم الوفاء للمسرح يعرض الاحد القادم بالمسرح القومى عرض عن تاريخ المسرح المصرى ومراحل تطوره إبتداء من مسرح يعقوب صنوع وخليل قبانى ومرورا بزكى طليمات ونجيب الريحانى وعزيز عيد وفاطمة رشدى وحتى الآن وهو من إعداد حمدى ابو العلا وإخراج السيد راضى وديكور عادل يوسف وتمثيل محمد عوض واحمد ماهر ورشدى المهدى وحسن حسين

ويتخلل العرض بعض مشاهد من مسرحيات الذين سيتم تكريمهم وهم يوسف إدريس وسعد الدين وهبه والراحل ونعمان عاشور حيث تؤدى سميحة ايوب مشهدا من إحدى مسرحيات سعد وهبه .. ويؤدى عبد السلام محمد إحد مشاهد الفرافير ليوسف إدريس ..

وسوف يتضمن الحفل تكريما خاصا لفاطمة رشدى باعتبارها رائدة فى الحركة المسرحية المصرية ومن أخر لحظة تقرر تكريم عبدالرحمن الشرقاوى والفريد فرج ..



كبار النجوم مع الشباب فى أول فرقة مسرحية باكاديمية الفنون

عندما يحقق الانسان واحدا من احلامه .. فلاشك ان سعادته ستكون كبيرة .. وعندما يتخلص من خصوصية احلامه لتترك آثارها على قطاع له دوره فى إثراء حياتنا الفنية والفكرية والثقافية .. فان هذه السعادة سيشترك فيها كل مهتم بهذا القطاع .. وهو ما تحقق عندما إستطاع د . فوزى فهمى رئيس اكاديمية الفنون ان يحقق واحدا من احلامه بإنشاء فرقة مسرحية تتبع المعهد العالى للفنون المسرحية بعد ان انشا فرقا لمعاهد الباليه والكونسرفتوار والموسيقى العربية .. وقد بدأت الفرقة المسرحية نشاطها بإجراء بروفات « كاليجولا » لالبيركامى كباكورة لاعمالها الفنية والتى يقوم ببطولتها نور الشريف والهام شاهين وعبدالحفيظ التطاوى وكمال ابو رية واشرف سيف وعلاء مرسى ومحمد الدسوقى مع عدد من طلبة وطالبات المعهد ويخرجها سعد اردش .

وعن الهدف من انشاء هذه الفرقة .. وعما إذا كانت منافسة مسرح الدولة ستكون احدى اولوياتها كان اللقاء مع د . فوزى فهمى الذى قال ان الهدف من إنشائها يتحدد فيما يلى : ـ

اولا : ـ ربط الأكاديمية بالحياة الفنية المصرية حتى لا تساعد على ايجاد فجوة بين المؤسسة التعليمية الفنية وبين انتاج السوق فنيا .. وهذه كارثة الجزر المنعزلة فى التركيبة الاجتماعية والتى لا تتفاعل معطياتها ايجابيا وتغيب اهدافها الكبرى ولا يجمعها سوى انها توجد فى رقعة جغرافية واحدة .

ثانيا : ـ الاكاديمية تعتنق فلسفة ان التعليم استثمار وترى ان دورها لا ينتهى عند اتمام مرحلة التعليم .. ولكنها تؤمن ان استثمار الطاقة الفنية التى تدفعها للحياة العامة تحتاج الى مظلة رعاية فنية ومعنوية .. ولذلك فان انشاء الفرق الفنية بالاكاديمية هو إحدى قنوات المظلة والرعاية لشباب المبدعين من طاقات الأكاديمية فى علاقة مع من تخرجوا ورسخت اقدامهم فى المجال الفنى .. ومرحلة الشباب هى أزهى مراحل العمر واكثرها سرعة فى العطب وعلينا ان نرعاهم ولا نتركهم لمن يغتالهم .

وعن المنافسة مع القطاع العام يقول رئيس اكاديمية الفنون .. من منطلق إيمانى بان المسرح فى مصر هو مسرح كل المصريين .. واكاديمية الفنون ملك لكل المصريين .. ولذا فليكن هناك نوع من التنافس بين فرقتنا وبين فرق القطاع العام .. ولكن تنافس المتحضرين الذين تظلهم قضية هامة هى تقدم المسرح

الفنان نور الشريف يقول .. كان انشاء فرقة مسرحية تابعة لمعهد الفنون المسرحية حلما يراودنى ود . فوزى فهمى منذ ان كنا خرجين جدد .. خاصة وان علاقتى به تعتد الى مرحلة الهواية وقبل التحاقى بالمعهد .. واثناء عمادته للمعهد كان يتحدث معى دائما بضرورة ان تكون هناك فرقة للمعهد خاصة بعد إنهيار مسرح القطاع العام فى السبعينات ..

وإيمانى باهمية انشاء فرقة للمعهد يرجع الى إحساسى بزملائى من الدارسين .. فمشكلة دارس الفن الموهوب انه لديه من الكبرياء ما يمنعه من أن يعرض نفسه للعمل على المخرجين والمنتجين .. ولذا فمن خلال هذه الفرقة نسعى الى تقديم المواهب الدراسة والمتميزة الى الحياة العملية من خلال اعمال يشاهدها الجمهور والنقاد .. ويشارك فيها من حققوا النجاح الجماهيرى من خريجى المعهد .. وبذلك يحدث نوع من تواصل الاجيال الذى نفتقده فى حياتنا .. حيث يقدم القديم خبرته للجدد ويكتشف منهم المواهب ويستفيد من النظريات المستحدثة التى يدرسونها ولم تكن موجودة من قبل .. وكذلك يظل داخل كل دارس للمسرح أدوار يحلم بتقديمها ولا تتيح له الظروف ذلك .. ولكن من خلال هذه الفرقة ستحقق احلام الجميع .

اما بالنسبة لمنافسة القطاع العام فيرى نور الشريف انه ليس من اهداف الفرقة خاصة وان دور مسرح الدولة لم يعد كما كان يجب ان يكون وان الغريب هو عدم وجود فرقة مسرحية تتبع المعهد الذى يتخرج منه اجيال من المبدعين المسرحيين .. واهمية هذه الفرقة انها ستترك آثارها الايجابية على حياتنا المسرحية لما ستقدمه من اعمال على مستوى عال فى التكنيك والأداء من المسرح العالمى ..

الفنانة الهام شاهين ! إبنة المعهد والمشاركة فى اول عروض فرقته ترى ان تشكيل هذه الفرقة كان ضروريا ..

وعن طبيعة العلاقة التى ستربط هذه الفرقة بفرق مسرح الدولة تقول الهام .. لا اعتقد انها ستكون منافسة بل اننى لا ارغب ان توضع فى مقارنات بالفرق الأخرى خاصة ولانها فرقة متميزة .. للاكاديميين فقط من النجوم والشباب

اما سعد اردش المخرج والاستاذ باكاديمية الفنون فيقول : ـ المفروض والمرسوم فى خطة الاكاديمية ان تكون شريكا مثاليا فى الانتاج الفنى حتى يكون هناك حوار علمى بين كوادر الاكاديمية من اساتذة وطلاب وبين العاملين بالحقل الفنى كمحترفين .. وهذا يعنى الا تكون الاكاديمية بمعزل عن المجتمع والا يقتصر دورها على الجانب التربوى والتعليمى .. وفرقة المعهد لن تكون منافسا للقطاع العام .. ولكنها ستكون مساهمة فى خلق حوار نظرى وتطبيقى مع المسرح العامل ومع الجماهير .

ويوضح د . فوزى فهمى اسباب إختيار كاليجولا كاول عروض الفرقة قائلا ان هذه المسرحية تعالج مشاكل الديكتاتورية باعتبارها ابشع طاعون فى حياة الامم .. فديكتاتورية كاليجولا عرضت ابناء مجتمعه لكافة الوان الاذلال والتعذيب ..

محمود حسونه

□ سعد اردش فى بداية بروفات فرقة الأكاديمية المسرحية مع أبطال اول عروضها كاليجولا نور الشريف والهام شاهين

تصوير : محمد القيعى

في مطابع زمان .. إحد أعمال الفنان عبدالمنعم القصاص فى معرضه بالأهرام : تصوير : عارف سعد الدين

القصاص فى معرض الأسبوع

الفنان الصحفى عبدالمنعم القصاص (٦٥ عاما) احد العلامات البارزة فى الصحافة المصرية واحد الذين عملوا فى مجال سكرتارية التحرير والاخراج الصحفى فى وقت مبكر بالأهرام والفنان عبدالمنعم القصاص درس الفن من خلال هواية خالصة ودراسة اكاديمية بكلية الفنون الجميلة بالقاهرة (١٩٥٣) وتكد هذه الهواية التى افرد لها الجانب الاكبر من حياته متمثلا كل القيم التى عاشها الفنان وتعايش معها وعبر عنها فى بناء متميز خلال فترة الستينات وتحكى لوحاته اسماء عاشها وحققت هذه المناظر صدى لما يعتمل به صدر هذا الفنان المنتمى وجذوره الضاربة فى ارضه ومصرية الوانه وخطوطه وإختياراته التى تعنى ارتباط الفنان عبدالمنعم القصاص ببلده وقضاياه ولعل إطلالة على لوحاته تؤكد هذا الارتباط اسرة على النيل . منظر من القناطر . مرسى مطروح .. راس البر . النوبة .. تونس .. عدن ـ اسطورة النوبة كما صور الفنان حياة مطابع الاهرام والعاملين بها .

اما هذه الصخور التى تتلاءم كاسلوب مع هذا العمل فقد اخرج الفنان من لون الارض هذه المجموعة التى تقول اسماؤها تحدى وبين الصخر وايقاع مع الصخر .. وتحس مع لمسة الفنان قسوة ووعورة هذه الصخور وصلابتها .. وبعض من الضوء الساقط على هذه الصخور ليزيد من تصوير هذه الكتلة ويحددها .. مع قوة من يعملون فى هذه المهنة التى اجاد رسمها الفنان وحدد بيئتها بفهم .. كما اجاد الفنان تصوير مجموعة القلعة ومعاناة السجن

.. كانت هذه فترة الستينات والسبعينات ومعاناة الفنان الصحفى امام حياة عاش نبضها واخبارها وتعايش مع الكلمة وسجلها لونا وتصويرا لواقع كان تعبيره إحساسا .. وكانت واقعيته معاناة وكانت كل حياته التزاما

وتاتى اعماله الجديدة فى عام ٩١ تمثل مرحلة اخرى عندما يعود الفنان الى باليتة الوانه والى مداة حياته والى ايام الخريف فكيف يختار موضوعاته .. وكيف يصور ايقاعات الزمن ما بعد الستين .. وكيف يفكر .. وكيف يرسم .

لكن الفنان المنتمى للارض . وللناس ـ لبلده ولامته ما غيرته الحياة ـ فهو مازال يحمل معاناة بيئته .. وهموم ناسه ويمسك بفرشاته ليغمسها فى ماء النيل .. وزيت معارك المنطقة ..

لتمثل فى حياته اعاصير ١٩٩١ .. الكابوس .. طفلان فى الطريق .. جفاف إيقاع إفريقى .. اقواس تتصارع .. الوحش الجريح .. !

ومازال الفنان يؤدى دوره ويسهم فى الحركة الفنية رغم قلة معارضه .

إنه فنان صحفى يملك القلم والفرشاة يعبر بهما عن هموم الشارع والناس فى معرضه الذى اقيم بقاعة البهو الرئيسى بالأهرام وإفتتحه الأستاذ ابراهيم نافع وحضره عدد من المثقفين والمفكرين والفنانين .. وهو دور للأهرام للاسهام فى الارتفاع بالذوق والتذوق وإثراء الحركة التشكيلية .

محمد سليمه

« حد يترجم » تجربة مسرحية جديدة بين مصر وفرنسا

هناك من لا يجد حرجا فى الاعتراف بان الفن المسرحى لم يعرفه تراثنا العربى إلا فى مظاهر مسرحية لا تعتبر مسرحا بالمعنى المفهوم للمسرح وحتى تراثنا الفرعونى لا يتضمن ذلك المسرح الذى يتكون من النص والممثل والجمهور ولكن ما وصل الينا مجرد طقوس دينية لم تخرج من دائرة المعابد .. فلا يعيبنا ان نقتبس هذا الشكل الفنى الغربى باعتبار التراث الفنى ملكا للبشرية كلها ويكفينا فخرا تراعنا فى المجال الشعرى على مر الاجيال .. لكن انتصار عبدالفتاح المخرج المسرحى يرفض بشدة هذه الفكرة من اساسها مؤكدا ان الاشكال العربية والمصرية موجودة ينقصها فقط ايجاد منهج علمى لتطبيقها وتحقيق شخصيتنا المسرحية مع الاستفادة من المناهج الاوروبية وفى محاولته لايجاد منهج خاص فى التعامل مع المسرح كون فرقة العربية الشعبية كنوع من التمرد على الشكل المسرحى السائد وهى عربة مستقاه من الشارع المصرى خاصة فى الاحياء الشعبية التى تعج بانواع شتى من عربات الباعة الجائلين وهى تجمع فنون الفرجة الشعبية من الاراجوز وصندوق الدنيا وخيال الظل فى مسرح واحد حيث تتضافر هذه الاشكال لتقدم رؤية ابداعية تفيد فى اكتشاف جوانب جديدة فى مسرحنا الشعبى وانزال المسرح الى الشارع ليكون اكثر قربا من وجدان الناس والعربة نفسها تستخدم كديكور رمزى وايضا استخدام الازياء والطراطير فى التغيير الرمزى للشخصيات وفى اخر عروض مسرح العربة الشعبية (حد يترجم) الذى قدمته الفرقة بالاشتراك مع فرقة مجانين المسرح الفرنسية بوكالة الغورى والمنصورة بعد عرضه فى عدد من البلاد الفرنسية بنجاح قدم عرضا إنصهرت فيه العناصر الفنية المصرية والفرنسية عن قصتين من حكايات الف ليلة وليلة هى (بوبو الكسلان) و (فى دائرة التبين المصرية) لالفريد فرج واعد السيناريو انتصار عبدالفتاح وديلان فينسيان رئيس الفرقة الفرنسية وان كان الاخراج جماعيا اشترك فيه الممثلون جميعا بالفرقتين فى محاولة لتقديم الرؤية الابداعية الجماعية للوصول الى اقصى درجات الابداع ـ والمسرحية جريئة فى شكلها ومضمونها وتعتبر تمردا على الاشكال المسرحية الكلاسيكية فمزجت الحوار والشخصيات والموسيقى العربية بالفرنسية بالمشهد الواحد يعبر عن الحضارتين فى مزج خلاق فبوبو شخصية مصرية تتحدث العربية ولكن الأميرة التى يحلم بها فرنسية وعوضين ممثل فرنسى ولكن زوجته فلاحة مصرية ورغم ذلك تستطيع ان تفهم الحوار وتستمع بالتضاد فالسيناريو فى المسرحية هو اللغة الحقيقية ايضا الموسيقى استخدمت الموتيفات الشعبية والغناء الشعبى المصرى ممتزجا مع الغناء الفرنسى مع خلق حوار متبادل بين الآلات الشعبية الخاصة بنا والآلات الموسيقية الغربية فتعزف النوبية مع الناى والباص توبا مع الربابة والساكس وهذه الفكرة امتداد لمحاولته السابقة فى المسرح الصوتى حيث يستلهم الحياة من خلال الاصوات التى تحيط بنا من كل جانب فاراد ان يستعيض بها عن لغة الحوار التقليدية إلى لغة اصوات تنبع من الانسان ومن ادواته المعيشية العادية فى كل مكان

وفاء محمود

□ إنتصار عبد الفتاح فى مشهد فى مسرحية حد يترجم .

الفن يستعد لأوروبا الموحدة

* على مسرح مليبع بمدينة موبوج الفرنسية ولمدة ١٠ يوما . يقام حاليا المهرجان الأوروبى الخامس للمسرح والذى تشترك فيه ٤٠ فرقة مسرحية تمثل مختلف الدول الأوروبية من بينها بلجيكا وهولندا وأسبانيا وبلغاريا التى تعرض مسرحية (الحياة مهما كانت قصيرة) للكاتب البلغارى (ستانيسلاف ستراتيف)

* وفى إطار هذا المهرجان ستتم مناقشة عدة موضوعات تتعلق بالمسرح الأوروبى من أهمها مستقبل المسرح والإستراتيجية الجديدة له والترجمات لمختلف الأعمال المسرحية المعاصرة لتبادلها بين الدول الأوروبية المختلفة . بالإضافة إلى مناقشة حقوق كتاب المسرح

شرم برم فى الحسين خلال الموسم الصيفى

إبتداء من ١٠ الشهر القادم سوف يبدأ عرض مسرحية « شرم برم » عن حياة بيرم التونسى على المسرح الذى اقيم لها خلال شهر رمضان . فى حديقة الخالدين بالحسين وسوف يستمر العرض طوال الموسم الصيفى بأسعار تتراوح ما بين ٢ و ٣ جنيهات للتذكرة

المعروف أن شرم برم هى أول تجربة لسعيد صالح فى مسرح الدولة والتى يشارك ببطولتها سعيد طرابيك وعهدى صادق وتتناول شخصيات أعمال بيرم التونسى .. وقد قام بإعدادها سيد حسن وأخرجها عصام السيد فى ثانى لقاء له مع سعيد صالح بعد العسكرى .

إشراف : سناء البيسي

إذا كان البعض من النساء قد شاركن في صنع التاريخ ونقشت أسماؤهن في سجل تاريخ البشرية . فإننا يمكن ايضا ان نقول ان الاستاذة مفيدة عبد الرحمن المحامية تعتبر جزءا من تاريخ المرأة المصرية . ليس فقط لكونها من الرعيل الأول ... او لكونها نموذجا للاصرار . ولكن لأنها صاحبة تجربة ثرية تقول فصولها الكثير لأبناء هذا الجيل .

حوار مع أشهر محامية في مصر :

لو كان قد طلب منى الترافع ضد صدام حسين لكنت قد كرست كل وقتى وعلمى وجهدى لهذه القضية

فقد تعرضت حياة الاستاذة مفيدة عبد الرحمن للكثير من المتعطفات . التي كان اولها الاخفاق في ان تجد عملا حكوميا في بداية تخرجها ، مما اصابها بالاحباط . غير أن هذا الاحباط مالبث ان اصبح قوة وتحديا في حياتها . عندما قام محمد علوبة باشا بدفع ستة جنيهات كرسم قيد بإسم المحامية مفيدة عبد الرحمن لقيدها في سجل المحاماة .

وعن هذه التجربة تقول : « ان تجربتي هذه يمكن ان تكون حافزا لكن من يواجه إخفاقا في بداية حياته . فقد يعقب هذا الاخفاق نجاح وتشيد الاستاذه مفيدة بالأمس الذى حمل إحترام الزميل لزميلته في مجال العمل رغم حداثة اقتحام المرأة لهذا المجال . ورغم ان الثلاثينات لم تشهد عمل المرأة إلا في مجالات التمريض . والتدريس . اما في مجال الطب فقد كان مقصورا في ذلك الوقت على الرجال - اما في مجال الادب والصحافة فقد كانت هناك امينة السعيد ود . سهير القلماوى . اللتان فتحتا ابواب العمل للمرأة .

وعن دور الرجل في حياتها تشير الى دور زوجها الذى ارتبطت به . وعمرها ١٧ عاما . وكان يساندها في اعمالها القانونية . دافعا بها الى النجاح . وقد وضع لها اسس وقيم عملها كمحامية وهو ما يتمثل في الا تترافع عن قاتل او مجرم او لص مهما كان الاغراء المادى .

● التجربة السياسية :

وحول تجربتها السياسية التي خاضتها منذ عام ١٩٣٩ والتى نسبت الفضل في إقتحامها لهذا المجال الى رائدة الحركة النسائية في مصر هدى شعراوى . التى دفعت لها قيمة الاشتراك الأول في الاتحاد النسائي المصرى . وأرسلت لها الايصال مما يعنى إشتراكها في هذا الاتحاد .

وتنفى المحامية مفيدة عبد الرحمن ان هدى شعراوى كان لها دور اجتماعى . وتؤكد ان دورها كان سياسيا . وانها هى التى وضعت الأساس السياسى للمرأة المصرية .

وعبر رحلة طويلة انضمت خلالها الى العديد من الجمعيات . تذكر مشاركتها مع د . درية شفيق التي ساهمت معها في الكثير من افكارها . فيما عدا واقعة الاضراب عن الطعام .

وقد جسد عام ١٩٥٦ إنطلاق المرأة المصرية عندما حصلت على حقوقها السياسية .

وقد كان اول تمثيل سياسى لها في بلدها عام ١٩٦٠ حيث كثفت نشاطها ووجودها في ثلاثة محاور . وهو ما يتمثل في نشاطها الاجتماعى والسياسى وعملها كمحامية .

□ مفيدة عبد الرحمن

اجرت الحوار تهانى البرتقالى

● إنجازاتها تحت قبة البرلمان :

تعود الاستاذة مفيدة بذاكراتها لسنوات مضت لتحدثنا عن ذكرياتها تحت قبة البرلمان . فتقول : لابد لعضو البرلمان من دراسة المظالم . والالتقاء مع اصحاب المصالح بقلب مفتوح . وقد كانت هناك مظلمة لأصحاب المعاشات . وهى تسديدهم للاقساط الخاصة بإستبدال معاشاتهم مدى الحياة ... وقد تم تعديل هذا النظام . وتحددت قيمة ومدة الخصم بما حسم هذه القضية . كذلك كان هناك انجاز من اجل الحقوق الشرعية للزوجة . فقد كان حكم الطاعة ينفذ بطريقة مهينة . بما يهدر كرامتها . حيث يصدر الحكم مذيلا بعبارة (مشمول بالصيغة التنفيذية) وهذا يعطى الزوج الحق في الاستعانة بالشرطة . التى كانت ترغم الزوجة امام اولادها للتوجه الى بيت الطاعة ... وقد كان لمطالبة المحامية القديرة مفيدة عبد الرحمن عبر المجلس صدى ايجابى . حيث تم حذف « الصيغة التنفيذية » من حكم الطاعة . واصبح رجوع الزوجة يتم بالحسنى . واذا رفضت يكتفى بسقوط حقوقها .

● قانون الاحوال الشخصية :

وعن تطور قانون الاحوال الشخصية في مصر عبر رحلة الـ ٥٢ عاما التى قضتها في ساحة المحاماة تقول ؟

إن قانون الأحوال الشخصية في مصر تناوله .. الكثير من الجدل والنقاش . وشكلت من اجله لجان ، ظلت لسنوات منذ عام ١٩٦٧ ... وقد إختلفت مع استاذى ابو زهرة لعدم تاييده حق المرأة في الطلاق بسبب مرض الزوج وكان اعتراضي لن هذا يؤدى بالمرأة الى الانحراف .

كما انها تذكر تلك المطالب النسائية من عضوات المجلس ، ومن امينة السعيد . ود . سهير القلماوى . اللاتى طالبن جميعا بحقوق المرأة ، ولكن القانون جمد ولم يعمل به .

ولم تكن بنود القانون الذى تم وضعه في عهد الرئيس الراحل السادات . لم تكن مدروسة من ناحية الشريعة . رغم احتوائه على بنود لصالح المرأة . ولكن عند التشريع لابد ان يكون القانون لصالح الاسرة ، لذلك اصبح الآن منزل الزوجية اكبر مشكلات الاسرة المصرية . هذه المشكلات التى تنشا احيانا قبل ان تتشكل الاسرة .

ايضا الزوجة الثانية مشكلة في القانون الجديد ، اذ تطالب الزوجة الاولى بإثبات الضرر النفسى الذى وقع عليها . وهنا يحق لها ان تطالب بالطلاق

تنفي الاستاذة مفيدة ان تكون هناك ثغرة تجحف باحد الطرفين في القانون الجديد .

وعن رايها في الطرف الاكثر ظلما تقول : كثيرا ما تكون المرأة متعنتة وعنيفة . واحيانا يتعادل الطرفان في حجم الظلم . وفي بعض الحالات يكون الرجل هو الطرف « المفترى » . وقد توجد بيننا إمراة شريرة ..

اذن فالمسئولية لا تقع على طرف بعينة دون اخر . اى ان الرجل ليس هو المسئول في كل الحالات . كما ان المرأة ليست هى سبب الخلافات دائما .

● واسالها .. هل إختفى نموذج « سى السيد » من مجتمعنا ؟

- تقول في حماس : « ليته لم يختف وليته يعود هذا النموذج . كانت الزوجة بالامس هادئة . تحترم زوجها وبيتها وتعيش في هدوء وأمان ومودة ، ورحمة وتفانى لراحة الزوج . اما الآن فإن المرأة قد تخرج للعمل دون ان توفى بإلتزاماتها كاملة لزوجها وبيتها .

● كنت اقوم بتلميع حذاء زوجى :

- واسالها : وماذا عن تجربتك الشخصية مع زوجك ،

تقول : في الوقت الذى كنت التقى فيه بالزعيم جمال عبد الناصر ، وبومدين . وخروتشوف . كنت احرص على تلميع حذاء زوجي قبل ان اخرج . وكنت بهذا ارسل له رسالة صامتة لها معنى ومضمون . تقول كلمات تلك الرسالة . رغم انني التقى مع كبار القوم . فإنك هام جدا بالنسبة لى .

● لست حزبية :

واسالها هل كان لك يوما دور من خلال الاحزاب . تقول : انا لست حزبية . إننى احب مصر . والانضمام للاحزاب يقلل من الجهد . لان الكثير من الوقت يضيع في الصراعات . ومصر اولى بهذا الوقت .

● ليتهم يعيدون كتابة التاريخ :

ان التاريخ في حاجة الى اعادة تدوينة حيث من المطلوب ان يتسم المؤرخون بالصدق والدقة والانصاف والموضوعية .

● وعن عودة الاتحاد النسائى العربى لمصر فتقول :

لابد من عودته ، لانه سبق قيام جامعة الدول العربية . واحضان مصر هى المكان الطبيعى له .

● اما عن اكثر الامور التى اثرت في نفسيتها فتقول ، إن اكثر ما احزننى هو هدم بيت هدى شعراوى ، فقد كان جزءا من التاريخ .

● وفي اطار احداث الخليج وواقعة غزو الكويت اسالها عما اذا كلفت بالمرافعة كمحامية ضد صدام حسين .. ؟

- قالت : إذا ما حدث ذلك لكنت خصصت كل وقتى ، وكل علمى . وجهدى لاترافع ضده إشفاقا على شعب العراق ، وشعب الكويت . وسائر الناس التى شردت من الدولتين كنت ساقول له اين موائد الصلح . اين اسلوب الحوار . اين العقل . وإحترام الانسانية . كل هذه المعانى تذوب وتضيع امام معنى واحد هو الجشع .

ولخيرا اترك المحامية القديرة مفيدة عبد الرحمن وهى الأم لتسعة من الابناء والبنات والتي اصبحت الآن جدة لعشرين حفيدا وحفيدة اصغرهم عمر الذى يمثل بالنسبة لها إمتدادا لبذرة الحب والامان التى رعتها في ذريتها . وتجنى ثمارها اليوم حبا وطمانينة □



تصميم لتايير بعد الظهر من قماش الموجاشيل او التافتاة الأبيض بكول ضخم يصنع ديكولتية يظهر القلادة اللؤلؤية والجاكيت الطويلة تقفل من الامام بزرارين ، أما الكلفة فمن نفس القماش ولكن من اللون الاسود في جيب كبير على جانب الجاكيت وفي الجهة المقابلة له من الجونلة التى تتسدل مع خط الجسم ..

أسرار من وراء أسوار البيت الأبيض :

● باربارا بوش في مواجهة صعبة مع فئران في حجم القطط

حتى البيت الأبيض ... حيث مقر رئاسة وسكن الرئيس الامريكي ... لم يسلم من الرعب الذى يعيش فيه اكثر الأحياء فقرا . ذلك بعد أن اجتاحت اعداد هائلة من الفئران الضخمة التى في حجم القطط اسوار البيت الابيض المنيعة . لتلهو . وتمرح في كل مكان دون اكتراث .

هذا ما يؤكده ، جارى ولترز احد العاملين في البيت الابيض . والمسئول عن اصطياد الفئران من ارجاء هذا البيت العتيق الذى يسكنه الان الرئيس رقم ٤١ للولايات المتحدة .

يقول جارى : « اننا نقضى على مئات عديدة من الفئران كل عام » .

وقد اعترفت بربارا بوش بانها فوجئت يوما باحد هذه الفئران داخل حمام سباحة البيت الابيض . مما اصابها بالرعب البالغ . غير أن الرئيس بوش قام باغراقه .

والحقيقة التى لا يعرفها الكثيرون ان اعدادا كبيرة من تلك الفئران الغريبة الشكل التى يصل حجم بعضها الى حجم القطط . لم تتوقف هجماتها على ارجاء الحديقة واشجارها . لكنها كانت تهاجم ايضا افراد عائلتى رونالد ريجان وجيمى كارتر .

يقول جارى . « أن مشكلة الفئران مشكلة دائمة في البيت الأبيض . غير انها زادت بدرجة كبيرة منذ عشر سنوات . اى منذ البدء في انشاء نفق بالقرب من البيت الابيض . مما استلزم هدم المنازل القديمة لبناء النفق . وقد تسبب ذلك في هروب الفئران التى كانت تستوطن هذه المنازل . وقد تسلل عدد كبير منها الى الاراضى المحيطة بالبيت الابيض ومن ثم تسللت الى داخل كل ركن من اركانه .

يقول احد العاملين في البيت الابيض ان اكثر المخاوف التى تقلق بربارا بوش وتصيبها بالذعر . هو ان يقوم احد الفئران المتوحشة بقضم احد احفادها .

ويضيف احد المعاونين في البيت الابيض انه يذكر ان نانسى ريجان قد اصيبت يوما بالرعب والاشمئزاز عندما عثرت على فار كبير مختبىء في جيب احد معاطفها الثمينة المصنوعة من الفراء .

يضيف جارى قائلا . منذ ذلك الوقت كانت احدى العاملات في البيت الابيض تقوم كل صباح بالبحث والتنقيب الدقيق في « الدواليب » حتى لا تكتشف نانسى مرة اخرى مثل تلك المفاجآت الخفية .

كما ان الرئيس ريجان كان يحرص على ان يقوم العاملون في البيت الأبيض بتدابير وقائية . اثناء الحفلات الرسمية التى كانت تقام من وقت لآخر في البيت الابيض .

مثلا اثناء احدى حفلات العشاء طلب الرئيس ريجان ان يكون هناك عدد اضافى من الحراس . على ان يقفوا متحفزين في حذر حول القاعة التى يقام فيها حفل العشاء . وذلك للتاكد من عدم تسلل احد الفئران الى الداخل . كما كان الرئيس الامريكى يراقب بنفسه الموقف بصفة مستمرة . وكانت نظراته تتابع باب القاعة من ان لآخر للتاكد من ان الفئران لم تفلت من الحراسة المشددة

واضاف مصدر آخر قائلا : من اكثر الامور طرافة فيما يتعلق بهذا الغزو - الذى لم تستطع التكنولوجيا الحديثة المتقدمة في الولايات المتحدة مواجهته - ما حدث عام ١٩٧٨ - اثناء فترة حكم الرئيس كارتر .

يقول جارى . « كان بيلى شقيق الرئيس كارتر يشكو - كلما تواجد بالبيت الابيض - من سماع اصوات غريبة في الليل . وقد ارجعها الى انها اصوات روح ابراهام لنكولن . تتجول في البيت الابيض

وفي احدى الليالى وبمساعدة احد العاملين بالبيت الابيض . قاما بالاختباء في احد اركان حجرة نوم لينكولن . على امل رؤية طيفه او شبحه ... وفجأة سمع الرجلان اصوات صرير واحتكاك . وحركة غير عادية . وبعد ذلك سمعا صوتا يبدو وكأنه همس . ثم ظهرت من احد الدواليب الموجودة بالحجرة عيون حمراء بلون النار . وفي هذه اللحظة اطلق كل منهما صرخة مدوية . وعلى الفور اضاءا النور . لاعتقادهما انهما سوف يصبحان وجها لوجه امام شبح لينكولن .

. لكنهما بدلا من الشبح شاهدا فارا ضخما يحملق بشدة بعيونه وهو جالس بكل وقار اعلى الرف في الدولاب » .

يقول المصدر نفسه . لقد كان الفار على وشك ان يقفز عليهما . لكن بحركة سريعة مفاجئة . من احد الرجلين قام بقتل الفار بضربة بكشاف ضوء كان في يده .

ويرجع سبب انجذاب الفئران الى البيت الأبيض - كما يفسره البعض - الى كثرة الخضرة المحيطة بالمكان . واطنان الطعام المتبقية من السياح في سلال المهملات - هذا ما يؤكد - جارى والترز الذى تتمثل مهمته في صيد فئران البيت الابيض ..

يضيف احد المصادر العاملة في البيت الابيض : « مهما تعاظمت المجهودات للقضاء على اعداد كبيرة من الفئران ، فهناك دائما اعداد مماثلة تاخذ مكانها ... وتعتبر مشكلة الفئران هذه من الأمور التى يحرص المسئولون في البيت الابيض على اخفائها . والتكتم على اخبارها .

● الباب الخلفى الذى اتاح للفئران التسلل للبيت الابيض هل كان في عهد الرئيس الامريكى لينكولن ؟

كانت الولايات المتحدة الامريكية في حالة يرثى لها عندما تولى ابراهام لينكولن الرئاسة عام ١٨٦١ - فقد كان البيت الابيض . وولاية واشنطن عموما في فوضى كبرى .. وقد كانت هناك قناة خلف البيت الأبيض . امتلأت بمياه البالوعات والقاذورات . مما تسبب في انبعاث رائحة كريهة من المنطقة .

وكان اكثر ما يثير غضب لينكولن وزوجته مارى الحالة السيئة للبيت الابيض . فقد كان مليئا بالقاذورات . وقد تساقط طلاؤه . اما مواسير المياه فقد كانت بدون مياه معظم الاوقات .

كانت مارى تود لينكولن زوجة الرئيس في ثورة دائمة معلنة . ان هذا البيت الكبير من اسوا البيوت التى يمكن ان يتم استئجارها . إذ انه لا توجد به مصابيح غاز جيدة . او حتى شموع . ورغم ان صنابير المياه تعمل احيانا الا ان الذى يتسرب منها ليس اكثر من صدأ وطين .

حتى النوافذ لا توجد بها اسلاك تحمينا في حرارة شهور الصيف ومن غزو البعوض والذباب . مما ادى الى انتشار الفئران في كل مكان . كما سادت الأمراض الوبائية المنطقة كلها وقد مات ويلى ابن لينكولن عام ١٨٦٢ اثر اصابته بمرض غامض . اثناء وجوده في البيت الابيض .

كما افتقد البيت الابيض خصوصياته . فكان هناك دائما من يتجول في ارجاء هذا البيت طوال اليوم . للبحث عن المكاتب المختلفة . لدرجة ان البعض كان يقتحم حجرة مسز لينكولن لسؤالها عن الرئيس ... اين يمكنهم ان يجدوه ؟ !

كل الحروب الأهلية كانت تجرى بالقرب من البيت الابيض - كان الجنود يسكنون المبانى والمنشآت الحكومية بما فيها البيت الابيض . حيث ينام الجنود في الطابق الارضى حيث كانوا يطهون طعامهم على مواقد تشعل بالاخشاب والاعشاب الجافة في اماكن متفرقة في حديقة البيت الابيض .

ولتوفير الغذاء للقوات . قام الجيش باعداد مجزر ، وسلخانة ، امام البيت الابيض . كانت الماشية تذبح يوميا ، وفضلات الذبائح يتم دفنها على عمق ثلاثة اقدام في نفس المنطقة . لذا كانت الرائحة في هذا المكان كريهة للغاية . ولكن بعد انتهاء الحروب الأهلية انسحبت القوات . وساد الهدوء واشنطن وبالتالى البيت الابيض .

هذا ما كان الحال عليه منذ نحو ١٣٠ عاما . ترى هل تستوطن الفئران البيت الابيض منذ ذلك الوقت ؟

اليس الملاخ



■ التحدى .. هو الشعار الذى تمسكت به جمعية تنمية خدمات حى مصر الجديدة في مواجهتها لاولى خطواتها في العمل الاجتماعى .. فمنذ عشر سنوات مضت . والكلام للسيدة قرينة الرئيس في اجتماع الجمعية العمومية للجمعية وايضا خلال افتتاح اخر قسم في التحدى الكبير .. قالت السيدة سوزان مبارك رئيسة مجلس ادارة جمعية تنمية خدمات حى مصر الجديدة . اننا في بدء عملنا وبعد ان استقر الراى حول مساهمة الجمعية في تنمية خدمات الاجهزة الحكومية في الحى لان هذا هدفها وواضح من تسميتها اخترنا مستشفى منشية البكرى العام لكى يكون نقطة التحدى الذى نبدا به عملنا كعضوات واعضاء الجمعية وسبب اختيار هذا المستشفى هو لانه المستشفى الحكومى الوحيد في هذه المنطقة التى تحوطها عدة تجمعات شعبية كبيرة حيث يتردد عليها اكثر من ٣ ملايين نسمة في العام الواحد وكان معروفا مسبقا امكانيات المستشفى انه اقل بكثير جدا من ان يطلق عليه كلمة متواضعة فقط ولهذا - والكلام مازال لحرم الرئيس ، تم تشكيل لجنة وذهبنا الى المستشفى لكى نتفقده وكانت الصدمة التى تملكتنا جميعا من الحالة المتردية التى عليها المستشفى سواء من مبان او اجهزة او اسرة الخ .. حتى اننى شكوت للرئيس من سوء حالة المستشفى وكيف انه في عهده توجد مثل هذه الخدمة الصحية السيئة للمواطنين المحدودى الدخل فما كان من الرئيس إلا ان قال عليكم ان تثبتوا وجودكم بالعمل الصادق والجهود الذاتية المخلصة لاصلاح المستشفى وان هذا التحدى امامكم فماذا ستفعلون .

وبالفعل كان تحديا وسباقا مع الزمن وكما هائلا من المشاكل والعقبات التى صادفناها في هذه السنوات العشر وكلما تذكرتها مع فريق العمل الذى تولى متابعة العمل في المستشفى وهو اللجنة الصحية باشراف السيدة جانيت كامل ومع اعضاء وعضوات الجمعية لابد وان نقول الحمد لله اننا استطعنا ان نقبل التحدى ونعيد بناء المستشفى ليس من حيث المبنى الخارجى والبناء بالكامل من الداخل واستغرق العمل ١٠ سنوات كاملة وهذا دليل حى على ضخامة العمل ومقدار صعوبته . ولكن وبعد الانتهاء منه الفرحة لاتسعنا جميعا خصوصا اننا نجحنا في التخطيط لهذا الصرح الطبى على اعلى مستوى وتم ادخال تخصصات طبية جديدة على المستشفى لم تكن موجودة واصبحت مطلوبة بشدة مثل قسم الفشل الكلوى وبنك الدم والتحاليل والاشعة والمغسلة والمطبخ والعناية المركزة وغيرها من التخصصات حتى وصلنا الى قسم الاستقبال الذى يعتبر نقلة حضارية كبيرة في مستشفياتنا العامة لانه في حقيقة الامر ماهو إلا مستشفى كامل صغير ولم يعد دوره مثل حجرة الانتظار الى ان ياتى الطبيب المختص بل يحتوى على ٣ غرف للعمليات وقسم للعناية المركزة وتخصصات كثيرة لمختلف الامراض حتى يستطيع الطبيب المختص ان يسعف المريض على وجه السرعة . كما تم انشاء مدرسة تمريض لكى تكون المداد المستمر لجهاز الخدمة الطبية المستمرة للمستشفى . ولهذا اوجه الشكر الى كل من عاونا في تقديم هذه الخدمة الطبية المتميزة .

انتهى كلام السيدة قرينة الرئيس في اسعد لحظات عاشتها رئيسة وعضوات واعضاء جمعية تنمية خدمات حى مصر الجديدة بعد انتهاء قرينة الرئيس من افتتاح اخر مرحلة من مراحل تطوير وتحديث هذا المستشفى الحكومى والذى تعتبر الانجاز الاول الملموس للجمعية لدى جماهير الشعب كما انه نموذج حضارى يسعد كل انسان لتضافر وتلاحم المجهودات الذاتية مع التنفيذية . وحيث اننى اتشرف بعضوية هذه الجمعية استطيع ان اقول ان ماتم في مستشفى منشية البكرى سوف يتكرر وبصورة افضل وفي زمن اقل في خطط الجمعية التى اعلنت عنها السيدة قرينة الرئيس وهى قسم الاستقبال في مستشفى هليوبوليس ثم مستشفى السلام العام .. وذلك للخبرة المكتسبة من العمل في مستشفى البكرى .

■ ونعود الى نشاطنا النسائى الذى سيطر عليه جو امتحانات الاولاد وبالرغم من هذا تقيم جمعية صديقات الكتاب المقدس سوقها الخيرية السنوية يوم الاربعاء ٨ مايو الحالى في النيل هيلتون ويشمل بجانب منتجات الجمعية المميزة مفروشات وملابس جاهزة للمرأة العاملة والاطفال والمشغولات اليدوية .

ماجدة مهنا

قضية حسمها الأطباء المتخصصون

السمنة أصبحت مرضا قوميا ولم تعد صفة جسمانية

كان ذلك هو خلاصة ما انتهت اليه ابحاث ومناقشات المؤتمر القومى الثانى للسمنة الذى دعا اليه ونظمه مستشفى الساحل التعليمى الذى يوجد به اكبر مركز لعلاج السمنة بالشرق الأوسط . وهو أول مركز حكومى من نوعه لمواجهه الخطر الداهم الذى تمثله السمنة في مصر .

والذى انتشر واستشرى بشكل ملحوظ خلال هذه الفترة .. وتجلى نجاح هذا المؤتمر في ان جلساته غطت كل ما يتعلق بالسمنه واسبابها وطرق علاجها . وان مستوى المشاركين فيه كان من بين كبار اساتذة الطب النفسى وجراحة التجميل من كليات الطب بجامعات عين شمس وقصر العينى والأزهر واساتذة التغذية والصيدلة وطب الاعشاب والوخز بالابر والغدد .

دفاع عن السمنة

ولان موضوع المؤتمر يهم كل انسان . وتمس السمنة واخطارها . فقد كان طبيعيا ان يشترك جميع الاعضاء في النقاش . بل وان ترتفع درجة حرارة الحوار في بعض الجلسات لدرجة ان يترافع بعض الاخصائيين دفاعا عن السمنة (كان واضحا بالطبع ان بعضا منهم كانوا من ذوى الاوزان الثقيلة) . عندما تحدث الدكتور فاروق لطفى - استاذ الطب النفسى بجامعة عين شمس - قال انه برغم انه يعتبر شخصيا من السمنة فانه لايرى في ذلك خطرا مستطيرا يجعل الرجل يسيطر على حياته خوفا من مضاعفاتها . بل انه - على العكس تماما - لا يرغب في انقاص وزنه لان مرضى السمنة يصابون بمرض الاكتئاب عندما تنقص اوزانهم . ويرغم ان للسمنة اضرارا مؤكدة . فقد اجمع الحاضرون على ان الاشخاص الذين يتصورون بالبدانة غالبا ما يحوطون من يحيطونهم بالدم الخفيف الذين يشيعون البهجة فيمن حولهم دائما

الابر مصرية وليست صينية

وقد ظهرت حقيقة علمية جديدة تقول ان الوخز بالابر علاج ناجح يعود تاريخه الى سبعة الاف سنة . وان المصريين القدماء هم الذين اخترعوه وليس الصينيون كما يظن الجميع . وهذا ما اعلنه الدكتور جمال الجوهرى رئيس جمعية العلاج بالوخز بالابر في بحثه الذى قدمه حول فوائد العلاج بهذه الطريقة . واحتدم النقاش بين العلماء حول هذا الموضوع حيث برز اتجاه يطالب بعرض نتائج الدراسات التى تقارن بين مجموعتين من المرضى عولجتا بالوخز بالابر احداهما عولجت بطريقة صحيحة والاخرى بطريقه خاطئة . تاسيسا من اصحاب هذا الاتجاه على ان النتائج ستكون واحدة لان العلاج بالوخز بالابر - كما يقولون - يعتمد على الايحاء وليس على تاثير وضع الابرة في نقطة محددة . وبالطبع كان الرد على هذا الاتجاه مبني على القواعد العلمية الراسخة التى يقوم عليها هذا النوع من العلاج . ومستندا الى نتائج الدراسة المقارنة المذكورة والتى تؤكد ان الحالات التى تم شفاؤها تشهد بجدية ونجاح هذا العلاج .



د . محمد شرف   د . زكريا الباز

دعوة لمقاطعة المصاعد

طالما كان باستطاعتك صعود السلالم فلستخدمها دائما حتى لا ياتى عليك وقت يمنعك فيه الطبيب من صعود بضعة سلالم على رجليك . واذا كنت تتنقل بين قنوات التليفزيون وانت جالس بواسطة « الريموت كونترول » فامتنع عن استخدامه لانه اداة سيئة حولت الناس الى اجسام راكدة لا تتحرك حركة واحدة لساعات طويلة . واذا كان لديك مشوار تريد قضاءه فلا تركب السيارة او الاتوبيس وافضل لك ان تذهب اليه سيرا على الاقدام .. كل هذه المحاذير نبهت اليها الدكتورة سلوى الخولى اخصائية العلاج الطبيعى والمشرفة على وحدة علاج السمنة بمستشفى الساحل التعليمى . ومن الجدير بالذكر ان الابحاث المقدمة للمؤتمر تضمنت تحذيرات صريحة للامهات من اصابة اطفالهن بالسمنة مبكرا ، حيث ان هذه الصفة يمكن ان تبقى ملازمة لهم طوال حياتهم . اذ ان الطفل السمين صغره تكون احتمالات اصابته بالسمنة عندما يكبر ثلاثة اضعاف الطفل غير السمين .

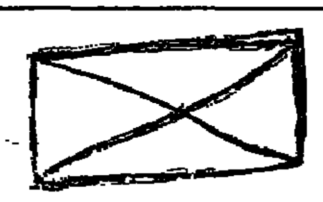
لا تلوموا الوراثة

وعندما تحدث الدكتور زكريا الباز . استاذ الامراض الباطنية بالاكاديمية الطبية العسكرية وكلية طب بنات الأزهر . قال ان عنصر الوراثة في الاستعداد للسمنة ينحصر في نسبة ٢٥٪ فقط اما ٧٥٪ من اسبابها فترجع الى عوامل ثقافية واقتصادية وبيئية وسلوكية .. وان المعادلة التى تتسبب في السمنة بالفعل فهى ((طعام كثير + جهد قليل = سمنة) . ودعا الى تبنى مدخل العلاج الشامل لمشكلة السمنة والذى يعتمد على تطوير سلوك الفرد بحيث يعالج نفسه بنفسه ويصبح قادرا على تغيير سلوكه بعد مده بالمعلومات الصحيحة عن مشكلة السمنة . مع اقتران ذلك بان يخفض المريض نسبة السعرات الحرارية التى يتناولها يوميا بنسبة ٣٠٪ او ما يعادل ٥٠٠ سعر حرارى . وعلى عكس ما يدعو اليه البعض فان د . الباز ينادى بعدم الانزعاج من البطء في نقصان الوزن . اذ ان ذلك البطء ينطوى على بعد صحى حيث يؤمن صحة المريض فلا يصاب بأمراض سوء التغذية او هبوط ضغط الدم او ضعفه وكلها من العوامل التى تؤدى الى الردة والثورة على اى نظام غذائى (ريجيم) .

بيع الوهم للسمان

عن اهم اهداف المؤتمر القومى الثانى للسمنة . قال الدكتور محمد شرف . مدير مستشفى الساحل ومقرر عام المؤتمر . ان في مقدمة هذه الاهداف تعميم الوعى بمشكلة السمنة على المستوى القومى للعمل على مواجهة اخطارها الصحية المتعددة . والعمل على تشجيع ودعم الابحاث العلمية الخاصة بالسمنة ومضاعفاتها . مع تشجيع انشاء نوادى ومجتمعات مرضى السمنة . واضاف ان من بين اهداف المؤتمر التصدى للمنشآت التجارية التى تقوم تحت مسميات معاهد التخسيس . والتى تفعل اى شىء ابتداء من التدريب على الكاراتيه . مرورا بحمامات البخار . وصولا الى التدليك « اللذيذ المريح للاعصاب » .. فضلا عن حمامات الساونا والاحزمة الهزازة والكريمات والاعشاب الموضعية . وكلها بالتاكيد غير مفيدة اطلاقا في علاج السمنة ولاتخرج عن كونها « صناعة بيع الوهم لمرضى السمنة » . ولتصحيح ذلك الوضع فقد طالبت توصيات المؤتمر بتشكيل لجنة متابعة لاقتراح القوانين واللوائح التى تنظم عمل الاماكن والمنتجات المنتشرة حاليا لعلاج السمنة .

تهانى حافظ



من باب النقد

.. ومكتبات للامتحانات فقط !

ما نزال مع الدراسة : « حول واقع المكتبات في الجامعات والمعاهد المصرية » التي اعدها مركز دراسات وابحاث التعليم العالي بوزارة التعليم . الدراسة التي اشرف عليها الأستاذ الدكتور محسن توفيق وشارك في اعدادها الدكتورة رجاء ابراهيم سليم والاستاذ الدكتور عصام نوفل .

لقد بينت في الأسبوع الماضي ما كشفته الاحصاءات التي اوردتها الدراسة عن النقص الفادح في عدد الكتب وفي عدد « الكراسي » التي تحتويها مكتبات كلياتنا الجامعية ومعاهدنا . وعما يكاد يكون انعدام الاستعارات الخارجية من هذه المكتبات . سواء من جانب الطلبة او من جانب اعضاء هيئات التدريس .. وتقدم بقية الاحصاءات الجوانب الباقية من هذه الصورة المزعجة - بل المفزعة - لأوضاع مكتباتنا الجامعية :

فالدراسة توضح ان الغالبية العظمى من كلياتنا الجامعية ومعاهدنا العالية لا تستطيع تخصيص ميزانيات مستقلة لشراء وصيانة الكتب والدوريات . ولا لشراء الاجهزة المكتبية واجهزة الفهرسة وتخزين واسترجاع المعلومات (اى الكومبيوتر) . وتوضح الدراسة ان ٨٥٪ من كلياتنا لا تملك اصلا اجهزة كمبيوتر و٧٩٪ لا تملك اجهزة ميكروفيلم و٨٥٪ لا تملك اجهزة ميكروفيش (وهذان النوعان الاخيران يساعدان على انتاج نسخ ممتازة من النسخ الاصلية عن طريق التخزين الجيد بالافلام وتصويرها) .

اما الاجهزة المساعدة فوضعها يكشف عن قدر اكبر من التخلف . فان ٦٧٪ من الكليات لا تملك اجهزة تصوير مستندات و٩٠٪ لا تملك اجهزة تليفزيون . و٩٣٫١٪ لا تملك اجهزة فيديو و٩٨٫٧٪ لا تملك اجهزة تسجيل صوتية .

ولا يستطيع احد ان يتهم الاساتذة واضعي الدراسة بالتقصير في تحديد اسباب هذه « الكارثة » العلمية التي تهدد المستوى العلمي والثقافي لخريجي التعليم العالي في مصر . إنهم يوضحون بكلمات امينة لا تنقصها الصراحة ابدا . ان اهم الاسباب التي يسمونها « المعوقات » التي تاتي من خارج الجامعة هي :

عدم تعويد الطالب على حب القراءة وارتياد المكتبة والاعتماد على النفس في تحضير دروسه وحب الاطلاع والتزود بالجديد والمتنوع في مجالات المعرفة . ثم اعتماد الطالب منذ طفولته على الكتب المدرسية والملخصات المرتبطة بها بهدف اجتياز الامتحان فقط .

يرتبط بهذين السببين . اهم المعوقات التي فرضتها الظروف على الجامعة . في راى اصحاب الدراسة . وهى بكلماتهم . بالنص (وبما فيه من خطأ لغوى) :

إن عددا كبيرا من اعضاء هيئة التدريس تعتمد في تدريسها بشكل اساسي على كتاب واحد يقرر على الطلاب في كل مقرر من المقررات التى يدرسونها . واسلوب المذكرات المطبوعة او الملاة كمصدر اساسي للمقرر الدراسي . وهذا الاسلوب فضلا عن انه يؤدى الى هبوط المستوى العلمي للطلاب . فانه يؤدى ايضا الى عدم تنمية مهارات البحث والتعليم الذاتي لدى طلاب الجامعة » .

فاذا عدنا الى المعوقات التى تاتي من خارج الجامعة . وجدنا اصحاب الدراسة يحددون الآتي :

« عدم توفر العوامل الاخرى (اى عدا مكتبات الكليات ذاتها) المشجعة على حب الثقافة والاطلاع في البيئة المحيطة بالطالب والافتقاد الى القدوة والتوجيه في البيت او المدرسة وهما محور عملية التربية والتبشير والتطبيع » .

ويصل اصحاب الدراسة الى العمق الاجتماعي العام - او الجذر الاجتماعي لمشكلة اهمال - إن لم يكن ازدراء واحتقار - حب المعرفة والرغبة في التزود بالجديد والمتنوع منها . وعدم إدراك ان المعرفة الواسعة والمتطورة يمكن ان يكون لها عائد . مادى ووجدانى . كبير و« رابح » .. يصل اصحاب الدراسة الى هذا العمق بقولهم - بالنص - عن « المعوق » الأخير الذى ياتى من خارج الجامعة :

« انماط الاستهلاك والانفاق في المجتمع المصرى . وعدم التعود على اقتناء المكتبات الخاصة او الاهتمام بتكوين الجوانب الثقافية والجمالية في بناء الطفل » .

يرتبط بهذا ما يذكره اصحاب الدراسة في : « المعوقات التى فرضتها الظروف على الجامعة - حول .

« طريقة الامتحان والتقويم (يقصد : التقييم) التى ياخذ بها القائمون بالتدريس وانصبابها على قياس قدرة الطالب على حفظ واسترجاع المعلومات الواردة بمؤلفاتهم . دون تشجيعه على جمع الموضوع من مصادر متعددة . وعرضه بطريقته وترتيبه الشخصى بطريقة ذاتية واعية » .

ولكن ياتى على راس هذه المعوقات القادمة من خارج الجامعة : « الزيادة الكبيرة في عدد الطلبة مع عدم توافر العدد المناسب من اعضاء هيئة التدريس » .

ونضيف نحن : ومع عدم توافر الاماكن الكافية . وعدم توافر « الميزانيات » الكافية لانشاء المبانى ولشراء التجهيزات المكتبية والأجهزة المساعدة . ولعدم توافر « التنسيق » الواعي والكامل والصارم . بين الأجهزة المسئولة عن تربية العقل المصرى واستثماره افضل استثمار . سواء بجعله عقلا منتجا للقيم المترتبة . لا للقيم المتروية المنحطة . او بجعله عقلا قادرا على اكتشاف القيمة المادية والحياتية . للنظام وللجمال وللمعرفة وللاستثمار الواعي للوقت وللامكانيات : إنها اجهزة الثقافة والاعلام والتعليم والتربية العسكرية (في وزارتى الدفاع والداخلية) والتربية الدينية (في وزارة الأوقاف وفي الأزهر الشريف) .. ولابد ان نضم الى هذه الأجهزة . الوزارات الاقتصادية المسئولة توفير الميزانيات - والأجهزة المركزية - المسؤولة عن مراقبة انفاق الميزانيات وعن انشاء الوظائف وشغلها في الدولة . ثم لابد أن نضم الى هذه « الأجهزة » اتحادات الطلاب وجمعياتهم في الكليات .. تلك التى تشغل نفسها إما بحفلات السمر او بنشر لافتات عن « أدب الدخول الى الخلاء » .. في دورات مياه الكليات . دون ان تنشغل بالمستوى العلمي للطلاب انفسهم .. وللحديث بقية .

« ناقـد »

البحث عن كلام يقوله المثقفون ويفهمه الناس

٦ مفكرين يجمعون على وجود « هوة » بين المثقفين والناس ويحددون الأسباب

د . كمال ابوالمجد — د . سمير نعيم — د . خليل صابات

عايدة رزق

نعـم أم لا ؟ !

نعم قالها الجميع .

نعم هناك فجوة يزداد عمقها يوما بعد يوم بين المثقفين والناس . يعني ذلك ان الرسالة قد لاتصل ابدا .. فقد اعطى كل من الراسل والمتلقي ظهره للاخر

من المسئول اذن . المثقفون ام الناس ؟ هنا اختلفت وتضاربت اراء ستة من كبار مفكري مصر ومثقفيها

من التفاصيل الصغيرة والكبيرة تكونت صورة شديدة الوضوح محددة المعالم لقضية « التواصل بين المثقفين والناس » ولان القضية حيه في وجدانهم فقد جاءت كلماتهم ممزوجة بالمرارة والحماس وقبل ان نستعرض رؤاهم نستمع لبعض اقوالهم

« في عصر الانسحاق اليومي للانسان وهو يلبي ضروريات حياته تصبح الثقافة على هامش الحياة .

« بعض المثقفين لايملكون لغة مشتركة مع الجماهير ، ويفضلون قضاء وقتهم مع نظائرهم في حوار وجدل تحكمه نظريات وايديولوجيات وقواعد اللعبة السياسية » .

« بعض المثقفين يستخدمون في كتابتهم واحاديثهم لغة معقدة متجاهلين ان الجهل باللغة يزداد عاما بعد عام » .

« من المثقفين من اعطى ظهره للناس حين اختار ان يكتب لجهة واحدة فقط هي السلطة .. ومن الناس من اعطى ظهره للثقافة واصبح هدفه الاول نسف الحمام وتغيير موديل السيارة » .

« سيظل هناك دائما مبدعون ومثقفون احرار ولابد ان يكسبوا الجولة . ولكنها ستكون الجولة الاخيرة » .

« اللحظات التي يحدث فيها تواصل بين المثقفين والناس هي اللحظات الحاسمة في تاريخ المجتمعات الانسانية » .

● ● ●

نتوقف قليلا امام العبارة الاخيرة والتي وردت على لسان د . كمال ابو المجد وزير الاعلام الاسبق واستاذ القانون العام

إثم المثقف !

انه يؤمن بان هذا التواصل شرط اساسي لاحداث اى تغيير له معنى في المجتمع .. وان عزلة المثقف عن الجماهير موقف نفسي اختياري .. وسلوك اثم اجتماعيا وضار ثقافيا .. ولاعذر لاحد فيه . فالجماهير البسيطة ينتمي الجميع .. ومن غابت عنه هذه الحقيقة لايستحق وصف مثقف .. لان الثقافة في جوهرها معرفة ووعي مصحوبان بالقيم .

نعود من حيث اتينا .

● ● ●

نعود نبحث عن الاسباب التي ادت الى اتساع الفجوة بين المثقفين والناس

سببان في راى د . كمال ابو المجد

« السبب الاول يكمن في ضعف المستوى الثقافي العام مما يحول في احيان كثيرة بين الجماهير من العمال والفلاحين والحرفيين وربات البيوت وحتى الطلبة . وبين التجاوب مع المثقفين او حتى مجرد استقبال ارسالهم الثقافي . والمسئولية هنا تقع على عاتق المؤسسات التعليمية والاعلامية والثقافية فضلا عن المؤسسات الخاصة بالشباب » .

« السبب الثاني يكمن في رغبة بعض المثقفين في التحول الى طبقه يمارس افرادها معا الجدل والحوار وبالتالي تظل النشاطات الثقافية نشاطات داخلية ويظل الحوار حوارا على مستوى الصفوة فقط . وهنا يكون المثقفون قد وقعوا في منزلق الانفصال عن المجتمع . وفي الجانب الاخر هناك مثقفون لهم رؤى اجتماعية وسياسية وانسانية ولكنهم لايملكون لغة مشتركة مع الجماهير » .

قلت . هل يعني ذلك ان المثقفين يستخدمون لغة معقدة في التعبير عن افكار هي ايضا معقدة ؟

● قال « المثقف غالبا مايحدد بنفسه جمهوره .. وبناء على هذا التحديد يلتزم بلغة معينة هي في معظم الاحيان تضم تركيبات وقوالب فكرية اعلى بكثير من مستوى وقدرة الجماهير .. وحتى حين تكون الافكار بسيطة فانه يستخدم في عرضها لغة معقدة للغاية .. متجاهلا ان الكثرة من جمهورنا يزداد مع الايام جهلها اللغوى حتى بالنسبة للمفردات الدارجة . ولو ادخل هذا المثقف في حسابه الجمهور لحرص على ان يرسل افكاره من خلال تعبيرات لغوية نجعلها مع كل مالها من عمق في متناول الجميع » .

● ● ●

نحن اذن امام موقف شديد التعقيد .. مثقفون يكتبون لمثقفين .. وجمهور تزيده الايام جهلا حتى باللغة نفسها .

الضباط .. لا الجنود !

تقفز الان مشكلة الامية .. تلك المشكلة التي وضعها د . سمير نعيم استاذ ورئيس قسم الاجتماع بآداب عين شمس .. على راس قائمة الاسباب التي ادت الى انقطاع الصلة بين الجمهور والمثقفين .

● « فالمنتجات الثقافية المكتوبة لاتصل بالطبع الى مايزيد على ٥٠ في المائة من سكان مصر وهم الاميون .. لكن لاينبغي ان ننسى ان هذه المنتجات المكتوبة قد تصل الى الجمهور عبر اساليب الاتصال الاخرى المسموعة والمرئية .. وبالتالي يمكن ان تحدث تاثيرا قد يكون سلبيا او ايجابيا او يتم تجاهلها من قبل هذا الجمهور » .

قبل ان يسترسل د . سمير نعيم في استعراض باقي الاسباب .. قلت له :

هل تعتقد ان الناس بجهلهم وانشغالهم بمشاكل الحياه اليومية ساعدوا على اتساع الفجوه بينهم وبين المثقفين ؟

بحدة اجاب د . سمير نعيم .

● « هذا حكم خاطىء وظالم للغاية . فالجمهور المصرى اثبت بما لايدع مجالا للشك انه قادر على التمييز بين الغث والثمين .. وهو لايتكلم ولايسمع ولايرى عندما يشعر ان من يخاطبه يستهين به او لايعرفه حق المعرفة .. لكنه يتحمس وينفعل ويتجاوب عندما يلتقط رنة صدق واخلاص في نبرات من يخاطبه » .

« دعيني اذكر لك تعبيرا قاله نابليون حين ذهب يتفقد احدى الوحدات العسكرية .. فوجد الجنود في حالة فوضى وتسيب شديدين .. فلما سال عن سبب ذلك .. قال له الضباط .. هذا حظنا السيء .. اتوا لنا بجنود سيئين فقال نابليون عبارته الشهيرة : لايوجد ابدا جنود سيئون ولكن هنا دائما ضباط سيئون » .

قلت فلنتابع سرد الاسباب .

● قال « السبب الثاني كامن في المثقفين . فبعضهم بحكم انتماءاتهم الاجتماعية والايديولوجية منفصلون تماما عن الواقع .. ولايشعرون بهموم المواطنين . وحتى وان شعروا بها فهم يعبرون عنها من منظورهم الخاص وليس من منظور من يتلقى انتاجهم . واذا نجح المثقف في ان ينتج عملا يعكس فيه واقع ومشاعر وهموم الناس فقد لاتتاح له وسيله لايصال هذا العمل اليهم » .

كنت على وشك الاعتقاد ان الطريق مسدود حين سمعت د . سمير نعيم يقول .

● « مع ذلك فلم تخل مصر ابدا ولن تخلو من اولئك المثقفين الحقيقيين الملتزمين بقضايا الجماهير والحريصين رغم كل الصعاب على توصيل افكارهم الى الناس » .

المثقف الميرى !

هذه الفئة المخلصة من المثقفين يقابلها فئة اخرى اطلق عليها د . صلاح قنصوه استاذ علم الجمال ومناهج البحث باكاديمية الفنون .. لقب المثقفين الاميريين .. وهم الذين يكتبون من اجل ان تقرا لهم جهة واحدة فقط هي الحكومة .. فهم يكتبون لخدمة السلطة .. وحديثهم عن القضايا العامة انما هو في الحقيقة حديث عن قضايا خاصة يبحثون من خلاله عن المنصب والامان .

قلت . الخيوط تزداد تشابكا . « بدلا من ان يرسل المثقفون رسالتهم للناس ارسلوها للسلطة » !

● قال . « هناك من يرسل للسلطة ولكن هناك ايضا من يرسل للجمهور .. وهو المشكلة الحقيقية في تلك القضية .. فالجمهور انطوى على نفسه من زمن بعيد حين ادرك ان هناك ضررا ما سيصيبه اذا حاول ان يشارك او يعارض .. وان المطلوب منه فقط ان يصفق ويهتف ويبدى الاعجاب . وهكذا اعطى الجمهور ظهره لسلطة القرار ولصانعي الثقافة .. في هذه الحالة مع من سيكون الصراع ؟ » .

« الصراع سيكون في غياب القضايا القومية وفي غياب الثقافة الرفيعة مع الزملاء في العمل والجيران والاهل .. وتنحصر المشاكل في الماكل والمسكن والاستهلاك .. وتصبح الاهداف نسف الحمام وتغيير موديل السيارة . وسط هذا المناخ .. تصبح كلمة ثقافة كلمة ثقيلة جدا .. تفسد صفاءه النفسي . وتفتح ابوابا للوعي قد تعصف بحياته الامنة .. انه في غنى عن هذا كله .. بعد ان عرف كيف يتعامل مع الزمن .. وكيف يستهلكه او يقتله عن طريق مشاهدة شرائط الفيديو او سماع اغان معباة داخل كاسيتات او مشاهدة افلام العنف والكاراتيه . واذا كانت هناك رسالة لابد ان يتلقاها فلتكن رسالة المثقف الاميرى التي ترسخ وتبرر الواقع ولاتحمل جديدا » .

● ● ●

كلمات د . صلاح قنصوه تبين التيارات المتعددة والرغبات المتعارضة التي يموج بها المجتمع . والسؤال الذي يطرح نفسه الان .. هل مضمون الرسالة التي يرسلها المثقفون الان هي السبب في اتساع الفجوة بينهم وبين الناس ؟

الاجابة تاتي على لسان د . عاطف العراقي استاذ الفلسفة بآداب القاهرة

● « القضايا التي تشغل بال المثقفين الان لاتهم الجمهور من بعيد او قريب .. فمنذ خمسين عاما او اكثر وقضايا التراث والحداثة والمعاصرة مطروحة في الساحة . والسؤال هل هذه القضايا تشغل بال رجل الشارع ؟ .. وهل يعقل ونحن على اعتاب القرن الحادى والعشرين ، والعالم كله ينظر الى المستقبل . ان نظل نتحدث عن امور حسمت في كل البلاد المتقدمة منذ مطلع هذا القرن » .

● « ينبغي ان يدرك المثقف ان الثقافة لها وظيفة اجتماعية .. بمعنى اذا لم توجد فائدة اجتماعية لاى فكرة تطرح في الساحة الثقافية . فلا داعي اطلاقا لطرحها » .

البحث عن أوراق للكتابة

في الطريق للقاء د . خليل صابات استاذ الصحافة بكلية الاعلام .. اكتشفت انني نسيت اوراق الكتابة .

تذكرت المثل الذى ذكره د . كمال ابو المجد وهو يشير الى حال الناس عندما يصبح الطعام هو القضية الاولى والاخيرة .. فقد امضى في الصيف الماضي نحو نصف ساعة في شارع طويل عريض بمدينة الاسكندرية يبحث عن اوراق للكتابة .. فلم يجد سوى مطاعم فول وسمك وطعمية .. بل ان سؤاله عن الاوراق كان يقابل بما يشبه الدهشة .. ففي عصر ينسحق فيه الانسان يوميا وهو يبحث عن ضروريات حياته يصبح البحث عن اوراق للكتابة امرا يثير الدهشة !

عند د . خليل صابات وجدت اوراق الكتابة ووجدت اجابة على سؤال عن المثقفين القابعين في ابراج عاجيه على غرار مثقفي اوروبا في القرن الثامن عشر .

● قال د . صابات : « المثقف الذى يعيش في برج عاجي بعيدا عن قضايا المجتمع متجاهلا هموم الناس لايعد مثقفا .. فالثقافة تعني المعرفة .. فاذا لم يكن المثقف واعيا بحقيقة واقعه فانه لايمكن ان يعد مثقفا حقيقيا .. وعلى من يعيش في برج عاجي ان ينزل الى مستوى الناس والا يكون كمن يتحدث الى نفسه » .

« ان التواصل يعني ان هناك مرسلا ورسالة ومتلقيا .. فكيف يرسل الراسل رسالة لمن لايعرفه ! » .

قلت : هل تقوقع المثقفين على انفسهم بسبب غياب الديمقراطية في بعض الفترات ؟ .

● قال : « ديمقراطية العشرينات على الرغم من انها لم تكن ديمقراطية كاملة . الا انها اتاحت لعدد كبير من المثقفين ان يؤثروا في المجتمع .. كانوا جميعا يطالبون بالحرية .. وجاء بعدهم جيل استخدم ثقافته في تبرير اللاديمقراطية فاصبح الفكر مشوها والجدل سائدا والمثقف مضطهدا » .

من الذى انتصر ؟

دخلنا في منعطف جديد .. ولابد من الاستمرار نستمع لراى د . جاد طه استاذ التاريخ الحديث وعميد كلية الاداب جامعة عين شمس

● « ظهر افلاطون وارسطو في اثينا لانها كانت دولة ديمقراطية .. ولم يظهرا في دولة اسبرطة العسكرية وهى الدولة التي هزمت اثينا عسكريا وانهزمت هي حضاريا ! « التاريخ يقول ان المعرفة والفكر لاينتشران الا في المناخ الديمقراطي .

حين انتهت الحوارات .. تساءلت كيف استعيد هدوء نفسي .. هل استمع مع اولادى لاغان لا اعرف من يغنيها .. ام انصت كما كان يفعل ابى للسيمفونية التاسعة لبيتهوفن !

أول كتب عن أول حرب تسجلها الكاميرا !

عندما اجتاحت اسرائيل لبنان عام ١٩٨٢ . وصف مؤرخو وفلاسفة « الاعلام الحديث » هذه الحرب . بانها « الحرب التليفزيونية الاولى » .. فقد كانت كل احداث الغزو والقتال وحصار وقصف بيروت « مصورة » . تجرى تحت عيون المئات من كاميرات التليفزيون التابعة لعشرات محطات وشبكات الارسال التليفزيوني في الغرب . ولكن احدا لم يحاول ان يقارن بين هذه الحرب « التليفزيونية الاولى » وبين اول حرب نشبت في التاريخ بعد اختراع الة الكاميرا الفوتوغرافية الاولى « الحرب الاهلية الامريكيه » .. وغالبا كان الناس قد نسوا العلاقة بين اختراع الكاميرا وبين هذه الحرب . الى ان اصدر ثلاثة من هواة التاريخ الامريكيين هذا الكتاب الهائل . لقد جمع جيوفرى وارد وكين بيرنز وريك بيرنز اكثر من ١٦ الف صورة ورسم ولوحة . بينها ١٢ الف صورة فوتوغرافية . جمعت من مئات الالبومات الخاصة . وارشيفات الصحف والجيش الامريكي . لاكثر الحروب الامريكية - دموية - كما يصفها المؤلفون في مقدمتها . صور لمزارع تحترق . واجساد الجنود تشوى او تغرق او تمزقها قذائف المدفعية وكانت الرشاشات بدورها جديدة نسبيا فلعبت دورا مروعا بينما كانت تكتيكات القتال عتيقة تعود الى عصر نابليون . اى قبل الكاميرا والرشاشات بنحو نصف قرن .

أخبار من العالم

عالـم أنثروبولوجيا يتـزوج « هديتـه » !

● رحلة داخل القلب - تاليف عالم الانثروبولوجيا الامريكي كينيث جود (نشر : هاميلتون) .

كتاب ممتع وفريد . يجمع بين العمل العلمي الموضوعي وبين « قصة الحب » الناجحة التى كان المؤلف نفسه هو بطلها . وكانت بطلتها . « ياديما » الهندية الامريكية من قبائل « يانوماما » في فنزويلا .. وهى الآن « زوجة المؤلف وتعيش معه في ولاية نيوجيرسى .

كان المؤلف قد تمكن من اقناع القبيلة باستضافته وسط الغابة الكثيفة في مرتفعات « لانبلينا » شمال فنزويلا . لكي يدرس عاداتهم . وبعد ان تعلم لغتهم اهدوه فتاة عمرها ١٢ عاما (وكان عمره ٣٣ سنة) لتكون زوجته فعاملها كما لو كانت ابنته ولكنه وقع في حبها بعد سنة . وهرب بها الى العاصمة . وكافح هناك حتى سمحوا لها بالخروج معه الى الولايات المتحدة .. ولكنه من خلالها تعلم الكثير عن تاريخ وعادات وعقلية قبيلتها . اخوال ابنائه وهما يفكران الان في تدبير زيارة لاسرتها .

وفي الكتاب دراسة هامة عن كيفية امتزاج شخصيتين . ينتمي كل منهما الى ثقافة مختلفة كل الاختلاف . وكيفية تقبل اهل كل منهما للآخر : المدهش ان المؤلف . يؤكد ان قبيلة ياديما كانت اكثر قدرة على ان تفهم وتتقبل كيفيته من قدرة المجتمع الامريكي على تفهم وتقبل ياديما ! .

مفكر من عصرنا

أوسكار هاندلين (١٩١٥ - ٢٠٠٠)

Handlin , Oscar

احد ابرز المؤرخين الامريكيين المعاصرين . ومن ابرز علماء التاريخ « الاجتماعي - الثقافي » في العالم الناطق بالانجليزية الآن . من خلال كتاباته حول مشاكل هجرة الشعوب الاوروبية الاقل حظا إلى امريكا الشمالية . وما واجهوه من صعاب من اجل التكيف وإيجاد مكان لهم في المجتمع الامريكي الذى كانت الشعوب الاوروبية النوردية الشمالية (الانجليز والالمان والاسكندنافيين) قد اسسته قبل وصول الايرلنديين والايطاليين والبولنديين وغيرهم . ولد عام ١٩١٥ . وكان كتابه الاول « المهاجرون الى بوسطون فيما بين ١٧٩٠ - ١٨٩٥ : دراسة في التكيف الثقافي » ونشره عام ١٩٤١ وكان دراسة عميقة في ظروف هجرة الايرلنديين الى مدينة انجليزية - المانيه ارستقراطية تجارية صناعية وهم شعب من الفلاحين الكاثوليك جاؤوا الى مجتمع بروتستانتي . وفي كتابه الثاني . « المنزوعون من الجذور . القصة الملحمية للهجرات الكبرى التي صنعت الشعب الامريكي » ونشره عام ١٩٥١ . ركز على مشاكل التكيف والذوبان الثقافي التى يعانيها الجيل الاول من المهاجرين . وفي كتبه الاخرى . مثل . ثلاثمائة عام من حياة اليهود في امريكا . العرق والقومية في الحياة الامريكية . الزنوج الاسبان في مدينة متغيرة وغيرها . ركز على مشاكل الاغتراب الانساني والفهم الاجتماعي الناشىء من مواقف عنصرية متحيزة . كما اوضح المساهمات الكبيرة للمهاجرين - من كل عرق او قومية - في تطوير المجتمع الامريكي إقتصاديا وإثرائه ثقافيا . وفي كتابه الضخم عن « التاريخ الامريكي » كتب تاريخ الولايات المتحدة باعتباره تاريخ تكوين وتطور مجتمع - بنواحيه البشرية والانتاجية وعلاقات الناس وانواع التكنولوجيا والأرض والعمل والعقائد والتقاليد وغيرها . وفي كتب اخرى له . وخاصة كتاب : دور الحكومة في الاقتصاد الامريكي (القرن الـ ١٩) و : اصل نظام العمل في الولايات المتحدة الجنوبية ، اثبت ان الحكومة الامريكية كانت تتدخل في الاقتصاد لانعاشه كلما واجه المتاعب رغم سيادة السوق الحر والاستثمار الخاص . واثبت ان التعصب العنصرى في الجنوب كان نتيجة للعبودية وليس سببا لها .

مصطلحات فكرية

Philosophy فلسفة

ربما كان هذا هو « المصطلح » الرئيسي في كل المصطلحات الفكرية . وهو مصطلح يثير الكثير من المشاكل الفكرية . بل والنفسية . ويصعب جدا تعريف هذا المصطلح في سطور قليلة . ولكن من المتفق عليه ان الكلمة اصلها يوناني . تتكون من كلمتين معناهما « محب الحكمة او المعرفة » . ولكن الفلسفة - كما يتصورها الكثيرون - افكار مجردة . فما علاقتها بالمعرفة ؟ وإذا شئنا - في البداية تعريفا مختصرا للغاية . نتجنب به خلافات كثيرة . قلنا إن الفلسفة هي « تفكير في التفكير » . وهذا يميزها عن النشاطات الفكرية التي يدور التفكير فيها حول اجزاء او مجالات بعينها من الوجود : مثل : العلم الذى يبحث في الطبيعة . او التاريخ الذى يبحث في ماضي البشر . ولكن مثل هذا النوع الاخير من التفكير هو الذى تصنع مكتشفاته ومناهجه وافكاره . موضوع الفلسفة نفسها : إنها تفكر في منتجات كل انواع النشاط الفكرى الاخرى . وهنا نستطيع ان نقول إن الفلسفة هي مجموعة متناسقة من القيم المطلقة التي ينبغي ان يقوم البحث عنها وتنظيمها على « تصور » علم عن طبيعة العالم . وهذا التصور العلم هو ما يسمى - في لغة الفلاسفة - بعبارة ما وراء الطبيعة (الميتافيزيقا) . ويفترض « ما وراء الطبيعة » دائما القيام ببحث نقدى عن طريقة معرفة الطبيعة نفسها وطريقة التفكير فيها . وبذلك يتكون الجزء - او المجال - الثاني الهام من الفلسفة بعد « ما وراء الطبيعة » . وهو الجزء الخاص بـ « المعرفة » الذى يجيب على سؤالين رئيسيين : ما وسيلة معرفة العالم ؟ وهل ما نعرفه يساوى « حقيقة العالم » فعلا ويعبر عنها ؟ واخيرا يبرز الجزء - او المجال - الثالث للفلسفة . وهو : الأخلاق . الذى يجيب على سؤال آخر هو : ماذا يفعل الانسان بما يعرفه عن العالم وبوجوده فيه ؟ ورغم الاتفاق العام على ان : ما وراء الطبيعة . ونظرية المعرفة . والأخلاق . هي المجالات الثلاثة التي يتكون منها « موضوع » التفكير في التفكير . او « الفلسفة » . التي وجدت لها مذاهب ونظريات عامة منذ بدات تتميز كنشاط فكرى له خصوصيته وتكامله في اليونان نحو القرن الخامس قبل الميلاد . ومع وجود هذه المذاهب العامة . فإن هناك فلسفات « متخصصة » تتخصص كل منها في احد الفروع الكبرى لنشاط الانسان الذهني . مثل فلسفة العلم . او فلسفه التاريخ او فلسفة الدين او فلسفة الفن (اى الجمال) . وبذلك يمكننا ان نتبين مدى التفاعل - الذى حدث خلال القرن الاخير - بين الفلسفات العامة وبين الفلسفات المتخصصة وبين العلم الطبيعي والتطبيقي وبين علوم الاجتماع والتاريخ والنفس والثقافة والأفكار وإستفادتها بعضها من البعض

قضايا معاصرة

الكاتب وما يكتب !

لعل مهنة القلم من اولى المهن التي لاقت تكريما وتعظيما من السماء . ويكفي ان نتذكر ان الله عز وجل قد اقسم على براءة نبيه صلى الله عليه وسلم بجنس القلم الذى يخط به في السماء اللوح المحفوظ . وفي الارض بما يكتبه الكاتبون من الخير والنفع . حيث قال تعالى في كتابه المبين . « ن والقلم وما يسطرون . ما انت بنعمة ربك بمجنون » وهي اشارة كافية إلى ما لهذا القلم وما يخطه من قيمة جليلة يقسم بها رب السموات والارض .. ولو تدبرنا ذلك لامسكنا بقدر المستطاع عما يتيح للغو الانساني مرورا حتى اذا وجد القارىء ما يريده الكاتب من الفائدة والنفع ، واعترف به . فهذا جزاء الكاتب وهو حسبه . وإذا لم يجد القارىء ما يقصده الكاتب . فعزاء هذا الكاتب انه بذل فيما كتب اقصى ما يملك من جهد .

فهذه الكلمة التي تخطها اقلامنا تحمل في اجنحتها الكثير من المعاني والدلالات . ويكفي ان يقال عنها انها فرقان بين نبي وبغي . وإذا كانت كذلك فهي تستتبع الايمان بها حتى تخرج من القلب لتجد سبيلها إلى القلب . ولا عجب فمن يستطيع ان يمنح هذا الايمان مثلما يستطيعه كاتب صدق واخلص . إن اكثر معجزات التقدم الانساني - كما يذهب مؤرخوه - إنما بدات بكلمة ناقد صادق وامين . ولا عجب في ذلك ايضا فالحياة الانسانية لا تريد لاعضائها ان يعيشوا عميا ومعهم ابصارهم ، او بكما ومعهم السنتهم . او صما ومعهم اذانهم .. إن هذه الحياة تبارك علامات الاستفهام البشرية المتجددة .

ولعل العرب الاقدمين قد ادركوا ما لهذا القلم من قيمة . وما للكاتب من اهمية . وما لهذا الذى يكتبه من اثر . وسجلوا هذا في كتابات كثيرة نذكر منها ابن قتيبة الذى افرد للكاتب وما يكتب كتابا هو « ادب الكاتب » ليشرحه ويعلق عليه محمد بن السيد البطليوسي في كتاب اخر عنوانه « الاقتضاب في شرح ادب الكاتب » ليحققه كل من الاستاذ مصطفى السقا والدكتور حامد عبدالمجيد .

لقد وضح ابن قتيبه ما يجب ان يكون عليه الكاتب وما يحتاج اليه في صناعة الكتابة من مختلف العلوم والثقافات . بعد ان حاق الخطر بسبب إتساع نطاق الكتابة وتشعبها مما اتاح للكثيرين ممن اغفلوا التاديب ان يعملوا في محيطها دون ان يكون هؤلاء على قدر من الثقافة او حظ من العلم او وفرة من المعرفة

والحق ان ما قام به ابن قتيبة والبطليوسي من محاولات توجهت اساسا الى اصلاح ذخيرة الكاتب من اللغة ، وزاده من المعرفة ، وحظه من النحو ، حتى يتقوم لسانه حين يتحدث . وقلمه حين يكتب .

وغير هؤلاء تناولوا الكاتب وما يكتب بالثناء إذا اجاد او بالذم إذا اخطأ حسب مقتضيات الاحوال فقال الجاحظ صاحب رسالة ذم الكتاب : « من ابين فضل الكتابة انها جعلت في علية الناس » . وقال الزبير بن بكار : « الكتاب ملوك وسائر الناس سوقه » . وقال إبن المقفع : « الملوك احوج إلى الكتاب من الكتاب إلى الملوك » . وقال المؤيد : « الكتاب عيون الملوك المبصرة . واذانهم الواعية . والسنتهم الناطقة » . وقال الفضل بن احمد : « للكتاب اقرت الملوك بالفاقة والحاجة . وبهم اعتصموا في النازلة والنكبة . وعليهم اتكلوا في الأهل والولد .. » وقال على بن خلف : « ما من احد يتوسل إلى الملوك والسلاطين بالأدب ويمت اليهم من العلم بنسب إلا وهو نائلة لا ينال ما ينوله إلا على سبيل الاشفاق . خلا الكاتب فإنه ينال ما ينوله من الرغائب العظيمة عن طريق الاستحقاق بسبب الحاجة اليه » .

ومن احسن ما مدح به الكاتب قول إبن المعتز شعرا :

إذا اخذ القرطاس خلت يمينه
تفتح نورا او تنظيم جوهرا

لكن هناك من ذم الدخلاء على صناعة الكتابة في مقدمتها رسالة الجاحظ الشهيرة يضاف اليها عشرات من القصائد التى تهجو هؤلاء الدخلاء منها شعر احدهم يهجو دخيلا على الكتابة

حمار في الكتابة يدعيها
كدعوة آل حرب في زياد
فدع عنك الكتابة لست منها
ولو غرقت ثيابك في المداد

او قول آخر يهجو من لا يفهم اصول الكتاب . « يعى غير ما قلنا ، ويكتب غير ما يعيه ، ويقرأ غير ما يكتب » .

ولعل ذلك حدث في عصر ساد فيه إنحطاطا القى بظله على الكتابة ايضا وهو ما اشار إلى اسبابه القلقشندى : « إنما تقاصرت الهمم عن التوغل في صناعة الكتابة لاستيلاء الاعاجم على الامر . وتوسيد الامر لمن لا يفرق . فصار الفصيح لديهم اعجم والبليغ في مخاطبتهم ابكم » .

وقد امتد الاهتمام بالكاتب وما يكتبه في الآداب الأجنبية الحديثة فنجد كاتب روسيا الخالد تولستوى يسجل في اعترافاته : « انا لست إلا رجلا قد وهبه الله عينين اكثر استنارة حتى يعبر عن جميل صنعه إلى ان يقول « إن الله دعاني كي اصف عمله عن طريق الكتابة . الاما اروع فن الكتابة وما اشد طهارة ابداعها » . او الناقد الفرنسى جورج دو هاميل بكتابه « دفاع عن الأدب » يسخر من طائفة معينة من الكتاب قائلا : « الكاتب العبقرى الذى يعيش حياته بلا مبدأ او عقيدة . اشبه ما يكون بالساقطة الفاتنة تمنح جسدها متعة للآخرين ولكن ذلك لا يمنعهم من احتقارها » . او الفيلسوف الوجودى سارتر الذى ينبه الى دور الكاتب في كتابه « ماهو الأدب » ؟ قائلا « الكاتب الحقيقى وسط المعركة ملحوظ وشريك حتى في اقصى حالات عزلته » .

وبعد فعل صياغة هذه الكلمة .. تتيح للذهن هروبا من قلق مستبد يعتصره . لمرض كاتبين عظيمين .. الاستاذ احمد بهاء الدين والدكتور يوسف ادريس . لكن الهروب كان إلى جنس عملهما .. الكتابة .. وكان الذهن يهرب من قلقه عليهما بالراحة اليهما .. اسبغ الله عليهما جميل الصحة وموفور العافية □

سامح كريم

• يرفع الله الذين آمنوا منكم والذين اوتوا العلم درجات
صدق الله العظيم

الأسوة الحسنة

عن مؤتمر علماء المسلمين بالقاهرة

شهدت القاهرة خلال الايام القليلة الماضية تجمعا كبيرا لصفوة من علماء الدين ورجال الفكر الاسلامي مع وزراء الاوقاف والشئون الدينية في الدول العربية والاسلامية خلال المؤتمر العام الرابع للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية .. وقد استطاع هؤلاء العلماء وقادة العمل والفكر الاسلامي في العالم ان يشخصوا واقع الامة العربية والاسلامية بعد حرب الخليج ، ويقدموا من القرارات والتوصيات ما يحقق جمع الشمل وتوحيد الكلمة وتضميد الجراح التي خلفتها هذه الحرب غير المقدسة

لقد تابعت اعمال المؤتمر وحضرت جلساته وسعدت بكل ما جرى فيه من كلمات وحوارات ومناقشات . وسعدت اكثر وانا اجد القاهرة عاصمة الكنانة ، تضم بين جنباتها اخوة اشقاء لها في العروبة والاسلام من اكثر من مائة دولة .. جاءوا إليها بحب . وغادروها وهم حريصون على العودة اليها مرة ومرات . فهي كما اكد لي معظمهم تمثل بالنسبة لهم منارة العلم والحضارة والثقافة الاسلامية الحقيقية . والخريجون من جامعاتها ولا سيما جامعة الازهر ، يحظون بكل الثقة والتقدير من جماهير المسلمين في العالم .

□ د . محمد على محجوب

إن مجرد تجمع هذه الصفوة الممتازة من الوزراء والعلماء وقادة الفكر والعمل الاسلامي في مكان واحد يبشر بتحقيق خير ، ويسفر عن نتائج طيبة تخدم الدعوة الاسلامية والعمل الاسلامي بشكل عام .. ومن هنا فاننا نستطيع القول : إن وزير الاوقاف الدكتور محمد على محجوب ومعاونيه في المجلس الاعلى للشئون الاسلامية وقيادات الوزارة بشكل عام قد قاموا بجهد مشكور في تنظيم هذا المؤتمر العالمي الكبير الذي قدم للامة العربية والاسلامية خلاصة فكر الصفوة من علمائها ، والامل في الله كبير أن يحقق الاهداف التي انعقد من أجلها المؤتمر والله من وراء القصد وهو ولى التوفيق

حول المركز الاسلامى الأفريقى بالخرطوم

على هامش المؤتمر كانت لى عدة لقاءات مع عدد كبير من المشتركين فيه .. وقد كنت حريصا على ان التقى بعضو المؤتمر ممثل رابطة العالم الاسلامي السيد امين عطاس الامين العام المساعد للرابطة ، والممثل الدائم للمملكة العربية السعودية في مجلس امناء المركز الاسلامي الافريقي بالخرطوم ، فقد سمعت في الفترة الاخيرة ان ثمة غيوما بدات تخيم فوق سماء هذه المنارة الدينية والتعليمية والثقافية الممتازة .. ولانني قد زرت هذا المركز اكثر من مرة ووقفت على رسالته السامية في تعليم وتثقيف ابناء اكثر من اربعين دولة إفريقية ، فقد ازعجني أن يصاب هذا المركز . بما يعوق اداءه لرسالته ، ولذلك دار حديثي كله مع السيد امين عطاس الذي سيغادر جدة اليوم إلى الخرطوم لحضور الاجتماع الدوري لمجلس امناء المركزيوم الاحد القادم حول هذا الموضوع

قال لى إنه قد حدثت بالفعل مشكلة بسبب سوء فهم النظام الاساسي للمركز . فقد صدر بيان من حكومة السودان قررت فيه تشكيل مجلس امناء جديد للمركز بهدف تحويله إلى جامعة ، وتركت لمؤسسي المركز حرية الانضمام إليه او عدم الانضمام .. وهذا يخالف النظام الاساسي للمركز الذي وافقت عليه حكومة السودان باعتبارها عضوا مع مصر والسعودية والكويت والامارات وقطر والمغرب . وهي الدول المؤسسة للمركز . كما يتعارض قرار حكومة السودان مع اتفاقية دولة المقر التي تنص في المادة الثانية على ان تكون حرمة مباني المركز مصونة ، ولا يجوز لاى شخص دخول المقر إلا باذن كتابي من مدير المركز .. وباقي مواد هذه الاتفاقية تكفل للمركز الحصانات السياسية والادارية والقضائية ، ولا يجوز لدولة من الدول المؤسسة أن تتخذ قرارا منفردا دون الرجوع إلى باقي الدول المؤسسة

وقال لى السيد امين عطاس إنه يتطلع الى أن يعاد النظر في هذا التوجه من جانب حكومة السودان لصالح مسيرة العمل الاسلامي في افريقيا .. ومن جانبي ارجو أن يحسم هذا الأمر في الاجتماع الدوري الذي سيعقد يوم الاحد القادم ، ويمثل مصر فيه السيد محمود بدوى الخولى الوكيل الأول لوزارة الاوقاف

والمركز يضم الان نحو الف طالب ، ومضى على تاسيسه ١٢ عاما والدراسة فيه بالمجان تعليما واعاشة وإقامة . وقد حصل عدد من خريجيه على منح للدراسات العليا (ماجستير ودكتوراه) في الدول العربية والاسلامية وفي بريطانيا وامريكا .. مدة الدراسة فيه خمس سنوات يحصل الطالب بعدها على الثانوية العامة ، وقد انشئت منذ خمس سنوات كليتان إحداهما للتربية والاخرى للشريعة ، لتكونا نواة لجامعة تتبع المركز في القريب إن شاء الله ..

ولم ينته لقائي مع الامين العام المساعد لرابطة العالم الاسلامي قبل ان اتعرف على انطباعاته عن المؤتمر العام الرابع للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية . فقد اكد لى أن جميع المناقشات التي دارت في المؤتمر تنبيء عن رغبة حقيقية لدى الجميع في تجاوز المحنة والامتثال لقول الله تعالى « وأن هذه امتكم امة واحدة » .. كما اوضحت مناقشات المؤتمر ان ما حدث كان بسبب عدم الالتزام بتطبيق احكام القرآن الكريم ومبادىء السنة المطهرة والكل متفق الان على ضرورة الالتزام بكتاب الله وسنة رسوله عليه الصلاة والسلام □



من أين التخلف العلمى فى الأمة الاسلامية وكيف نتجاوزه وتصل إلى درجة الابداع ؟

على الرغم ان الاسلام جعل العلم فريضة على كل مسلم ومسلمة الا ان الامة الاسلامية تعتبر متخلفة من الناحية العلمية في استخدامات وتطبيق العلوم التكنولوجية في عصرنا هذا والغريب في الامر انه يوجد كوادر علمية وفنية على مستوى عال في بعض البلاد الاسلامية كمصر الا ان العالم الاسلامي في الجملة مستورد للتكنولوجيا وللابداع العلمي وهذا هو ما ينقصنا فما حقيقة التخلف العلمي في بلادنا الاسلامية ولماذا امرنا ديننا بالابداع في العمل وكيف يكون وهل نظام التعليم مسئول عن ذلك وكيف السبيل لمعالجة هذا ؟ وما دور الدول الاسلامية لتجاوز تخلفها ؟ من اجل ذلك كان هذا الحوار مع الدكتور جمال الدين محمود الامين العام السابق للمجلس الاعلى للشئون الاسلامية

في البداية سألناه عما امرنا به ديننا في الابداع في العمل فقال :

اننا كمسلمين نتميز بان طلب العلم بجميع فروعه يعتبر فريضة ويعتبر الابداع لدينا امرا مكملا لفريضة العلم فالاتقان في العمل هو المرحلة التي تمهد للابداع الى جانب الموهبة . والاتقان مطلوب من المسلم شرعا والله تعالى يحب من المسلم اذا عمل عملا أن يتقنه كما جاء في الحديث الشريف هذه مسلمات اسلامية قد لا تحتاج الى التدليل عليها مع كثرة الايات القرآنية والاحاديث الشريفة التي تؤكدها ولكن ما ينقصنا فعلا في المجتمعات الاسلامية وهذا احد اسباب التخلف الا تكون الدعوة لتقييم العمل والاتقان والابداع في المجتمع على مستوى الفريضة وما يكملها وأن يكون هناك تكريم وتقدير للعاملين المبدعين في كل مجالات العلوم والفنون التي تنفع الناس في حياتهم

□ وسألناه اذا كان التعليم مسئولا عن تخلف الامة الاسلامية مثلا فكيف السبيل لمعالجة هذا ؟

فقال : أن نظام التعليم في معظم البلاد الاسلامية مسئول عن التخلف العلمي والتكنولوجي في الامة الاسلامية لقد فصل بين التعليم الديني وما سمى بالتعليم المدني كما أراد له الاستعمار الغربي وفي الواقع لا يوجد تعليم ديني وتعليم مدني ولكن توجد علوم دينية وعلوم طبيعية أو كيميائية او طبية او هندسية وغيرها وجانب كبير من العلوم الدينية يهدف اساسا الى تربية المسلم وليس الى مجرد تزويده بالمعارف الدينية وهذا الجانب التربوي مطلوب بشدة لكل المتعلمين والعلماء وهو يوجه الفكر العلمي وينمي العمل والاتقان والابداع وفي عصر ازدهار الحضارة الاسلامية كان علماء الطبيعة والفلك والطب والعلوم المختلفة من المثقفين دينيا على اقل تقدير ومن علماء الدين والشريعة احيانا واعتقد ان الجانب التربوي في العلوم الدينية يساعد على افراز وتشجيع العلماء المبدعين في كل العلوم الطبيعية والفنون وهي تجربة حضارية ناجحة دامت قرونا وتسلمت أوروبا منجزاتها الاسلامية في بداية نهضتها وبنت عليها .

□ وعن كيفية تصحيح النظرة الى العلماء في جميع المجالات ؟

أجاب : هناك أيضا فكر ديني عام يميل الى تقدير علماء الدين والشريعة باكثر مما يتاح لعلماء العلوم الطبيعية والمبدعين فيها . وربما يرجع ذلك الى ما يشاهده الجمهور المسلم من التزام علماء الدين خلقيا او دينيا او اجتماعيا وايضا بسبب مكانة الدين ذاته في النفوس . وهذا الأمر يستطيع العلماء في العلوم الطبيعية والتكنولوجية أن يصلوا اليه حين تكون توجهاتهم اسلامية والتزامهم الديني ظاهرا على المستوى الاجتماعي ان العالم الذي يبتكر آلة تيسر العمل على المسلمين او دواء يعالج امراضهم او سلاحا يدافعون به عن انفسهم قريب من الله وربما كان من طائفة (خير الناس أنفعهم للناس) كما ورد في الحديث الشريف والنظرة الاجتماعية الى العلماء في الوطن الاسلامي يجب أن تقاس بمعيار الابداع والنفع العام للناس وليس بالفرع العلمي أو المعهد العلمي الذي تخصص فيه العالم .

دور الامة لتجاوز التخلف :

وعن دور الامة الاسلامية لتجاوز التخلف التكنولوجي قال : تستطيع الدول الاسلامية الكثير لتشجيع العلماء والابداع العلمي فهي تملك المال الوفير الذي تتطلبه الابحاث في كل مجال علمي والكوادر العلمية الكافية وتملك هذه الدول ان تقدر العلماء في مجالات تخصصهم . وتخرج دعاة متخصصين اكثر مما تعمل على تخريج علماء يقدمون للامة ما تحتاج اليه من ضرورات حياتها في هذا العصر مع ان العالم المسلم أيا كان تخصصه يمكن أن يكون داعية لدينه بمسلكه وعمله وقدرته والتزامه وليس بلازم أن يكون متخصصا في علوم الدين والشريعة ولدينا ذخيرة لا تنفد من علوم الدين والشريعة خلفها لنا السلف ولاتزال صالحة في سد حاجاتنا

وسألناه اخيرا وماهي الرؤية المستقبلية لكم في هذا الامر فقال :

أريد أن أشهد اليوم الذي تخرج فيه الجامعات الاسلامية المنتشرة في العالم الاسلامي علماء افذاذا في علوم الذرة والطب والهندسة ومبتكرين في التكنولوجيا فلدينا ما يكفينا من علماء الدين المتخصصين ربما نحتاج في هذا العصر مع انتشار علوم الدين وكثرة المتخصصين فيها والذخيرة الكبرى التي خلفها لنا السلف في هذه العلوم الى دعاة متنورين يدعون بني الانسان الى أصول الاسلام ومنهجه في الحياة ويدعون اليه على بصيرة وهؤلاء يمكن أن يكونوا علماء في الذرة او في الطب فالعلم والدين يقفان الان على أرض واحدة واختفت الى الابد المقولة الخاطئة عن النزاع بين العلم والدين وهي التي مهدت للفكر العلماني الذي ثبت افلاسه تماما في عصر العلم .

□ د . جمال الدين محمود

حديث اجراه : فتحى أبو العلا

وزير الاوقاف ببنجلاديش :

لا صحة لما تردد حول تحول بعض مسلمى بنجلاديش عن معتقداتهم

بنجلاديش هي ثاني كبرى الدول الاسلامية من حيث عدد السكان ١١٠ ملايين نسمة عرفت الاسلام في الوقت الذي عرفته مصر ايام الخليفة عمر بن الخطاب رضى الله عنه واليوم يعاني هذا البلد المسلم من مشكلات اقتصادية عديدة .. جاءت ازمة الخليج لتعمقها اكثر !

.. وفي هذا الحوار مع الدكتور محمد عبد المنان وزير الاوقاف البنجالي نحاول ان نتعرف على رؤية احدى الدول المسلمة الفقيرة لمستقبل التعاون الاقتصادي بين العالم الاسلامي في مرحلة مابعد حرب الخليج وتاثيرات الازمة عليها .. واوضاع المسلمين هناك

نفى الوزير البنجالي ما تردد حول تحول بعض المسلمين عن عقيدتهم في بلاده .

ثم تحدث عن تصوره لمستقبل التعاون الاقتصادي بين الدول الاسلامية فقال لى ان الاسلام يعلمنا التكافل في اطار الاخوة الاسلامية وهناك العديد من الايات القرآنية والاحاديث النبوية المعروفة لنا جميعا والتي توضح هذه الحقيقة ومن ثم فإن التعاون الاقتصادي في هذا الاطار سوف يعمل على تنمية بلدان العالم الاسلامي الذي يمتد على رقعة كبيرة من قارات العالم . تتنوع مواردها وامكانياتها .. فبعض الدول الاسلامية مثلا تملك رؤوس الاموال ، وبعضها يملك عناصر اقتصادية أخرى ، ولو تم التكامل بين هذه العناصر لامكن تحقيق التنمية بمعدلات مرتفعة والاكتفاء الذاتي لمعظم احتياجاتنا .

وأشار الوزير البنجالي الى أن هناك مشكلة اقتصادية نشأت عن حرب الخليج وتستدعي الاسراع في حلها وهي أن بعض الدول قد فقدت موارد العمالة لمواطنيها في دولتي الكويت والعراق وعلى سبيل المثال فإن مواطني بنجلاديش الذين كانوا يعملون في هاتين الدولتين قد فقدوا مدخراتهم ومصادر رزقهم بما يقدر باكثر من مليار دولار . كما اننا نعلم ان العمالة المصرية في الدولتين فقدت اكثر من هذا الرقم بكثير .. وهناك العديد من الدول المسلمة التي أصيبت في اقتصادها من جراء هذه الازمة بشكل او بآخر .. ونعتقد أنه يمكن لمنظمة المؤتمر الاسلامي أن تلعب دورا هاما في بحث الوضع الناتج عن الازمة ومعالجته وتقدير التعويضات التي تدفع للدول المتضررة وعلى المنظمة والهيئات المتفرعة عنها أن تسعى في المرحلة المقبلة إلى خلق مناخ سياسي موائم لرأب الصدع تمهيدا لتحقيق التعاون الاقتصادي والسياسي المنفرد بين ابناء الامة الواحدة .

• • وعن تاثيرات أزمة الخليج على بنجلاديش من الناحية الاقتصادية قال الدكتور عبد المنان كما تعلمون فإن المشكلة الاقتصادية هي أعتى المشاكل في بلادنا .. وقد تعمقت اكثر على اثر ازمة الخليج .. فبعد أن فقد عدد كبير من المواطنين الذين كانوا يعملون في الكويت والعراق ، وظائفهم ومدخراتهم ، انضموا الى طابور العاطلين الموجود اصلا في البلاد ، كما اثرت الازمة على وارداتنا من البترول الذي نعتمد عليه في الانتاج الزراعي حيث تعتمد في الزراعة على مضخات الرى التي تعمل بالبترول ، خاصة وان هناك نزاعا على المياه بين بلادنا والهند

• وسألته عن حقيقة ما تردد حول تحول بعض المسلمين عن عقيدتهم نتيجة لضغوط بعض البعثات في بنجلاديش .

ـ نفى الدكتور عبد المنان حدوث ذلك وقال أنه يوجد بالفعل بعثات ولكن تعمل في مناطق الهندوس فقط .

• • وحول آفاق التعاون بين مصر وبنجلاديش قال ان هناك اتفاقية ثقافية وتعليمية للتعاون بين البلدين ، حيث نبعث بأبنائنا للدراسة بجامعة الازهر العريقة . ونأمل ان يمتد التعاون بيننا في المستقبل الى ميادين اخرى .

وكان للازهر مكانة عالية في نفوس المسلمين ببنجلاديش وتتمنى ان يزيد عدد المنح لابناء بلاده للدراسة في الازهر الشريف .

والمسلمون في بنجلاديش ٨٧٪ من عدد السكان وقد دخلها الاسلام لاول مرة في عهد الخليفة الراشد عمر بن الخطاب وعلى يد التجار العرب وكانت المرحلة الثانية لانتشار الاسلام على يد الدعاة والصوفيين في القرن الحادي عشر الميلادي .

□ د . محمد عبد المنان

حوار اجراه : محمد يونس

على منظمة المؤتمر الاسلامى تقدير التعويضات للدول المتضررة من أزمة الخليج

ترجمة جديدة لتفسير القرآن الكريم إلى الانجليزية

وافق الازهر الشريف على ترجمة جديدة ومتميزة لتفسير القرآن الكريم باللغة الانجليزية وقد قام بمراجعتها العالم الكبير الدكتور مهدى علام نائب رئيس مجمع اللغة العربية وعضو مجمع البحوث الإسلامية بالازهر

□ د . ابو شبانة

اعد هذه الترجمة التي استغرقت اكثر من ١٣ عاما العالم المصرى الدكتور عبد الخالق همت ابو شبانة استاذ ومدير ابحاث قسم النساء والولادة بجامعة نيويورك سابقا وعضو المجلس الاعلى للشئون الاسلامية الذى استعان في انجازها بامهات كتب ائمة التفسير مثل القرطبي والزمخشري والالوسي وغيرهم وترجع قيمة هذا العمل الجديد الى تحرى الدقة في ترجمة المعاني القرآنية البليغة وبصفة خاصة فيما يتعلق بالاشارات العلمية في القرآن الكريم في خلق الانسان عموما وإبراز المفهوم الدقيق لكلمة العلق والمضغة وما شابه ذلك وايضا الاهتمام باظهار الحقائق العلمية والكونية العديدة والمصطلحات الدقيقة لها .

كما عنيت الترجمة بالجوانب التشريعية في العبادات والمعاملات والاحكام المختلفة باسلوب مبسط الى جانب توضيح الاعجاز البياني في ايات الكتاب الكريم .

كذلك اهتمت الترجمة بعمق معنى الايات القرآنية ولم تذكرها حرفيا وعلى سبيل المثال ان البعض فسر الاية الكريمة (في قلوبهم مرض فزادهم الله مرضا) على انها المرض العضوى ولكن التفسير الحقيقي كما يقول انها تعني ضلال القلوب وفسادها واصابتها بامراض كالحقد والحسد وعمى البصيرة .

وتهدف هذه الترجمة إلى ابراز ونشر الحقائق القرآنية الخالدة وتقريبها للناطقين باللغة الانجليزية في العالم كله وايضا للباحثين والدارسين لكتاب الله العزيز .

وقد قام الدكتور ابو شبانة قبل ان يقوم باعداد هذه الترجمة التي نذر حياته من اجلها قربي الى الله بدراسة العديد من الكتب والدراسات العلمية الحديثة التي تعرضت للاشارات العلمية والكونية في القرآن الكريم

وقد ذكر الدكتور مهدى علام في سياق تعليقه على الترجمة بانها واحدة من ادق ما يمكن ان يتصوره في ترجمة تفسير ايات القرآن الكريم الى لغة اجنبية وان ماورد فيها من تفسير لايات خلق الانسان بالذات يصلح لان يكون موضوعات لرسائل دكتوراه ومن جانبنا نرجو ان يتبنى الازهر هذا العمل الاسلامي الكبير ويقوم بطبعه وتوزيعه على المراكز الاسلامية في الخارج □

حرب الخليج في ميزان الاسلام

صدرت هذا الاسبوع دراسة جديدة عن حرب الخليج في ميزان الاسلام : أسباب وأحكام للدكتور عبد الحى الفرماوى .. وهى قراءة اسلامية لكل ما يتعلق بهذه الحرب .. وفيها تحذير من تكرار حدوثها ، وتبشير بغد افضل ومستقبل حافل للامة العربية والاسلامية

حديث الروح مع الشيخ الشعراوى

.. كما صدرت دراسة جديدة ايضا للزميل الاستاذ مامون غريب بعنوان (حديث الروح مع الشيخ الشعراوى) وفيها يعرض للشعراوى وقضايا الفكر الاسلامي الجديد في تناول السيرة وشبهات المستشرقين ولغة القرآن بين الاعجاز الالهى والعجز البشرى □

ندوة دينية بالحسينية شرقية

تقام اليوم ندوة دينية بجزيرة سعود بالحسينية محافظة الشرقية موضوعها ، فاسألوا اهل الذكر ان كنتم لا تعلمون ، يتحدث في الندوة فضيلة الدكتور محمد سيد طنطاوى مفتي الجمهورية والدكتور احمد عمر هاشم رئيس لجنة الشئون الدينية بمجلس الشعب . وينظم الندوة المستشار عبد العاطى الطحاوى .

تساؤلات .. وإجابات

هل أصوم ما فاتنى من رمضان مع ستة من شوال بنية واحدة ؟

ورد إلى (صفحة الفكر الديني) عدة تساؤلات عن راى الدين فيمن افطر ٦ ايام في رمضان لعذر شرعي ويريد قضاء هذه الايام في شوال وفي نفس الوقت يرغب في صيام الستة (٦ ايام من شوال) فهو يجوز ان ينوى نية واحدة لصوم الفرض والستة معا ام لكل منهما نية منفصلة ؟

ويجيب عن هذه التساؤلات الدكتور عبد المجيد مطلوب رئيس قسم الشريعة بكلية الحقوق جامعة عين شمس فيقول :

اجمع ائمة المسلمين على انه يجوز الصوم لاصحاب الاعذار والواجب عليهم القضاء بعد زوال العذر والصيام المفروض لا يجوز أن تكون نية القضاء له هي نفس نية صيام الصوم المسنون والمندوب لان القضاء يؤدى عوضا عن الفرض وصيام الستة مثل (ست ايام من شوال) صيام قائم بذاته





□ د . عبد المجيد مطلوب

وبناء عليه على صاحب العذر أن يقضي ما فاته من أيام رمضان من صوم مفروض بنية مستقلة اولا سواء كان ذلك على التوالي أو التفرق حتى رمضان القادم تيسيرا على المسلمين . والتعجيل هو الافضل لذلك .

وإذا اراد صاحب العذر أن يصوم ستة ايام من شوال فيكون صيامه سنة مؤكدة بنية مستقلة بعد قضاء صوم الفرض .

ويجوز للسائل أن يختار في شوال أيام الخميس والاثنين والايام القمرية ثالث عشر ورابع عشر وخامس عشر ضمن الايام الستة في شوال . لانه يجوز شرعا جعل الصوم السنة في نية واحدة

والمعروف ان صوم التطوع هو الصوم المسنون او المندوب يثاب عليه الصائم إذا فعله ولا يعاقب إذا تركه ومنه صوم ستة أيام من شوال لقول الرسول صلى الله عليه وسلم (من صام رمضان وستة ايام بعد الفطر كان تمام السنة . من جاء بالحسنة فله عشر امثالها)من افضل أيام التطوع في الصوم صوم يومى الاثنين والخميس لان الرسول صلى الله عليه وسلم قال (تعرض الاعمال كل اثنين وخميس فاحب ان يعرض عملي وانا صائم)

دعاء

اللهم اجعل في قلبي نورا وفي لساني نورا واجعل في سمعي نورا واجعل في بصري نورا واجعل من خلفي نورا ومن امامي نورا ومن فوقي نورا ومن تحتي نورا اللهم اعطني نورا ، دعاء الخروج إلى المسجد .



ماذا يريد الانسان من دنياه اكثر من ان يبيت لياليه قرير العين هانىء البال راضيا عن نفسه وعن حياته وإن لم يرض بمثلها غيره .

يكتبه : عبدالوهاب مطاوع

النظرة البعيدة

كنت طالبة بالجامعة حين احببت زميلا لى واحبنى وتعاهدنا على الارتباط بعد التخرج . وتخرج زميلى وتم تجنيده .. واتفقنا على ان افاتح ابى بالأمر وأمهد له الطريق لكى يتقدم لخطبتى ولم تكن مهمة هينة .. فلقد كان زميلى لايملك شيئا ومن اسرة فقيرة كبيرة العدد واكثر اشقائه يعملون اعمالا حرفية صغيرة فى حين يعمل الباقون بشهادات متوسطة بوظائف هامشية بسيطة . كما لم يكن المستقبل واعدا بامل كبير فى الاستقرار المادى فى المنظور القريب فقد كان زميلى ينتظر انتهاء خدمته لكى يعمل ـ وحين يعمل سوف يساعد اسرته بجزء من مرتبه . فى حين كنت انا من اسرة من الاسر التى يطلقون عليها اسم الأسر الراقية المثقفة ونسكن فى حى راق ولدينا اكثر من سيارة ومعظم اهلى يشغلون مناصب مرموقة . وتصديت للمهمة الصعبة وصارحت ابى بكل شىء بلا مواربة فكانت مفاجأة قاسية له وحاول ان يثنينى عن رغبتى متسائلا عن معنى ارتباطى بشاب فقير لايملك شيئا فى حين ان افضل شباب الأسر يتمنون الزواج منى فاجيبه بانى قد اخترته لأخلاقه وتدينه . وينكر عليه ابى ان يسعى للزواج ممن لايستطيع ان يوفر لها مستوى الحياة الذى اعتادته فى اسرتها او بعضا منه فاجيبه بان الاحوال لن تتجمد على ماهى عليه وانما سوف تتحسن وسوف يعمل .. وقد يسافر للخارج فتزول الصعاب تدريجيا وتتفتح زهور المستقبل فى طريقنا ' ويعود ابى فيسالنى كيف تتاقلمين مع اسرة زوجك وربما يفسرون فى المستقبل كل كلمة منك او اشارة بانها تكبر او استعلاء منك عليهم فاقول له انه بالتفاهم والحب سوف تزول كل المشاكل ان شاء الله . ولايستسلم ابى بسهولة وانما يجادلنى بحرارة وصبر ويحذرنى من ان فتاى سوف يجد نفسه مضطرا لان يعمل ليل نهار لكى يوفر لى بعض متطلبات الحياة التى اعتدتها فلا اجده بعد الزواج الشاب الرومانسى الذى يسكب فى اذنى احلى الكلام كما يفعل الان فاقول له ان قلبى يريده وانى لن استطيع الحياة الا معه وان الحب قادر على قهر كل الصعاب .

ولم يكن ابى وحده الذى عارضنى بكل جهده وانما اشتركت معه الأسرة كلها لكنى صمدت لكل الضغوط وحاربت فى كل الجبهات بضراوة وعناد حتى رضخت الاسرة لرغبتى وتم الزواج على مضض من ابى . ورغم ذلك فلقد ساعدنا مساعدات كبيرة فى اتمام الزواج وحرص وهو يفعل ذلك على الا يجرح مشاعر فتاى واصر على ذلك لكى يضمن لى بقدر الامكان مستوى مقبولا من الحياة او مستوى لايقل كثيرا عن مستوى حياة شقيقاتى حتى لايكون الفارق فاجعا بينى وبينهن .

وتزوجنا وسعدنا بانتصار الحب ونهلنا من رحيقه . ومضت السنوات وجاء الابناء . ولم اشك شيئا من حياتى او من زوجى او شكوت قليلا لكنى تجاوزت ذلك حتى لاينهزم الحب لكن بدأ الابناء يكبرون ويتنبهون للفارق الواضح بين بيت اهل ابيهم المتهالك فى الحى الشعبى القديم وبين بيت اهل امهم فى الحى الراقى . وبين الحياة الجافة والأقارب البسطاء . وبين الحياة البراقة والاشخاص المرموقين .. وبدأت الاحظ الحيرة فى عيونهم بسبب هذا الفارق الشاسع بين عالمين مختلفين ومع الوقت بدأوا يتبرمون بالذهاب الى زيارة اعمامهم واقارب ابيهم ويتثاقلون ويتهربون ويتذرعون بالحجج لعدم الذهاب رغم حرصى على مصلحتهم وتشجيعهم على ذلك فى حين يتهللون لزيارة اهلى ويسعدون بالوقت الذى يمضونه فى بيوتهم ولايبدون اية رغبة للانصراف من عندهم اذا زرناهم .. ويتمنون البقاء عندهم لاطول وقت ممكن .

ولاحظت ذلك وتألمت له فبدأت استرجع لأول مرة احاديث ابى معى خلال محاولته القاسى برفض الخطبة وتأكيداته لى انه سوف يأتى يوم يحاسبنى فيه ابنائى على تهاونى فى حقوقهم وعلى تعريضى لهم نفسيا بين اسرتين ومتفاوتى المستوى بشكل كبير .. وادركت انى قد جنيت عليهم هذه الجناية النفسية ومزقتهم فعلا بين الاسرتين اذ لو كانوا قد وجدوا انفسهم بين اسرتين متقاربتى المستوى سواء اكانتا فقيرتين ام ثريتين لما تعرضوا لهذه الازمة . ولما شقيت انا بذلك اننى احاول ان استحثهم قدر طاقتى على محبة اهل ابيهم لكنى مع الزمن بدأت ارى وجه الحكمة فى تحذيرات ابى يرحمه الله لى وفى كلماته عن ضرورة ان يكون طرفا الزواج متقاربين فى المستوى الاجتماعى والثقافى لضمان اكبر قدر من التوفيق فى الزواج واريد ان الفت نظر كل فتاة مقبلة على الزواج الى اهمية الا تهمل عقلها عند الاختيار واهمية ان تختار شريكها بعقلها مع قلبها . ذلك ان الحب بين الشريكين وحده لايكفى لتحقيق التقارب بين اسرتى الزوج والزوجة . كما اريد ان اقول لكل فتاة وانا استمطر الدعوات على ابى الغالى يرحمه الله انه ليس كل اب يرفض زواج ابنته من شاب غير كفء لها يكره ابنته او يكره سعادتها كما قد تصور لها اوهامها فى وقتها وانما فقط ينظر للصورة من كل الجوانب .. ويرى ابعد مما تراه وهى واقعة تحت تأثير عاطفتها وحدها .. وشكرا .

□ ولكاتبة هذه الرسالة اقول :

الابناء خاصة فى الصغر يفضلون نفسيا الانتساب الى اقاربهم المرموقين ويميلون للقرب منهم والافتخار بهم فى حين يميلون غالبا لتجاهل اقاربهم البسطاء وينأون عن الاقتراب منهم لانه ليس لديهم ما يفتخرون به امام الاقران . وهذه آفة قديمة ومعروفة لكن الام لها دور اساسى وقد يكون الوحيد فى تفادى هذه المحنة . اذ ان الابناء يتجهون عاطفيا وبطريقة تلقائية الى اسرة الام تأثرا بامهم واقتداء بها . لهذا فانها تستطيع ان تبذر فى نفوسهم حب الاسرتين والفخر بهما معا ولاشك ان لكل اسرة مزاياها فاذا كان الثراء والمستوى الثقافى والاجتماعى من مزايا اسرتك فربما تكون الطيبة والتدين والجو العائلى المريح والتفتح لحب الاخرين واحترامهم ودفء المشاعر تجاههم والترحيب بهم من مزايا اسرة زوجك .

لهذا فان قليلا من الجهد المخلص من جانبك مع ابنائك يستطيع ان ينبه اذهانهم ويفتح عيونهم على مزايا اسرة ابيهم وعلى جدارتها بحبهم واحترامهم بنفس الدرجة التى يتوجهون بها بالاقبال والحب الى اسرة امهم .. ولعل مما يؤكد هذه الحقيقة اننا لانلمس كثيرا نفور الابناء خاصة فى الصغر من اسرة امهم مهما كان مستواها الاجتماعى ومهما كان الفارق الاجتماعى والثقافى بينها وبين اسرة الزوج فى غير صالحها مع ان المشكلة واحدة وقد يكون للتمزق النفسى بين الاسرتين مايبرره مع الزمن للفخر باسرة ابيهم المرموقة فانهم لاينفرون غالبا من اسرة امهم ولايتهربون من زيارتها لان الأم قد غرست فى وجدانهم منذ الصغر الميل لها والاعتزاز بها رغم بساطتها .

فاذا كان الأمر كذلك فراجعى نفسك ياسيدتى فلعلك قد ساهمت بغير ارادة فى تعميق احساس ابنائك بهذا الفارق الاجتماعى والثقافى بين الاسرتين .. ولعلك لو بذلت جهدا اكبر معهم لساعدتهم على ان يالفوا اسرة ابيهم وان يؤدوا لها واجب الحب والاحترام الذى يؤدونه لاسرتك .

وعلى اية حال فلقد قلت مرارا انى لااهتم كثيرا لفارق مادى بين الزوجين بقدر ما اهتم للفارق الثقافى والاجتماعى بينهما لانه هو الذى يصنع هذه الهوة فى المزاج الثقافى السائد بين اسرتى الزوجين ويؤدى الى اختلاف اللغة بين عالميهما . وافضل الزيجات غالبا هى ماهدى اليها القلب واستشير فيها العقل اولم يتم تجاهله نهائيا فيها وكان مستوى طرفيها متقاربا ولا اقول متماثلا او متكافئا

اما عن ندائك الاخير لكل فتاة مقبلة على الزواج بان تتبصر وجه الحكمة فى راى ابيها عند الزواج فهو نداء صائب واكثر منه بلاغة هو نداؤك لكل فتاة بالاتتوهم ان اباها يرغب عن سعادتها .. » او يكرهها ، حين يختلف مع رايها فى شريك حياتها المقبل خاصة اذا كان ابا متفهما وعطوفا وليس متسلطا او متعسفا كابيك الذى ادار معك بصبر وجلد محاورات طويلة مرهقة كمحاورات افلاطون محاولا اقناعك بوجهة نظره فلم تستبينى وجه الحكمة فى رايه الا بعد خبرة السنين .. على ان تجربتك فى النهاية لم تكن تعيسة او شقية .. فان لم تكن لديك اسباب اخرى للشكوى فان مشكلة الابناء وحدها ليست مستعصية على الحل اذا صدقت ارادتك فى ان تعدلى عدلا كاملا فى استمالة ابنائك لكل من الاسرتين فاسرعى بذلك .. قبل ان تزداد الازمة صعوبة وتتشكل نفسيات الابناء نهائيا فلا تجدى معها محاولات جاءت متاخرة او بعد فوات الأوان ..

وشكرا لك على رسالتك .

قاع الحياة !

انا شاب نشأت فى اسرة بسيطة فى قاع الحياة وكان ابى مزارعا يستأجر ارضا وتداعبه احلام جميلة بمستقبل افضل لأولاده الستة .. فارسلنا جميعا الى المدارس .. وحققت وانا اكبر اخوتى تفوقا فى الدراسة شجعه على ان يحث باقى اخوتى على التعليم .. فتحملنا قسوة الحياة لكى نحقق امله فينا وكنا ننام على كومة من قش الأرز واستذكر دروسى على لمبة الجاز حتى لانرهقه باى مطالب وتقدمت فى دراستى وحصلت على الاعدادية بمجموع ٧٥٪ وبدأ الحلم الكبير يقترب .. فاذا بابى يموت فجأة حسيرا لطرده من الارض التى كان يستأجرها وعجزه عن دفع ايجارها .. فوجدت نفسى وانا فى السادسة عشرة من عمرى مسئولا عن اسرة من ام و ٣ شقيقات وشقيقين . فلم اضيع وقتى فى البكاء على ماضاع من حلم مواصلة التعليم .. وخرجت للعمل لأعول امى واسرتى وعملت فى البداية كعامل تراحيل مقابل ٨٠ قرشا فى اليوم او ٢٤ جنيها فى الشهر .. فكنت اعطى امى منها عشرين جنيها .. وانفق على نفسى الجنيهات الباقية ، ثم ضاقت بى سبل الرزق فى بلدتى فجئت الى القاهرة لاعمل بها .. ونزلت الى المدينة الكبيرة التمس الطريق الى بعض المعارف الذين يعملون بها وعن طريقهم عملت باليومية فى اعمال كثيرة .. وكنت اقتر على نفسى لأوفر كل ما استطيع توفيره من اجرى واسافر الى امى كل عشرين يوما لاعطيها ما ادخرته ..وقد تركز املى فى الحياة فى الا يحتاج اخوتى لاحد وفى ان يتعلموا ويحققوا ما حالت ظروفى التعيسة بينى وبينه .

وبعد سنوات من الشقاء تزوجت من فتاة احبها وتحبنى .. وواجهت مشكلة السكن .. فقررت حلها بالعمل كبواب لعمارة باحدى ضواحى القاهرة .. لكى يكون لى مأوى ولو بسيطا ومرتب ثابت . وانجبت طفلين .. وكبر اخوتى واوشكت احدى شقيقاتى على الزواج وكبر احد اشقائى والتحق بالجيش ليؤدى الخدمة العسكرية .. وسيخرج ليساعدنى فيتحمل مسئولية الأسرة .. وستدور الأيام دورتها وقد يحل الأجل واترك ورائى اطفالا صغارا كما تركنا ابى . فيقوم اخوتى الذين تحملت مسئوليتهم بتربية ابنائى . وانا سعيد بتضحيتى من اجلهم ولست نادما على تركى التعليم لأن الانسان لايختار لنفسه مستقبله وانما يختاره له الله سبحانه وتعالى .. صحيح اننى كنت اتمنى ان اصبح ضابطا او مهندسا او طبيبا او موظفا فاصبحت بوابا لكن هل يستطيع كل انسان ان يحقق لنفسه مايريده .. ثم مـاذا يساوى ذلك لو كنت قد تنكرت لاخوتى وتشردوا .. هل كنت سأكون راضيا عن نفسى وسعيدا فى حياتى الخاصة ومحبوبا من اخوتى وامى كما انا الآن ؟

ان الانسان يستطيع ان يعوض مافاته من التعليم بالقراءة وانا التقى بزملاء المدرسة الذين وصل بعضهم الان الى السنة الثالثة فى كلية الطب ووصل بعضهم الاخر الى الرابعة فى كلية اصول الدين . فلا احس بالغيرة منهم ولا بالندم على مافعلت لان لكل انسان ظروفه وزملائى هؤلاء لهم اباء انفقوا عليهم فى حين مات ابى وانا فى منتصف الطريق فماذا كان بمقدورى ان افعله وقصرت فى عمله . اننى راض تماما عن نصيبى من الحياة ولهذا فانا احبهم واحترمهم وهم يحبوننى ويعاملوننى باحترام ومودة ويتذكروننى بايام زمان حين كنا زملاء فى فصل واحد وانا على كل حال قد تعلمت فى حين لم يتعلم غيرى .. ولست جاهلا والحمد لله .. واحرص على قراءة الصحف بانتظام .. ولولا ان الكتب غالية ولااستطيع تحمل اثمانها لما انقطعت ابدا عن القراءة . كما ان سكان العمارة التى اعمل بها اناس طيبون ويعاملوننى كبواب معاملة انسانية .. وانا اتعامل معهم ايضا كبواب ولا اخجل من عملى ولا اضع نفسى فوق مكانى لانه عمل شريف ولا اشكو من شىء .. فلن شكوت فقد يكون ذلك من ان نظرة البعض الى عمل البواب مازالت نظرة قاسية تضعه دون مستوى الناس العاديين مع ان عمله ضرورى جدا للسكان ومفيد . وهذه النظرة للاسف تظهر عند الاطفال الصغار اكثر منها عند الكبار فابنى مثلا حين يلعب مع اطفال السكان قد لايستطيع بعضهم ان ينسوا خلال لعبهم معه انه ابن البواب وقد لايسمحون له باللعب معهم لانه فى نظرهم اقل من مستواهم مع ان كلهم اطفال ويجب الاتكون بينهم هذه الفوارق فابنى طفل له احساس ومشاعر ككل الاطفال وانا ايضا انسان لى مشاعر واحاسيس ككل البشر ويؤذينى ان يشعر ابنى بالنقص تجاه الاطفال الاخرين وارجو من كل الاطفال الا يعاملوا ابناء البواب بهذه النظرة '

وفى النهاية فانى ياسيدى وبصفة عامة راض عن نفسى وعما قدمت لاخوتى .. وقد وفقنى الله الى زوجة طيبة ومحبة ومخلصة وسكننا الصغير فى منور العمارة عامر والحمدلله بالعطف والمودة وراحة البال .. وبيت سعيد قد يحسدنا عليه رغم مستواه بعض من يسكنون الشقق الكبيـرة ولايجدون فيها راحة البال ولا السعادة .. وقد اردت ان اكتب لك قصتى لكى يعرف كل من يواجه ظروفا قاسية كالتى واجهتها ان الله لايتخلى عن الانسان الذى يضحى بنفسه من اجل اخوته . فلقد ساعدنى اناس كثيرون ووقفوا بجانبى .. وكذلك سيفعل الله مع كل مظلوم ان شاء الله .

□ ولكاتب هذه الرسالة اقول :

ولماذا يريد الانسان من دنياه اكثر من ان يبيت لياليه قرير العين هانىء البال راضيا عن نفسه وعن حياته وان لم يرض بمثلها غيره ؟

اليست السعادة وراحة البال هما غاية الانسان منذ دب بقدميه على الأرض ؟ او لم يذرع الارض طولا وعرضا بحثا عنها فى المال وفى النفوذ وفى علو الشأن .. فلم يجدها الا فى نفسه وحدها ! ان كانت راضية سعد بحياته وان كانت ناقمة شقى بها ولو كان يتقلب فى نعيم الأرض . ان معظم ابناء اغنى اغنياء الأرض مصابون بالاكتئاب النفسى الحاد ويحاول عدد منهم الانتحار اكثر من مرة ولقد روى لى منذ فترة طبيب كبير عالج احدهم وكان اكثرهم اقداما على محاولات الانتحار انه ساله عما يضايقه فى حياته فكانت اجابته الغريبة هى انه يضايقه انه لاشىء يضايقه فى الحياة او ينقصه فكل مايريده يتحقق فور ان ينطق به وكل مايرغبه يناله بغير جهد .. وقد جرب كل شىء واصابه السأم من كل شىء فكره حياته واراد التخلص منها . لقد فهمت انت بفطرتك السليمة سر السعادة الذى عجز البعض رغم حياتهم المبهرة ان يدركوه ! .

وعرفت ان راحة الضمير هى اساس كل سعادة وكل خير يصيبه الانسان فى الحياة وادركت ذلك وانت فتى صغير فنهضت لاداء واجباتك العائلية بلا ندم ولا تذمر ولاتحسر على الفرص الضائعة . فلا عجب اذن ان ترضى عن نفسك والا تحس باى نقص او غيره تجاه زملائك لانك ادركت ان لكل انسان نصيبه واقداره فى الحياة وقد سلمت بذلك ورضيت به ولاعجب فى ان تحبهم ويحبوك وان تحترمهم ويحترموك .. بل العجب هو الا يحدث ذلك .. لانك قد بدأت اولا باحترامك لنفسك حين اخترت لها ان تضعها فى موضع الابن الاصيل الذى لاينقص من اداء واجبه الانسانى .. فوضعتها فى الموضع الذى رايتها جديرة به وليس دونه واحترمتها فحق لك ان يحترمك الاخرون وان يحبوك والعمل الشريف كما تقول صادقا لايعيب انسانا مهما كان نوعه وانما يعيبه جهله ونقائصه الخلقية . فان كنت قد حرصت على الا تكون جاهلا وعلى ان تكون مبرأ من النقائص فثق انك انسان جدير بكل احترام . اما نظرة الاطفال الى عملك فهى نظرة قاصرة ترجع الى عجز بعضهم عن فهم حقائق الحياة التى يفهمها الكبار . فلا تسمح لمثل هذه الصغائر بان تفسد عليك صفاءك فانما هى مسالة زمن ليس اكثر وسوف تعلم دورة الايام وخبرة السنين الصغار مالم يكونوا يعلمون وشكرا

إليها

لعلك تقول ومأشأن بريد الجمعة بهذه البكائية ـ ولكن اليس بريد الجمعة هو حائط المبكى الذى يبكى امامه المهمومون ويتخففون عنده من بعض احزانهم ؟ او لست انت رجل المواساة وتخفيف الالام ؟ . تقبل اذن دمعتى فهى دمعة شيخ ابت الايام بعد ان بلغ نهاية الحلقة السابعة من العمر الا ان تذيقه الام فراق ابنته الفراق الابدى . الذى لالقاء بعده على ظهر الارض .

انها كبرى بناتى .. رفيقة افراحى النادرة واشجانى الدائمة .. لم يرحم الداء زهرة شبابها ففتك بها واودى بعمرها .. فلمن احكى فزع شيخ حطمته الالام .. ولمن ابكيها وارثيها ؟لقد كانت فى ايامها الأخيرة تشفق على من احزانى .. ويتمزق قلبها لبكائى بين يديها فتدعو لى بالصبر وادعو لها بالشفاء فاه ياحبيبة قلبى المكلوم .. اموؤدة انت ولدها عجزى عن اسعافها وعلاجها .. ام قديسة صابرة على البلاء امتزجت اهاتها بنحيبنا ..

لقد سلبنى دهرى ما ادخرته لشيخوختى من عون .. فماذا بعد رحيلك يافلذة كبدى سوى الليل والظلام والذكريات الحزينة ؟ . واى هدى يستطيع ان يخرجنى من احزانى ؟

لقد ثقلت على الامى فنفثت عنها على الورق فبربك لاتبخل على بكلمة وما اخالك الإملبيا نداء شيخ مفجوع مثلى .

□ ولكاتب هذه الرسالة الأليمة اقول :

بهدى الايمان بقضاء الله وقدره والصبر عليه والرضاء به تتخفف ان شاء الله من احزانك وتتجمل وتطلب عون من لاعون للانسان الا عونه له على تحمل شدائد الحياة ويهدى من عنده ان شاء رب العالمين تتأسى بكثيرين من جرحى الحياة الذين تحملوا جراحها .. وعلوا فوقها حتى تحولت جراحهم الأليمة مع الزمن الى ندوب غائرة لاتؤلم نفس الألم الحارق وان كانت لاتزول . ومن يجمل بك وبغيرك من المكلومين ان يتأسوا به افضل من سيد الخلق اجمعين الذى تجرع الام الثكل المريرة فى كل من انجبهم من البنين والبنات حتى لم تبق له على قيد الحياة سوى ابنة وحيدة هى السيدة فاطمة ، وذرف الدمع ولم يقل مايغضب ربه ولحقت به ابنته الوحيدة بعد رحيله صلوات الله عليه وسلامه بستة شهور . وهو القائل حقا وصدقا : مامن شوكة تصيب المؤمن الا يكفر الله بها خطاياه او يرفع درجاته .

ولست اهون من شأن فجيعتك .. فالحق انى مع الشاعر العربى الذى رثا احد ابنائه رثاء موجعا للقلب فقال بين ماقال :

واولادنا مثل الجوارح ايها
فقدناه كان الفاجع البين الفقد

لكنى اطالبك فقط بالتجمل .. وبان تعطى للايام فرصتها لمداواة الالام واخماد لهيبها المتاجج .. وابلغ درس يتعلمه الانسان من الحياة كما يقول الشاعر الهندى العظيم طاغور هو انه ليس هناك الم لايستطيع الانسان ان يتخفف من لذعاته بالصبر عليه والتكيف معه والقبول به فاذكر ربك اذا نسيت وقل : يانفس لاتراعى اعانك الله على ماتكابد من احزان والام وسلام عليك بما صبرت ونعم عقبى الدار .

مع القانون

اعداد : رجب البنا

لمن الشقة

إذا أجرها المالك لأكثر من مستأجر ؟

إذا وقع المالك اكثر من عقد ايجار عن شقة واحدة ، وتزاحم المستأجرون . فايهم يحصل عليها دون غيره .. هل من بيده عقد مسجل .. او يكفى تسجيل التاريخ .. او تكون الافضلية لمن سبق بوضع يده عليها ؟ .

يقول المستشار خيرى ابو الليل ان الاصل وفقا لنص المادة ٥٧٣ من القانون المدنى ان الافضلية لمن سبق منهم دون غش الى وضع يده على العين والا فيفضل من سبق فى تسجيل عقد ايجاره متى كان حسن النية ـ الا انه بصدور قانون ايجار الاماكن رقم ٥٢ لسنة ١٩٦٩ اصبح لزاما على الملاك ان يبرموا عقود الايجار كتابة ـ وان اجيز للمستاجر وحده عند المخالفة اثبات واقعة التاجير وجميع شروط العقد بكافة طرق الاثبات كما حظر على المالك ابرام اكثر من عقد ايجار واحد للوحدة الواحدة وقد تضمن القانون ٤٩ لسنة ١٩٧٧ نصا مماثلا الا انه اوجب اثبات عقد الايجار بمامورية الشهر العقارى الكائن بدائرتها العين المؤجرة واصبح مقررا ومنذ صدور القانون الأول انه فى حالة ابرام اكثر من عقد ايجار يقع باطلا العقد او العقود اللاحقة للعقد الاول ومن ثم فانه اعتبارا من تاريخ العمل بالقانون ٥٢ لسنة ١٩٦٩ اصبحت الافضلية لصاحب العقد الاول دون الاعتداد بسبق وضع اليد على العين باعتبار ان اى عقد لاحق لهذا العقد يعد عقدا باطلا وبالتالى لا محل لاجراء المفاضلة بينه وبين العقد الاول لان المفاضلة لا تكون الا بين العقود الصحيحة . ولكن ما هو المعيار فى تحديد هذه الاسبقية وبالتالى تلك الافضلية ؟

المستشار خيرى ابو الليل

ويقول المستشار خيرى ابو الليل انه فى ظل القانون ٥٢ لسنة ١٩٦٩ لم يكن مشترطا فى عقود الايجار ان تكون ثابتة التاريخ وبالتالى لا يمكن اثباتها لدى مـامـوريـةمعينـة من ماموريات الشهر العقارى ومن ثم فان من سبق فى اثبات تاريخ عقده ايا كانت وسيلة اثباته طالما انها من الوسائل المحررة بالمادة ١٥ من قانون الاثبات يكون عقده هو العقد الصحيح دون العقود التالية له ـ اما بعد صدور القانون ٤٩ لسنة ١٩٧٧ فانه واعمالا للمادة ٢٤ منه تكون الافضلية لمن سبق الى اثبات تاريخ عقده بمامورية الشهر العقارى والتى تتبعها العين المؤجرة دون سواها من الماموريات وبالتالى فانه اذا كان التنازع بخصوص عقود كلها صادرة فى ظل القانون الأخير فان الافضلية تكون للعقد الاسبق فى ثبوت تاريخه لدى المامورية المختصة اما اذا كان احد هذه العقود قد حرر قبل العمل بهذا القانون فالافضلية لهذا العقد ايا كانت وسيلة اثبات تاريخه على الوجه المتقدم ـ وهذا ما قررته محكمة النقض فى حكمها الصادر فى الطعن رقم ١٠٥٧ لسنة ٥٢ ق جلسة ١٩٨٧/١٢/٣٠ وجدير بالذكر انه يستوى ان تكون العقود المتزاحمة صادرة كلها من ذات شخص المؤجر او يكون احدها او بعضها صادرا منه وباقيها صادرا من وكيله او من ينوب عنه او شريكه مثلا .

اما اذا كانت عقود الايجار لا يحمل اى منها تاريخا ثابتا على الوجه المتقدم فان الأمر لا يخلو من احد فرضين الفرض الأول ان يثبت باى طريق ان احد هذه العقود هو العقد الأول الذى حرر عن العين فيكون هو العقد الصحيح والذى يعتد به دون باقى العقود التالية التى تعتبر عندئذ باطلة والفرض الثانى ان يتعذر تحديد اى من هذه العقود هو العقد الاول للعين وعندئذ تطبق القاعدة الاصلية المقررة بالقانون المدنى والتى تقضى بتفضيل صاحب العقد الذى سبق الى وضع يده على العين دون غش ـ فاذا استحال تفضيل اى عقد وفقا للمعايير السـابقـة ـ فـلا يبقـى للمستاجرين المتزاحمين وقد استحال تفضيل اى منهم على الاخـر الا مطالبـة المؤجـر بالتعويض .

المرتب والمعاش لمن يعمل قبل سن الستين

إذا كان المعاش عن اصابة عمل

قالت الأستاذة ليلى الوزيرى رئيسة الهيئة القومية للتامين والمعاشات ان حالات الجمع بين المعاش والاجر عن عمل جديد بالنسبة لصاحب المعاش تشمل حالتين : الاولى فى حالة عودته الى عمل بعد سن الستين . والثانية فى حالة العودة الى العمل قبل سن الستين إذا كان المعاش المستحق له معاش اصابة عمل او كان مجموع ما يتقاضاه من اجر خلال عمله السابق يزيد على مجموع اجره الجديد . ويكون الجمع فى هذه الحالة فى حدود الفرق بين الاجرين .

وقالت انه بالنسبة للمستحقين عن صاحب المعاش او المؤمن عليه فانهم يجمعون بين الدخل من عملهم والمعاش وفقا للآتى :

(١) اذا كان الدخل من العمل لدى الغير فانه يجمع بين الدخل والمعاش فى حدود الجزء الزائد من المعاش عن صافى ما يتقاضاه من اجر . ويقصد بالصافى الأجر مخصوما منه اشتراكات التامين الاجتماعى والضرائب .

(٢) اذا كان الدخل من مزاولة مهنة تجارية او غير تجارية فانه يجمع بين الدخل من المهنة والمعاش بدون حدود لمدة خمس سنوات تحسب اعتبارا من تاريخ ممارسته المهنة . ويوقف صرف المعاش بعد ذلك .

(٣) اذا كان الدخل من العمل او المهنة اقل من مائة جنيه فانه يجمع بين الدخل والمعاش فى حدود هذا المقدار .

(٤) تجمع الأرملة بين دخلها من العمل او المهنة وبين معاشها عن زوجها بدون حدود .

اذا لم يكن التوقيع وشعار الجمهورية

واضحين لا يؤخذ بالورقة كوثيقة رسمية

قال الدكتور حسين رمزى كاظم رئيس الجهاز المركزى للتنظيم والادارة ان توقيع المسئول على وثيقة رسمية يجب ان يكون واضحا وكذلك خاتم شعار الدولة . فاذا لم يكونا واضحين لا تعتبر الورقة وثيقة رسمية .

وقال ان سفاراتنا بالخارج لاحظت عدم وضوح خاتم الجمهورية او توقيع المسئول على كثير من الوثائق التى يحملها المواطنون بالخارج مثل شهادات التجنيد ورخص قيادة السيارات وغيرها . وقد قررت السفارات رفض هذه الوثائق جميعا كمستندات رسمية الا بعد الرجوع الى جهات الاختصاص فى مصر للتاكد من سلامة كل وثيقة مما يعرض هؤلاء المواطنين لمشاكل فضلا عن تعطيل مصالحهم وهم بعيدون عن البلاد . وفوق ذلك يجعل التزوير ممكنا .

للمحامين فقط

قالت محكمة النقض (عمال) :

● فى حالة انتقال المنشاة تنتقل الحقوق والالتزامات الناشئة عن عقد العمل الى من انتقلت اليه الملكية . ويبقى عقد العمل قائما بقوة القانون بين العامل وصاحب العمل الجديد كما لو كان قد ابرم معه منذ البداية . وينصرف اليه اثره . ويكون مسئولا عن تنفيذ جميع الالتزامات المترتبة عليه (طعن ١٤٦٠ لسنة ٥٣ قضائية) .

● يترتب على ادماج المنشاة فى منشاة اخرى خضوع العمل لنظام المنشاة الدامجة سواء بالنسبة لنظام العمل او نظام الاجور . طالما ان ذلك لم يؤد الى نقص لاجورهم التى كانوا يتقاضونها فى المنشاة المندمجة (طعن ١٤٦٠ لسنة ٥٣ ق) .

● مفاد مانصت عليه جميع قوانين العاملين وجوب ان يكون لكل شركة هيكل تنظيمى وجداول مقررات وظيفية وميزانية تقديرية للوظائف والاجور وفقا للخطة تشمل الوظائف وفئاتها . وعدد العاملين الذى تتطلبهم حاجة العمل والانتاج . كما يكون للشركة جدول توصيفى للوظائف والمرتبات يتضمن وصف كل وظيفة وتحديد واجباتها ومسئولياتها والاشتراطات اللازم توافرها فيمن يشغلها وترتيبها فى احدى الفئات المالية المبينة بالجدول الملحق بالنظام . اما العاملون الذين يعينون على غير تلك الوظائف اذا اسندت اليهم الشركة اعمالا مؤقتة او عرضية فانهم يعاملون وفقا للقواعد التى يضعها مجلس ادارة الشركة . وطبقا لما يرد فى عقود عملهم او قرارات تعيينهم . (طعن ١٤٦٠ لسنة ٥٣ قضائية) .

اهتمامات الناس

يكتبها : محمد زايد

الجو اليوم

تدور درجات الحرارة حول معدلها مع تكون السحب المنخفضة والمتوسطة مع فرصة لسقوط الامطار على مناطق متفرقة

.. وخلال الاسبوع

تستمر درجات الحرارة حول معدلاتها على كافة الانحاء خلال النصف الأول من الأسبوع ويصاحب ذلك سقوط امطار وتميل درجات الحرارة في النصف الثاني من الاسبوع الى الارتفاع عن معدلها بثلاث الى خمس درجات تتراوح بين ٢٩ و ٣٢ شمالا وبين ٣٢ و ٣٧ بالقاهرة وبين ٣٨ و ٤٤ جنوبيا

الحقيقة

الطلاق ليلة الزفاف أفضل كثيرا !

والعريس يجلس الى جانب عروسه في حفل زفافه محلقا بخياله في سعادته المقبلة مع حلم حياته .. فوجيء بيد تمتد اليه بصينية عليها كوبان من عصير الورد الاحمر .. اهتزت يده وهو يلتقط الكوب الخاص به فاصطدم بالكوب الآخر .. وبدلا من ان تتبادله معه عروسه سقط الكوب على رداء زفافها الابيض فاحاله الى لوحة سيريالية غير مفهومة .. اجتذبت ضحكات المدعوين .. وتضايقت العروس كثيرا .. والتفتت الى عريسها لتقول له في حدة : انت عميت .. وفي ثوان صرخ العريس في المدعوين باعلى صوته : اشكر لكم تشريفكم لنا .. وارجو الان انصرافكم .. فهذه الانسانة طالقة بالثلاث . وحين ساله اصدقاؤه بعدها لماذا فعل هذا ؟.. اجابهم في هدوء : اذا كانت قد سبتني في الكوشة .. فما الذي يمكن ان تفعله بي في البيت ؟!

روى فهيم ريان رئيس مصر للطيران هذه الواقعة لمن ساله عن سبب رفضه تعيين الكيماويين والمضيفين المؤقتين .. قائلا : اذا كان منهم من حرر محضرا للشركة في قسم الشرطة .. ومنهم من شكا بغير الحقيقة .. فما الذي يمكن ان يفعلوه بالشركة اذا عينوا بها ؟! واضاف ان عقودهم المؤقتة كانت اقل في تشدد شروطها باعتبارهم سوف يعملون مساعدين لاطقم الضيافة الاصلية التي كانت تواجه ضغطا كبيرا وفضلا عن ذلك فقد زكت الشركة طلبات المستوفين منهم لشروط اعلانات الضيافة الدائمة في ضوء تقاريرهم خلال فترة العمل المؤقت . واستفاد من ذلك عدد غير قليل من زملاء الشاكين .. وكانت في مقدمة الشروط ضرورة ان يكون المتقدم حاملا لمؤهل عال باللغة الانجليزية .. ومجيدا للتحدث بها . وهو ماتتطلبه المستويات العالية في اطقم ضيافة الطائرات .

□ فهيم ريان □

خاص

□وزير الصحة يعلن :

تصنيع مرشحات الكلى الصناعي محليا .. لأول مرة

انتاج ٦٠٠ ألف جهاز سنويا .. يوفر ٢٥ مليون جنيه

البحث العلمي يقدم ٩٥٪ من مستلزمات انتاج المرشحات.. من الخامات المصرية

لأول مرة في مصر .. تم وضع الخطة التفصيلية لأول انتاج محلي من مرشحات الكلي الصناعية وخطوط الدم .. التي تشتد الحاجة اليها .. لكيلا تتأخر عمليات الغسيل الدموى اللازمة للاعداد التي تتزايد سنويا من حالات الفشل الكلوى .. التي تتراوح حاليا بين ٣٥٠٠ الى ٥٠٠٠ مريض مصري بهذا المرض الخطير .. وسوف تبدأ المرحلة الأولى لانتاج هذه المرشحات في العام القادم بـ ٣٠٠ الف طاقم يضم مرشحا وخط دم وريديا وخط دم شريانى .. يزاد الى ٦٠٠ الف طاقم سنويا اعتبارا من السنة الثانية للانتاج المحلي من خلال تشغيل المصنع ـ الذي يستخدم تكنولوجيا المانية وبتمويل من صندوق التنمية الكويتي ـ في ورديتين .

صرح بذلك الدكتور محمد راغب دويدار وزير الصحة . واضاف انه تجرى حاليا مفاوضات ودراسات اقتصادية مع مجموعة استثمارية سعودية للاسهام في مضاعفة حجم الانتاج الى مليون و ٢٠٠ الف طاقم سنويا وهو مايكفي لتغطية احتياجات المصرى والسعودى والخليجي لعشر سنوات قادمة . فضلا عن توفير الفرص المتزايدة للتوسع في التصدير الى دول عربية وافريقية اخرى .

وقال وزير الصحة ان الـ ٦٠٠ الف طاقم من مرشحات الغسيل الكلوى التي سوف يتم انتاجها في المرحلة الأولى .. يجرى حاليا استيرادها بالكامل بتكلفة لاتقل عن ٢٥ مليون جنيه . للوفاء بضرورات الغسيل الكلوى في اكثر من ٢٠٥ مراكز متخصصة تنتشر في محافظات مصر ويتوافر بها الف جهاز .

□ راغب دويدار □

صحيح ـ فيما يشرحه وزير الصحة ـ ان الحل الحاسم لعلاج مرضى الفشل الكلوى هو التدخل الجراحي لاستبدال الكلى التالفة باخرى سليمة مما يحقق العودة الى الحالة الصحية الطبيعية بنسبة تتراوح بين ٨٠ الى ٩٠٪ إلا أن الغسيل الدموى لايزال يعتبر علاجا اساسيا تشتد الحاجة اليه لتعثر عمليات نقل الكلى بسبب عدم توافر المتبرعين بالقدر الكافي سواء بسبب التقاليد والموروثات .. واوضح الوزير انه اذا كانت عمليات نقل وزرع الكلى تصل الى نسبة ٣٥٪ من جملة مرضى الفشل الكلوى في الخارج .. فان هذه النسبة تتدنى الى اقل من ٥٪ في مصر .. ومن ثم يتعاظم احتياجنا الى مضاعفة عمليات الغسيل الكلوى .. التي تتحمل الدولة تكاليفها بالكامل سواء عن طريق القومسيون الطبي .. او التامين الصحي .. او شركات وهيئات القطاع العام .. حيث لايتيسر للمريض المصرى تغطية تكاليف العلاج التي تتجاوز العشرة آلاف جنيه سنويا للمريض الواحد ولمدى الحياة . ولقد اسهمت وزارة الصحة في هذه التكاليف بما زاد على ٢٥ مليون جنيه في السنة الاخيرة .

وارجع الدكتور راغب دويدار وزير الصحة بداية الجهود المحلية لتصنيع احتياجات الغسيل الكلوى الى عام ١٩٧٤ .. حيث بدأ وقتها الانتاج المحلي لمحاليل الكلى الصناعية .. والتي تم تطويرها وزيادة انتاجها الى ان غطت احتياجات كافة مرضى الفشل الكلوى الذين يعالجون باستخدام الكلى الصناعية وقد أوقف استيراد هذه المحاليل تماما .. بعد ان بلغ الانتاج المحلي منها في عام ١٩٨٩ الى اكثر من ١,٥٢ مليون لتر تبلغ قيمتها ٦ ملايين جنيه .

وعندما تحقق ذلك .. انتقل الانتاج المحلي الى مرحلة جديدة تالية تمثلت في انشاء مصنع للمستلزمات الطبية التي تكفل انتاج اجهزة اعطاء المحاليل ونقل الدم .

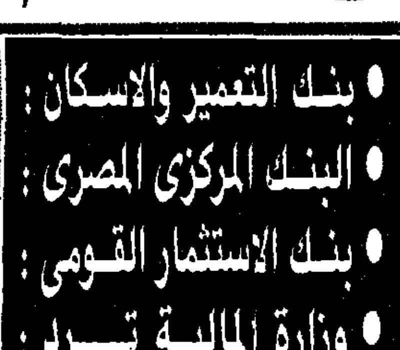
وقد ادى النجاح في ذلك ـ فيما يضيفه وزير الصحة ـ الى اجراء اتصالات مع ١٣ شركة عالمية في أوروبا واليابان للحصول على تكنولوجيا انتاج مرشحات الكلى الصناعية ذاتها .. وقد انتهت الاتصالات والدراسات الى الاتفاق مع واحدة من كبريات الشركات العالمية الالمانية صاحبة الخبرة الطويلة والفنية في تصنيع مرشحات الكلى الصناعية.. ومن ثم وضعت الخطة الكاملة التي اكتملت اخيرا لبدء الانتاج المحلي لهذه المرشحات .

ولكي يمكن توفير الخامات والاحتياجات المحلية اللازمة لتصنيع المرشحات وخطوط الدم .. جرى الاتصال مع الدكتور عادل عز وزير التعليم والبحث العلمي .. لكي يوجه مراكز البحث العلمي للاسهام في هذه المهمة التي تبين انها تتكلف طبقا لتقديرات المركز القومي للبحوث حوالى مليون و ٢٥٠ الف جنيه .. وقد وافق وزير البحث العلمي على ان تتبنى اكاديمية البحث العلمي هذا المشروع ـ توفير الخامات المحلية لتصنيع مرشحات الكلى الصناعية ـ وتمويله بالكامل من خلال منحة امريكية .. واكد الوزير ان انهاء اجراءات ذلك لن يستغرق اكثر من اسابيع قليلة .. كما وعد بأن تصل نسبة الخامات المحلية في تصنيع مرشحات الكلى الصناعية الى ٩٥٪ خلال مالايزيد على ٥ سنوات .

معقول !

أغرب « فزورة » !

وراء تعثر تنفيذ قرار مجلس الوزراء حتى الآن بعدم زيادة أقساط تملك المساكن الشعبية والاقتصادية



طلبنا من البنك المركزى اعفاء القروض الميسرة من زيادة سعر الفائدة

لسنا جهة دعم .. وعلى بنك الاستثمار تدبير فروق الزيادة

نحن فقط وسطاء في تدبير التمويل .. ووزارة المالية هي المسئولة

موازنة الدولة لاتتحمل هذا العبء .. وعلى وزارة الاسكان التصرف

ثمة سؤال بالغ الاهمية .. يتردد منذ فترة باقصى درجات الحيرة على السنة الجموع الغفيرة من محدودى الدخل الذين وفرت لهم الدولة فرصة تملك وحدات سكنية شعبية واقتصادية باقساط يبلغ متوسط مددها ٢٥ عاما بسعر فائدة يتراوح مابين ٣ و ٤٪ سنويا .

السؤال هو : ماهي الحقيقة الكاملة .. وراء التناقض المرهق لاعصابهم .. بين ماقرره مجلس الوزراء في جلسته بتاريخ ٢٦ نوفمبر من عام ١٩٩٠ من عدم زيادة الاقساط المقررة على وحدات الاسكان التي حصلت على قروض ميسرة ، والزام الجهات التي اقامت هذه المساكن بتحصيل الاقساط المتفق عليها فقط طبقا للعقود السابق ابرامها .. وبين الواقع الفعلي الذي يلزم متملكي هذه الوحدات السكنية بسداد الاقساط السنوية او الشهرية بزيادة تبلغ نسبتها ١٠٠٪ . وذلك خضوعا لرفع سعر الفائدة على القروض الاسكانية الميسرة من ٣ و ٤٪ الى ١٢,٥٪ وباثر رجعي ؟ !

ماهي بالضبط الحقائق التي تحكم هذا الموقف المتناقض ؟ .. ولماذا لم ينفذ قرار مجلس الوزراء حتى الآن ؟ .. وكيف الخروج من هذا الوضع المتأزم ؟

في مواجهة الصفحة للمهندس محمود المنشاوى رئيس مجلس ادارة بنك التعمير والاسكان الذي يتولى تقديم القروض الميسرة ، وتحصيل الاقساط السابق الاتفاق عليها بسعر الفائدة الذي يدخل في قدرة محدودى الدخل .. قال ان جملة الفروق المالية المطلوبة حاليا للوفاء بسعر الفائدة الجديد المرتفع الذي يصر عليه البنك المركزى تبلغ ١٠٠ مليون جنيه سنويا ولمدة متوسطها ٢٥ عاما .. واوضح رئيس البنك سر تعثر الموقف ، والصعوبات التي تحول دون تنفيذ قرار مجلس الوزراء حتى الان بايراد الحقائق التالية المتتابعة التي سجلها في تقرير رسمي .. قال بكل امانة المسئولية :

● بلغ مجموع القروض الميسرة التي حصل عليها بنك التعمير والاسكان من البنك المركزى المصرى منذ عام ١٩٨١ الى عام ١٩٩١ مايصل الى ٤٣ قرضا بقيمة اجمالية قدرها ، ٢مليار و ١٢٧ مليونا و ٨٠١ الف جنيه بفائدة تتراوح بين ٣ و ٤٪ سنويا اسهاما من البنك المركزى في تخفيف الاعباء على المواطنين الكادحين الباحثين عن السكنى ، وتحقيقا لاهداف خطة الدولة للتنمية .

● وفي تاريخ ١١ مايو من عام ١٩٨٩ اصدر مجلس ادارة البنك المركزى المصرى قرارا بزيادة اسعار الفائدة على الودائع والقروض والسلفيات اعتبارا من ٨٩/٥/١٥ وسريان هذه الزيادة على العقود الجديدة .. ثم عاد البنك المركزى وقرر في ٨ فبراير من العام الماضي ان تسرى ايضا اسعار الفائدة المرتفعة على العقود القائمة والمجددة . دون التقيد بسعر الفائدة الذي ابرمت في ظله عقود الاسكان الشعبي والاقتصادى .. وهو مايعني رفع سعر الفائدة على قروض الاسكان الميسرة باثر رجعي .. مما يضر بـ ٤٤٦ الف مواطن من اصحاب الدخول المحدودة .

● قام المهندس/ وزير التعمير بمخاطبة الدكتور محافظ البنك المركزى المصرى في ١٩٩٠/٧/٢٨ لاعادة النظر في قراره فيما يتعلق بالقروض المدعمة الفائدة وعدم المساس باسعار الفائدة على العقود القائمة او المجددة وقصر سريان سعر الفائدة المعدل على العقود المبرمة بعد ١٩٨٩/٥/١٥ .

● تريث بنك التعمير والاسكان في مطالبة عملائه بفرق زيادة الفائدة انتظارا لنتيجة المفاوضات بين المهندس/ وزير التعمير والدكتور محافظ البنك المركزى المصرى واستمر في تطبيق الاسعار التي ابرمت العقود في ظلها وهي ٣٪ و ٤٪ . إلا ان البنك المركزى المصرى قام في ١٩٩٠/٧/٣٠ بخصم سعر الفائدة الجديدة على جميع القروض الممنوحة لبنك التعمير والتي يعيد اقراضها للعملاء .

● اعاد المهندس/ وزير التعمير والاسكان تكرار مطلبه من الدكتور محافظ البنك المركزى المصرى بخطابه المؤرخ ١٩٩٠/٧/٢٤ لكن البنك المركزى المصرى . اصر على موقفه في كتابه بتاريخ ١٩٩٠/٩/٢ بحجة انه ليس جهة دعم ، وإذا ما ارتأت الدولة دعم قطاع معين او زيادة الدعم المقدم له فان ذلك يكون من خلال الموازنة العامة للدولة .

● وإزاء اصرار البنك المركزى المصرى على موقفه وتخفيفا على متملكي الوحدات السكنية وتضررهم من سريان قرار البنك المركزى باثر رجعي فقد رفع المهندس/ وزير الاسكان مذكرة الى مجلس الوزراء ضمنها ملخصا للموضوع وابعاده والآثار الناجمة عن تنفيذه وصدر قرار مجلس الوزراء بعدم زيادة الاقساط المقررة على وحدات الاسكان التي حصلت على قروض ميسرة عما كانت عليه فعلا عند تسلم هذه المساكن وان يتولى بنك الاستثمار القومي اتخاذ الاجراءات اللازمة لتنفيذ ذلك .


□ محمود نبيه المنشاوى □

● طلب بنك التعمير من البنك المركزى في ١٩٩٠/١٢/٢٦ تطبيق قرار مجلس الوزراء

ولكن البنك المركزى رد بانه طبقا لقرار مجلس الوزراء فان بنك الاستثمار القومي هو الجهة التي تتولى اتخاذ الاجراءات اللازمة في هذا الشان .

● تم عرض مراحل تطور موضوع فروق الزيادة في سعر الفائدة واسلوب معالجة هذه الفروق على مجلس ادارة بنك التعمير بجلسته المنعقدة بتاريخ ١٩٩٠/١٢/٣٠

فقرر الالتزام بقرار مجلس الوزراء بعدم تحصيل فرق الفائدة بالزيادة التي قررت بموجب الكتابين الدوريين للبنك المركزى المصرى رقمى (٣٠٢ ، ٣٠٧) على العقود التي ابرمت قبل ١٩٨٩/٥/١٥ . وتحميل وزارة المالية بفرق سعر الفائدة ومطالبتها سنويا بتسديد هذه الفروق لبنك التعمير باعتبارها الجهة المسئولة قانونا عن دعم القروض الاسكانية وذلك حتى يتم حسم الموضوع بصفة نهائية .

● وفي ضوء ذلك تم تحرير خطاب الى بنك الاستثمار القومي لاحاطته بما قرره مجلس الوزراء في شان زيادة اسعار الفائدة على القروض المدعمة باثر رجعي وتكليفه باتخاذ اللازم نحو تدبير فروق زيادة الفائدة سنويا

● افاد بنك الاستثمار القومي في ١٩٩١/١/٢٦ بان دوره يقتصر على دور الوسيط بين البنك المركزى المصرى والمحافظات لتدبير التمويل اللازم لاقامة هذه المساكن .. وعلى ذلك فان بنك الاستثمار لا يكون له دور في تنفيذ قرار مجلس الوزراء او انه يجب السعي لدى وزارة المالية والبنك المركزى المصرى لتدبير فروق سعر الفائدة المعدلة لكي لا يحمل بها متملكي المساكن الشعبية والاقتصادية تنفيذا لقرار مجلس الوزراء

● قام المهندس/ وزير التعمير والاسكان بمخاطبة الدكتور وزير المالية بكتابه المؤرخ ١٩٩١/١/٩ مطالبا بزيادة الدعم السنوى المقرر للقروض الاسكانية التي ابرمت عقودها او جددت قبل ١٩٨٩/٥/١٥ بقيمة الفروق بالزيادة لكي يمكن تدبير قيمة الفروق الناجمة عن زيادة سعر الفائدة على القروض الميسرة تطبيقا لقرار مجلس إدارة البنك المركزى المصرى .

● افاد الدكتور/وزير المالية بكتابة المؤرخ ١٩٩١/١/٧ الى المهندس وزير التعمير والاسكان بان تحمل الخزانة العامة للدولة باعباء الزيادة في اسعار الفائدة على القروض الميسرة يتعارض مع احكام قانون الخطة العامة للتنمية الاقتصادية والاجتماعية الذي حدد فرق اسعار الفائدة التي تتحملها الدولة بما لا يتجاوز النسبة المحددة بالمادة الخامسة من القانون رقم ١٦ لسنة ١٩٩٠ بشان هذه الخطة وان الاستجابة لطلب زيادة الدعم سيشكل عبئا كبيرا لا قبل للخزانة العامة للدولة بتحمله وانتهى خطاب الدكتور وزير المالية بان تقوم وزارة التعمير والاسكان بالاجراءات الكفيلة بتنفيذ قرار مجلس الوزراء ودون تحميل الموازنة العامة للدولة باية اعباء اضافية .

قام نائب رئيس هيئة المجتمعات العمرانية الجديدة للشئون المالية والاقتصادية بدعوة رؤساء بنك التعمير والاسكان ، وهيئة تعاونيات البناء وصندوق تمويل المساكن بمناقشة اسلوب مواجهة الموقف في ضوء ما ورد من افادات من البنك المركزى المصرى وبنك الاستثمار القومي ووزارة المالية ..... وبعد مناقشات مستفيضة اتخذ المجتمعون الاجراءات التالية :

ـ اعداد مذكرة تقدم من المهندس/ وزير التعمير والاسكان الى مجلس الوزراء تتضمن العقبات التي صادفت تنفيذ موافقة المجلس في شان زيادة سعر الفائدة على القروض الميسرة للاسكان والمطالبة بان تتحمل الموازنة العامة للدولة بقيمة فرق سعر الفائدة التي قررت على القروض الاسكانية الميسرة الفائدة القائمة في ١٩٨٩/٥/١٥ ، وان تحمل كل هيئة بنصيبها في ذات الوقت بالفروق التي استحقت او تستحق مستقبلا على ان تدرج ضمن بنود الاعباء بموازنة كل جهة لحين البت بصفة نهائية في الموضوع ، وعلى ان يقوم بنك التعمير بموافاة كل هيئة بقيمة الفروق التي استحقت والتي ستستحق حتى العام المالي ١٩٩٢/٩١ موزعة طبقا للسنوات المالية لهذه الهيئات . وتم بالفعل تنفيذ هذه التوصية .

● وبينما جميع المسئولين بالدولة ووزارة التعمير والاسكان وهيئاتها وبنك التعمير والاسكان معنيون بالبحث عن البدائل الممكنة لمدار زيادة سعر الفائدة بموجب قرار البنك المركزى رقم ٢٠٧ والذي انعكست آثاره على مئات الالوف من المواطنين محدودى الدخل مما دعا الى عرض الامر على مجلس الوزراء فوجئنا في بنك التعمير والاسكان بورود كتاب جديد من البنك المركزى المصرى في ١٩٩١/٢/٢٦ يخطرنا بان مجلس ادارة البنك المركزى المصرى قد وافق بجلسته بتاريخ ١٩٩٠/١٢/٢٠ على سياسة تحرير اسعار الفائدة . وفي ضوء ذلك تقرر تعديل اسعار الفائدة على القروض المخصصة لتمويل عمليات الاسكان الاقتصادى لتكون ١٦,٥٥٪ . ١٦,٧٥٪ سنويا بدلا من ١٢,٥٪ سنويا

وفي مواجهة تعقيدات هذا الموقف والتي تصل الى حد « الفزورة » المستعصية على الحل .. يطرح تقرير رئيس بنك التعمير والاسكان الأخذ ببديل من اثنين لا ثالث لهما للخروج من المازق .

■ البديل الأول : ان تتحمل الموازنة العامة للدولة بكامل الفرق بين سعر الفائدة الميسر ـ المحدد بالقرارات الوزارية المنظمة لعمليات الاقراض الميسر لاغراض الاسكان الشعبي وبعض سعر الفائدة الجديد المعدل وذلك بتعديل قوانين خطط التنمية باطلاق الحد الأقصى لمساهمة الدولة في دعم هذه النوعية من القروض .

■ البديل الثاني : ان يواجه البنك المركزى حقيقة ان القروض الاسكانية هي بطبيعتها طويلة الاجل .. وان له دورا هاما في الاسهام في تخفيف الاعباء على المواطنين محدودى الدخل بتثبيت سعر الفائدة المقرر عند ابرام قروض الاسكان الميسرة طوال فترة سريانها

اجتماعيات

الاساتذة والعاملون وطلبة قسم الجراحة يهنئون باستاذية الجراحة الأستاذ الدكتور

صفوت عبد القادر

في عهد الأمن والأمان
الشركة الاقتصادية
وكلاء تجاريون
مهندس عادل سليمان

تتقدم بخالص الشكر للوزير الانسان



محمد عبد الحليم موسى
وزير الداخلية
اللواء زكريا رياض
مساعد اول وزير الداخلية
مدير امن القاهرة
اللواء فهيم حسين
حكمدار القاهرة
اللواء على القبطان
نائب مدير أمن القاهرة
العميد حسنى شميس
مساعد فرقة عابدين
وشكر خاص
للسادة مامور وضباط قسم الازبكية
العقيد أحمد ندا
مامور القسم
المقدم محمد صلاح
نائب مامور القسم
الرائد أحمد حسين
وضباط وامناء القسم لكريم مجهوداتهم واعادة الحق لاصحابه حفظ الله مصرنا العزيزة بامنها وامانها وعدلها في ظل الرئيس
محمد حسنى مبارك
كما نشكر رجال المباحث وعلى راسهم
اللواء فادى الحبشى
مدير المباحث
والعميد محمود وجدى
رئيس المباحث
والعميد
سيد عبد الحليم
وكيل المباحث
والعقيد
عبد الواحد امام
مفتش المباحث
والمقدم
جمال عبد العال
رئيس مباحث الازبكية
والرائد كمال حسين
معاون المباحث

جمعية الاسرة المسلمة ونادى المسلم الصغير تنظم رحلة حج فاخر

بسعر
٤٩٩٥ جنيه

شيك الوكلاء ، السفر بالطائرة ، اقامة بدار مكة ٤٠٠ م من الحرم المكي ، خيم مكيفة بمنى ، اقامة بفندق القاسم المطل على الحرم النبوى ، الانتقالات مكيفة .. الحجز يوميا ٦ ـ ٩ م . والجمعة ٣ ـ ٦ م بمقر الجمعية ٤٢ ش شريف ت ٣٩٢٣٧٢٩ ، ٣٩٢٢٣٠٨

مع تحيات . مرزوق هلال
رئيس مجلس ادارة الجمعية

محاسب
محمد حسين جنيدى
يتقدم للسيد السفير
احمد قدرى
بخالص تهنئته القلبية بمناسبة انتخاب سيادته بالاجماع مستشارا لامين عام جامعة الدول العربية ويتمنى لسيادته دوام التوفيق

خريجو الحقوق
جامعة القاهرة
دفعتى ٦١ ، ٦٢

مدعوون للقاء وتعميق التعارف وتبادل المعرفة والاحتفال بمرور ثلاثين عاما على تخرجهم وتكريم اساتذتهم وزملائهم . تسجيل الاسماء يوميا وحتى ١٥ مايو

عن لجنة الدعوة
الدكتور/ شوقى السيد
ت ٧٦٥١٥٥/ ٧٤٤٢٥٤
٣٣ ش عرابي (القاهرة)

[بقية الاجتماعيات ص ١٨]

استقالة عبدالعزيز الشافعى مدير الدورة الافريقية الخامسة

قدم الاستقالة يوم ٢٠ ابريل الماضى ثم أصر عليها أمس

فجأة .. وبلا مقدمات .. والدورة الافريقية الخامسة على الأبواب .. ولم يبق امامها إلا اربعة شهور .. قدم عبدالعزيز الشافعى استقالته من منصبه كمدير للدورة بعد أن ظل يعمل مديراً للدورة حوالى شهرين استطاع ان ينجز الكثير من الاعمال من خلالها .. ولكنه وجد أن الظروف الصعبة التي يمر بها والكثير من المعوقات البيروقراطية تقف حائلاً امامه لنجاح الدورة وخروجها بالمظهر المشرف .. وهو الامر الذى قبله فى البداية يوم كلفه الوزير عبدالمنعم عمارة رئيس المجلس الأعلى للشباب والرياضة .. رغم انه سبق له أن اعلن فى جلسة الاستماع التى عقدتها لجنة الشباب والرياضة لمجلس الشعب أن الظروف لاتسمح باقامة الدورة فى موعدها وانه يطالب بتاجيلها الى عام ١٩٩٣ .

وصرح عبدالعزيز الشافعى انه سبق وأن تقدم بهذه الاستقالة يوم ٢٠ ابريل الماضى الى عبدالمنعم عمارة وشرح له الظروف التى دعته الى تقديم هذه الاستقالة .. وبين له فى المذكرة التى تقدم بها الظروف .. والمعوقات .. وطلب أن يعمل من جانبه على التغلب على الصعوبات والمعوقات وليس عنده مانع أن يعود الى منصبه واستئناف العمل من جديد لو أمكن التغلب على هذه الصعوبات .. وبعد أن تقدم بهذه الاستقالة يوم ٢٠ ابريل .. عاود الاتصال بعبدالمنعم عمارة ليسأله عما تم فيها يوم ٢٥ ابريل وطلب منه أن يستمر فى موقعه حتى يقابل الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء ويعرض عليه كل هذه المعوقات .. وصرف الميزانيات . وأول أمس اتصل مرة أخرى بعبدالمنعم عمارة .. ولما علم أن هذه المقابلة لم تتم حتى الآن .. اصر على هذه الاستقالة لأن الوقت يمر .. وأنه من الصعب أن يبقى فى موقعه مديرا للدورة .. لأن الوقت المتبقى لايسمح له بتحمل المسئولية .. وترك الفرصة للوزير أن يختار مديرا للدورة بدلا منه .. وتمنى له كل التوفيق فى عمله .. والنجاح فى مهمته .. وانه لم يقصد من تقديم استقالته ان يفجر مشكلة .. أو يفهم أنه يتمنى لمن يحل محله عدم التوفيق .. فكل انسان له اسلوبه فى العمل .. وان نظراته للامور واسلوبه فى العمل يختلفا فيمن يحل من بعده .. ولكنه مازال يأمل التغلب على كل الصعوبات والمعوقات والنجاح فى مهمته وقال عبدالعزيز الشافعى اذا كان الدكتور عبدالكريم درويش مدير الدورة السابق قد قدم استقالته من منصبه فقد كان ذلك منذ عام ونصف .. وان الوقت كفيل بحل كل المشاكل . اما الآن .. ولم يبق إلا حوالى اربعة شهور .. فانه من الصعب ان استمر فى موقعى .. وان اتحمل المسئولية فى ظل هذه المعوقات .. وخطورة الموقف .

عبدالعزيز الشافعى

إسماعيل البقرى

والسؤال الآن .. من هو الذى سيتولى مسئولية مدير الدورة . وبعد أن استقال الدكتور عبدالكريم درويش ثم من بعده عبدالعزيز الشافعى والمسئولية تقع على الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء ورئيس اللجنة العليا للدورة ولم يبق إلا أربعة شهور على اقامتها .. ولاخلاف على ان الذى دفع بالدكتور عبدالكريم درويش بتقديم استقالته هو الذى دفع بعبدالعزيز الشافعى ان يقدم استقالته هو الآخر .

٥٠٠ جنيه غرامة لعبد الشافى وإنــــذار للزمـــالك

قررت لجنة المسابقات باتحاد كرة القدم فى اجتماعها امس برئاسة محمد السياجى تغريم شوقى عبد الشافى مدرب الأهلى مبلغ ٥٠٠ جنيه بسبب ما بدر منه عقب مباراة الأهلى والاسماعيلى فى الاسبوع الماضى مع انذاره بتوقيع عقوبة اشد اذا تكرر منه نفس التصرف ..

كما قررت اللجنة انذار نادى الزمالك بنقل مبارياته وتوقيع غرامة مالية نتيجة تصرفات جماهيره امس الاول خلال مباراته مع الترسانة .

ومن ناحية اخرى قررت اللجنة ايقاف اسامة عبد الراضى لاعب نادى اسوان لمدة سنة مع رفع توصية لمجلس ادارة الاتحاد بشطبه بعد اعتدائه على حامل الراية بالضرب فى مباراة فريقه بالاسكندرية ضد الاوليمبى .

وقد حددت اللجنة يوم ٢٣ يونيو موعداً لاقامة مباراة الأهلى والزمالك فى الدور الثانى للدورى العام وكذلك قررت تقديم موعد جميع المباريات الى الساعة الرابعة والربع بدلا من الرابعة والنصف حتى يتثنى للتليفزيون بثها عبر القناة الفضائية الى الدول العربية .

المجلس الأعلى يساهم فى انشاء ملاعب كلية التربية

اعلن عبد المنعم عمارة رئيس المجلس الاعلى للشباب والرياضة ان المجلس سيساهم فى انشاء الملاعب الرياضية المزمع اقامتها بكلية التربية الرياضية بحلوان .. واكد ان مراكز الشباب مفتوحة امام طلبة الكلية لتنفيذ برامج التربية العملية داخل المراكز .

الأهلى بكامل نجومه أمام المقاولون غداً

كتب ـ ايمن ابو عايد

يواصل الفريق الاول لكرة القدم بالنادى الاهلى استعداده لمباراته الهامة امام المقاولون بعد ظهر غد السبت فى بداية الاسبوع الـ ٢٦ للدورى العام . حيث يختتم الفريق تدريباته صباح اليوم بملعبه تحت اشراف جهازه الفنى بقيادة الخطيب وشوقى عبد الشافى وصفوت واكرامى ويعتبر اللقاء تجربة قوية للفريقين قبل خوض مباراتى بطولة افريقيا للاندية الابطال فى الدورى والكؤوس .

ويعلق الجهاز الفنى اهمية كبيرة على هذا اللقاء والمباريات القادمة بعد ان دخلت البطولة فى مراحلها الحاسمة . وفقدان نقطة يعنى تضاؤل الامل فى الاحتفاظ بالدرع .. لذلك يركز الفريق فى تدريباته على الفاعلية فى الهجوم مع تامين الدفاع بعد ان ظهر بصورة غير طيبة فى لقاء الاتحاد الأخير .

وقد شارك فى المران على مدى الايام الثلاثة الماضية جميع اللاعبين بلا استثناء . كما لعب الفريق مباراة ودية مع الجمارك فاز بها ٩ /صفر فى اطار الاستعداد والاطمئنان على حالة اللاعبين الذين لم يشتركوا فى لقاء الاتحاد والعائدين من الاصابة وعلى رأسهم ايمن شوقى الذى بدأ يستعيد مستواه واحرز ثلاثة اهداف ..

والمشكلة التى تواجه الفريق والجهاز الفنى حالياً زيادة اللاعبين الجاهزين ووجود أكثر من لاعب فى كل مركز مما يسبب بعض القلق والتردد للجهاز وبالطبع يتطلب تجربة واعطاء الفرصة لجميع اللاعبين وهو ما لم يتفهمه عدد كبير من جماهير الفريق عندما اعترضت وهتفت ضد الجهاز فى لقاء الاتحاد ..

حسن العروسى مع بطل السنغال فى اولى مباريات كاس ديفيز

تبدأ فى الحادية عشرة والنصف صباح اليوم على ملاعب نادى الجزيرة مباريات الدور الأول لتصفيات المنطقة الافريقية لبطولة كاس ديفيز للتنس بين مصر والسنغال والتى تقام على مدى ثلاثة ايام .. فيتقابل اليوم حسن العروسى مع ابوبرتى اللاعب الاول بالسنغال يليه لقاء تامر الصاوى اللاعب رقم واحد فى مصر مع صابر برتى .

ثم تقام غداً السبت مباراة الزوجى بين تامر الصاوى مع حسن العروسى ضد مالك نوضدى وزميله ابوبرتى وصرح الدكتور حسين نصر سكرتير عام الاتحاد بانه طبقاً لقوانين كاس ديفيز يحق لكابتن الفريق ان يغير اسماء لاعبى الزوجى حتى قبل بدء المباراة بساعة . تسبق مباراة الزوجى فى الثانية ظهراً مراسم حفل الافتتاح . وفى اليوم الثالث والأخير تقام مباراتان فى الفردى حيث يلعب الاول من كلا البلدين فيتقابل تامر الصاوى مع ابوبرتى

حوادث .. وقضايا

انقاذ سفينة يابانية بها ٥ آلاف سيارة من حريق قبل دخولها القناة

السويس : عمرو غنيمة :

تمكن خبراء هيئة قناة السويس ببور توفيق من انقاذ سفينة يابانية تقل ٥٠٠٠ سيارة جديدة تقدر قيمتها بنحو ٥٠ مليون دولار من حريق هائل شب بها قبل دخولها مجرى قناة السويس بلحظات .

وقع الحادث فجر امس حيث فوجىء الربان ابراهيم يوسف مرشد الهيئة على السفينة بنشوب حريق بالدور ١٢ لجراج السيارات الملاصق لغرفة التحكم الآلى لمكينات الباخرة « كالتى ايس » مما أسفر عن تعطلها قبل المدخل الجنوبى للقناة حيث بدأ الحريق فى ثلاث سيارات باشتعال ذاتى من بطارياتها وأتى عليها واخذ الحريق فى الامتداد إلا أن اشارة الاستغاثة وصلت الى الربان عصام سعد بميناء السويس فقام على رأس قاطرتين وسفن معاونة من المطافىء وشرطة المسطحات المائية بالميناء ونجح خبراء الهيئة فى السيطرة على الحريق باستخدام غاز ثانى أكسيد الكربون بعد اخلاء الباخرة من طاقمها حفاظا على ارواحهم من الغاز السام .

وكانت الباخرة اليابانية فى طريقها الى هيستون بالولايات المتحدة عليها شحنة السيارات وهى واحدة من أضخم ناقلات السيارات العابرة لقناة السويس . وقد نجح مرشدو الهيئة فى استكمال رحلات باقى السفن حيث عادت حركة الملاحة الطبيعية إلى القناة ولم يتأثر المجرى بهذا الحادث . وبدأ العميد محمود زيدان مدير شرطة ميناء السويس باتخاذ الاجراءات للتحقيق فى أسباب الحادث .

وقد اشرف على عمليات انقاذ الباخرة المهندس عزت عادل واطمأن على سلامة الباخرة وركابها وطاقمها وشحنة السيارات .

العلاوة الاضافية

واشار الى ان كل تقدم فى فرص العمل مرهون بزيادة الانتاج ، وبمعدلات توسيع القاعدة الانتاجية ، سواء كان ذلك بالنسبة للقطاع الخاص او العام الذى نعمل على ان تقربه من القطاع الخاص فى ضوء مشروع القانون الجديد . بحيث يسمح للقطاع العام ان يعمل ويدار بصورة اقتصادية مثل القطاع الخاص ، وهذه هى فلسفة القانون الجديد .

واكد الدكتور صدقى انه ليس صحيحا ان ضريبة المبيعات ستسبب كسادا فى الأسواق . مشيرا الى ان هذه الضريبة ليست اختراعا مصريا . وانما هى معمول بها فى كل دول العالم . حيث تطبقها نحو ثمانين دولة . وان المقصود بالعمل بها انها اكثر دقة من الضرائب السلعية الاخرى . ولايمكن التهرب منها .

واكد الدكتور صدقى من جديد ان هذه الضريبة لاتمس اى سلعة غذائية زراعية او مصنعة وضرب المثل بالسكر والزيت بصفة عامة اى السلع التى تمس محدودى الدخل .

وقال ان الرئيس مبارك اصدر توجيهات بالنسبة لضريبة المبيعات تنص على الا تمس السلع التى تخص محدودى الدخل . وسوف لاتطبق تلك الضريبة بالنسبة للسلع التى اشار اليها الرئيس . واشار الدكتور صدقى الى ان قانون الضريبة الموحدة سيتم طرحه فى عام ١٩٩٢ .

واوضح ان مشروع قانون العلاقة بين المالك والمستاجر بالنسبة للاراضى الزراعية مازال يبحث فى مجلسى الشعب والشورى وكذلك فى الحزب الوطنى الديمقراطى . وحين يتم الانتهاء منه فسوف يعرض على الحكومة .

وبالنسبة لتطوير السياسة البنكية حتى تتمشى مع تحرير الاقتصاد المصرى قال رئيس الوزراء : ان البنوك بدأت خطوات ضخمة للغاية على هذا الطريق . وعلى طريق الاصلاح . ولكى ينجح برنامج تحرير الاقتصاد المصرى . يجب ان تكون البنوك قوية . من حيث الادارة . والامكانات التى تسهل وتطور العمل .

واعرب رئيس الوزراء عن رضائه لما بذل من جهد فى هذا المجال . مشيرا الى ان المنافسة بين الاطراف المختلفة فى الاقتصاد القومى ساعدت على تحقيق هذا التطور .

واوضح ان موضوع تحريك الاسعار يعنى انه يعكس التكلفة الحقيقية للسلع المختلفة . ولم يحدد توقيت تحريك الأسعار . إلا انه اضاف انه حين تصل السلعة الى سعرها الحقيقى فان ذلك يعقبه انضباط . بسبب التوصل الى السعر المتوازن .

واوضح ايضا انه لابد من التفريق بين شيئين : الارتفاع التصحيحى فى الأسعار ، وهو الذى يتم حاليا ، والارتفاع الذى يعكس التكلفة . والارتفاع الثانى نسبته دائما قليلة تتراوح مابين نصف . وواحد فى المائة .

واشار الى انه كان هناك خلل كامل فى الأسعار . إلا ان هناك قطاعات مثل الزراعة شهدت توازنا فى الأسعار طبقا لعملية تحرير الأسعار .

وحول سبب زيادة سعر الفائدة فى الوقت الحاضر على المدخرات قال رئيس الوزراء : انها بهدف تشجيع الادخار . اذ ان سعر الفائدة يجب ان يكون ـ على الأقل ـ معادلا لمعدل التضخم . وهذا من اجل الاصلاح الاقتصادى .

وعن التغيير الذى اعلن عنه الرئيس مبارك فى خطابه بعيد العمال قال رئيس الوزراء : ان الرئيس كان واضحا تماما فى حديثه والتغيير الذى يعنيه الرئيس هو تغيير شامل متكامل . فلم يخص الجانب السياسى وحده . وانما تناول ايضا الجوانب الاقتصادية والاجتماعية .

وقال رئيس الوزراء : ان المعانى التى طرحها الرئيس فى خطابه لاتهم حزبا بعينه . أو شخصا بعينه . ولكن الرئيس طرح اطارا موضوعيا لما يجب ان يحدث . كما حدث فى بقية دول العالم . وبصرف النظر عن انتماءات الاحزاب . مؤكدا ان رؤية الرئيس مبارك عامة تصلح لكل الأحزاب .

كما اشار الى ضرورة ان تشارك الاجهزة التنفيذية ايضا فى هذا التغيير . وان تطور من نفسها بما يتفق مع هذا المفهوم . لأهمية الأجهزة التنفيذية . وعلاقاتها بالجماهير بشكل مباشر .

واوضح الدكتور صدقى ان الاعباء التى ستنتج عن الاتفاق مع صندوق النقد الدولى لن تكون محملة على جيل واحد . وانما يهدف الاتفاق الى تخفيف الاعباء عن الأجيال القادمة . رغم اننا لسنا صانعى الديون التى تراكمت على مصر . ولكن نتيجة ما اصابنا من اضرار منها . وقد قام الرئيس ببذل كل الجهود السياسية وغيرها للحصول على إعفاء بنسبة معقولة من هذه الديون . للتخفيف عن الاجيال القادمة .

وقال انه بعد تخفيض نحو نصف الديون المتبقية على مصر . والتى تبلغ نحو ثلاثين مليار دولار . فانه سيكون من الممكن تسديد المتبقى سواء من الجيل الحالى او الاجيال القادمة .

مد حبس صديق قاتل مليونير المهندسين ٤٥ يوما

قرر سعد زينهم قاضى المعارضات بمحكمة العجوزة أمس استمرار حبس سامح العمزاوى صديق المتهم أحمد محمود حلمى قاتل مليونير المهندسين حامد منصور ٤٥ يوما

حضر الجلسة اكثر من ٧ محامين عن المتهم وطالبوا باخلاء سبيله لتوافر ظرف حسن النية لديه عندما لم يبلغ الشرطة عن وجود مفرقعات بالحقيبة لديه عقب القبض على المتهم أحمد محمود وطلبوا التصريح لهم بالبحث عن القنابل الملقاة بترعة المريوطية على نفقة المتهم سامح العمزاوى حيث ان البحث الذى يجرى الان غير جدى .

مجلس الشعب يناقش [بقية]

ويتولى بنك الاستثمار القومى توفير التمويل اللازم للخطة فى حدود التزاماته التمويلية والتى تبلغ فى جملتها ٥,٤ مليار جنيه .

وقد اجاز الاطار العام للخطة لبنك الاستثمار القومى بموافقة وزير التخطيط إقامة التمويل اللازم لمشروعات الخطة وتسوية المستحقات عن الاعمال التى تمت خلال سنوات الخطة السابقة ولم تواجه بتمويل اثناء سنوات التنفيذ سواء نتيجة عجز سيولة الموارد الذاتية لتمويل الاستثمار لجهات الاسناد او نتيجة عجز التمويل من المصادر الذاتية . وذلك خصما على الاعتمادات المالية المخصصة لذلك بموازنة بنك الاستثمار القومى ٩٢/٩١ .

كما اجاز اطار الخطة للبنك تدبير موارد اضافية من مدخرات حقيقية بالاقتراض من الجهاز المصرفى لمواجهة المستحقات عن التجاوزات المعتمدة من الجهات المختصة .

وينتظر ان يبلغ معدل نمو الانتاج فى القطاعات السلعية ٣,١٪ والناتج ٣,٤٪ والصناعة ٥,٨٪ للانتاج والناتج ٦,٢٪ والبترول ومنتجاته ٢٪ للانتاج والناتج والكهرباء ٦٪ و٥,٩٪ والتشييد ٥,٥٪ و٥,٧٪ وفى قطاعات الخدمات الانتاجية بالنسبة للنقل والمواصلات وقناة السويس ٧,١٪ و ٧,٨٪ والتجارة والمال والتامين ٤,٥٪ والناتج ٤,٦٪ والسياحة ٣٨,٩٪ للانتاج و٣٩,٣٪ للناتج . وفى قطاع الخدمات الاجتماعية ينتظر ان يبلغ معدل نمو الانتاج فى قطاع الاسكان والمرافق ١٠,٦٪ و١٠,٧٪ للناتج والخدمات الشخصية ٤,٦٪ و٤,٧٪ والخدمات الحكومية ٤٪ و٥,٢٪ .

إعلانات مبوبة

وظائف خالية

* مطعم الحاموني بسور نادي الزمالك يطلب طباخ اول وكباتن خيره

* مطلوب عاملات اوفر واورليه وسنجر وتشطيب خبرة المقابلة ١١ ش هارون النقي محل نلي نظهر

* مطلوب خريجات طيات هندسة لمكتب هندسي بمحافظات شبين الكوم الزقازيق المنصورة ١٩٨٧ وما قبلها ت ٧٥٤٤٤٤

* مطلوب عمال وعاملات اوفر وسنجر ومقصدار وتشطيب اجور مجزية ت ٩٢١٤٧١

* ، ١ ، سكرتيره حسنه المظهر مؤهل عالي او متوسط ، ٢ ، سكرتيره خبرة ملفات وكمبيوتر مؤهل عالي ٩ شارع صلاح الدين مصر الجديده

وكالة جرافيك واعلان

متخصصة في اصدار المجلات العالمية والمطبوعات السياحية تطلب فورا بمرتبات وشروط مجزية
- مدير تصميم مطبوعات
- مدير انتاج (مطابع)
- رسام تشكيل فنون جميلة
- فني مونتاج وتصوير
- محاسب تكاليف مطبوعات
- سكرتيرة تنفيذية تجيد الانجليزية بطلاقة محادثة وكتابة

المقابلة ٤ شارع عمر بن عبد العزيز من شارع العراق من شهاب بالمهندسين من الساعة ٣ الى ٧ مساء

■ مطلوب للعمل فورا ■

بشركة زلط للأحذية

انسة بكالوريوس تجارة حسنة المظهر لقسم الحسابات تجيد الآلة بنوعيها والفاكس والتلكس المقابلة اليوم وغدا من ٣ – ٥م ٣١ش شامبليون بالقاهرة الدور الثاني مكتب رقم ٢٢

شركة مصر تايوان للملابس الجاهزة

بحاجة الى الوظائف الآتية
١ – عمال اوفر لوك
٢ – عمال سنجر
٣ – عمال تشطيب وتعبئة
٤ – مشرفو خطوط

يشترط الخبره وان يكونو من سكان المناطق المجاورة المقابلة شخصيا بالعنوان ٢٢ ش زايد المنطقة الصناعية بالعباسية خلف تاكي

مطلوب محاسب

خريج كلية التجارة شعبة محاسبة بتقدير لايقل عن جيد جدا وخبرة لاتقل عن خمس سنوات بعد التخرج في مراجعة الحسابات وإصدار الميزانيات السنوية

مطلوب مهندس ديكور

خريج كلية الفنون الجميلة قسم عمارة داخلية خبرة لاتقل عن خمس سنوات في التصميم والديكور الداخلي للقصور والمباني الفاخرة سابق خبرة في الاشراف علي إدارة المشاريع وخبرة بالادارة والتنسيق ويحمل رخصة قيادة وإجادة اللغة الانجليزية تحدثا وكتابة ترسل الطلبات مشفوعة بالاتي نسخة من وثائق السيرة الذاتية نسخة من شهادتي الخبرة والتخرج نسخة من رخصة القيادة – صورة شخصية حديثة وذلك على العنوان التالي ١٠ ش إبراهيم – ميدان الكوربة – مصر الجديدة – القاهرة عناية السيد/ايمن عبد الحليم محمد الدسوقي

FARM INPUTS SUPPLY SPECIALIST

International firm seeks Egyptian professional for long-term local position. The Specialist will assist PBDAC officials and expatriate consultants to gather data, prepare analysis and reports, conduct staff research, and perform related administrative *assignments*. Totally bilingual in Arabic and English required. University degree in Business, Finance Administration, or other similar discipline and PC experience in IBM or IBM compatible systems preferred. Private business or industry experience in agriculture or farm inputs sales is desireable. Employment will be on a contract basis. Salary in Egyptian Pounds. Good benefits package and excellent work environment. Applicants should send a typed copy of their CV and salary history in English Applicants should send a typed copy of their CV and salary history in English by June 1, 1991 to:
FARM INPUTS SUPPLY SPECIALIST
Post Office Box 16
Magles El-Shaab, Cairo

وظائف خالية

شركة استثمارية كبرى

تطلب دفعات ٨٨ و٨٩ من خريجي
الألسن ، والتجارة والأداب

■■ الشروط ■■
١ – التفرغ التام
٢ – اجادة اللغة الانجليزية

■■ المزايا ■■
١ – الحصول على مرتب ثابت ١٥٠ جنيها شهريا
٢ – مكافات وحوافز كل شهرين

للاستعلام م.الجديدة ٢٤٥٩٣٩٨ – ٢٤٧٣٩١٨
٩ صباحا – ٨ مساء

---

* مطلوب ميكانيكي نني وكهربائي مرسيدس ذوخبرة ت ٣٤٥٧٢٦٢

* مطلوب لمركز طبي اخصائي اطفال وباطنة وجلديه ومخ واعصاب ٥٥ ش ابوطاقية حدائق شبرا بمعمل التحاليل امام سينما التحرير شبرا

* مطلوب مؤهل عالى خبرة في التوكيلات التجارية اكثر من ١٠ سنوات المقابلة ت ٣٦١٦٠٤٥ حتى ٤م

* مطلوب سكرتيرة حاصلة على مؤهل لمكتب بالمهندسين ت ٣٤٦٤٨٢١

* عمال سنجر حريمي مهرة لاتيليه مرتبات مجزية تليفون ٢٤٢٧٥٧٩

* مطلوب عاملات خبرة لماكينات سنجر وبنات لمصنع ملابس ٨ شارع بغداد الكوربة ت ٦٧٩٧٣٦ – ٢٤٣٥٦٣٩ – ٢٥٦٩٤٥٤

* مطعم خمس نجوم يطلب كباتن خبرة لا تقل عن خمس سنوات واجادة اللغة الانجليزية المعادى ١٥ ش ٩ب

* المركز التخصصي لطب الاطفال مطلوب اطباء وممرضات خبرة في الاطفال وفنى معمل ذو خبرة على جهاز 4010 ٩٩ ش ٩ المعادى

* مطلوب انسات للعمل بمكتبه مجد ، ٢ ش السرايات العباسية ت ٨٣٩٩٠٢

* مصنع جيمني للتشرت والملابس الوطنية يطلب عاملات سنجر اوفر اورليه مكوة يشترط الكفاءة العالية الراتب مغرى تليفون ٣٦١٩٤٢٠

* مطلوب لشركة مقاولات مهندس مدني حديث التخرج ادى الخدمه العسكرية من سكان م . الجديده – م . نصر عنده سيارة المقابلة يوم الاحد الموافق ٥/٥/١٩٩١م – ٧٧ش هارون الرشيد م . الجديده شقه ١٦ الساعه ٧ مساء

■ شركة أغذية ■
تطلب مندوبين توزيع اغذية يشترط مؤهل عالى/ حسن المظهر وسائقين درجة اولى او ثانية اليوم من ١٠ – ٣ ص ومن ٦ – ١١م ٤١ شارع بيروت – مصر الجديدة ..

■ مصنع سوزانا للملابس ■
يطلب عمال سنجر حريمي وبناتي واولادي ولوفروك م . الجديدة ١٧ ش احمد فؤاد (محلات اس . اس) .

شركة أجنبية
تطلب للعمل فورا
١ – مهندس ميكانيكا
خبرة ١٥ سنة في التركيبات الميكانيكية
٢ – مهندس ميكانيكا / كهرباء
٧ سنوات خبرة
٣ – فني تشغيل الات ورش
يجيد الإنجليزية
المقابلة ٣ أيام من ٩ص – ٤م
إعتبارا من السبت ٤/٥
٤ ش شركة عمارات الضباط
ناصر الدين الهرم

■ شركة العناني ■

المنطقة الحرة – م.نصر

تطلب عاملات تعبئة
السن من ١٨ – ٢٠ سنة
انتظار سيارات الشركة للمقابلة من ٩ص الى ١٢ظهرا امام برج مصر للسياحة
ميدان العباسية من ٤/٥ – ٩/٥
توجد وسيلة مواصلات للعاملين بالشركة من ميدان العباسية يوميا

مطعم جرين كورنر
أربعة نجوم بالمنصورة

بمشيئة الله يفتتح قريبا
■ مطلوب ■
اولا – مدير ذو خبرة في ادارة المنشات السياحية
ثانيا – مضيفات ومضيفين مؤهل

وظائف خالية

* انسات للعمل بمكتب بمصر الجديدة حسنوات المظهر يشترط المؤهل ت ٢٤٣٠٣٧٣

* عائلة تطلب مربية وخادمة العمر من ٣٠ – ٤٠ ت ٣٦٠٠٧٩٩

* صيدلي او صيدلانية بمدينة نصر ت ٢٦١٣٩١٤

* مطلوب عاملات سنجر واوفر لمصنع قميص نوم بالمرتب والانتاج شارع شبرا ١٣١ تليفون ٦٨٣٠١٧

* مطلوب مانكيرست ذات خبره عاليه ت ٢٦٠٤٣٩٥ / ٢٩١٩٤٧٢

* مشرفة قديرة غير مقيمة لمنزل طبيبة اطفالها بالمدارس ت ٢٥٨٠٤٤٦

* مطلوب لمطعم سياحي شيف لبناني وعازف عود ومضيفات ت ٢٩٠٧٣٤٩

* مطلوب لمصنع احذية شوزى عاملات خياطة ودبلوم تجارة خبرة ت ٩١٣٦٦٥

* لمصنع بلاستيك فنيين ماكينات حقن وعاملات وسكرتيرة ت ٥٣٩٠٣٢

* مطلوب شغالة مقيمة لاسرة صغيرة يشترط البطاقة الشخصية ت ٢٥٩٩٧٩٣ م . الجديدة

* مطلوب سكرتيرة تنفيذية تجيد الانجليزية ويفضل لديها سيارة ومحاسبة خبرة ت ٢٦٢٧٩٣٦

* مطلوب مربية منزل مقيمة لاسرة صغيرة باجر مجزى ت ٢٦١٤٧٥٩

* لمزرعة بالنوبارية دبلوم فني زراعة ودبلوم فني صنايع ت ٩٠٣٤٥٢ كفر الدوار من ١ – ٣ يوميا

* د.تجارة انهاء التجنيد ٨٠ج شهري د.صنايع لتعليم صناعة الكاوتشوك ٣ج وربية الأهرام للكاوتشوك ٨٩ ش الجمهورية

* مطلوب سكرتيرة خبرة ٣ سنوات ومندوبات للاعلان ت ٣٤٥٠٦٨٧

* بائعين وبائعات للموبيليا لمعرض الحلال للاثاث بجسر السويس يفضل الزى الاسلامي والسكن القريب والخبرة السابقة المرتب مغرى والمقابلة ٢ : ٦م ت ٢٤٧٨١١٣

* مطلوب للعمل لخصائية امراض نساء واطفال بعيادة بشبرا ت ٣٤٦١٣٤٩

شركة خاضعة لنظام المجتمعات الجديدة

تعلن عن طلب الوظائف التالية

مهندس ميكانيكا (انتاج)
خبرة ٥ سنوات على الاقل

مهندس كهرباء (اتصالات)
خبرة ٥ سنوات على الاقل

مهندس فنون تطبيقية (اثاث)
خبرة ٥ سنوات على الاقل

محاسبين بكالوريوس تجارة (محاسبة)
خبرة ٥ سنوات على الاقل

محاسبين بكالوريوس تجارة (ادارة أعمال)
خبرة ٥ سنوات على الاقل

فني ميكانيكا
خبرة ١٠ سنوات على الاقل

فني كهرباء (لوحات تحكم)
خبرة ١٠ سنوات على الاقل

نجارين + استرجية
خبرة ٥ سنوات على الاقل

مدير ادارة تسويق مؤهل عال
خبرة لاتقل عن ١٥ سنة

على ان يكون شرط العمل والاقامة في مدينة العاشر من رمضان لغير المتزوجين ومستوفيا الشروط العامة للتعيين

وتقدم الطلبات الى صندوق رقم ٩١/٥١١ جريدة الاهرام

شركة استثمارية أمريكية كبرى بالعاشر من رمضان

تطلب للعمل بمصانعها الوظائف الاتية

١ – مهندس ميكانيكا
لدية خبرة في صيانة وحدات التبريد وضواغط الهواء ومحطات التكييف

٢ – فنيين انتاج
من الحاصلين على الدبلومات الفنية الصناعية

٣ – فنيين أجهزة
لديهم خبرة واسعة في معايرة واصلاح الاجهزة والكروت الالكترونية

• البند (١) اجادة اللغة الانجليزية ولن يكون من خريجي دفعة (٨٤) وما بعدها
• البند (١) و (٣) ان يكون من خريجي الدبلومات الفنية دفعات ٨٠ وما بعدها
• يتم التجميع امام صيدناوي ... يوم الاثنين ... ومعهم الاوراق

وظائف خالية

* مطلوب ميكانيكي معدات وسيارات ديزل للعمل بموقع الشركة بالعلمين المقابلة غدا السبت بمقر الشركة ٨ شارع مراد الجيزة ت ٧٢٣٣٠٨

مؤسسة
رزيري
لغذاء الأطفال
المنطقة الصناعية بالعباسية – القاهرة
تعلن
عن شغل الوظائف التالية : –
١ – مهندس ميكانيكا قوى أو انتاج :
خبرة ٣ – ٥ سنوات في مجال ماكينات التعبئة والتغليف .
٢ – مشرفة :
مؤهل مناسب وخبرة ٥ – ٧ سنوات في مجال الإشراف على العاملات
٣ – أخصائي مراقبة وضبط الجودة :
بكالوريوس العلوم الزراعية تخصص صناعات غذائية – خبرة ٣ – ٥ سنوات
٤ – محاسبين : من الجنسين
خبرة في أعمال الحسابات والحاسب الآلي
٥ – موظفين علاقات عامة – ذكور –
خريجي كلية التجارة أو الحقوق
٦ – أخصائي شئون أفراد :
مؤهل مناسب – خبرة سابقة .
٧ – فنيي غلايات :
مؤهل متوسط مناسب .
خبرة ٣ – ٥ سنوات في نفس المجال
٨ – فنيي انتاج :
دبلوم صناعي
٩ – فني مراقبة جودة :
تقدم الطلبات شخصيا بالمصنع ... من الساعة ٣ الى الساعة ٥ م

شركة عالمية في مجال مطاعم الوجبات السريعة

تطلب الوظائف التالية
(مضيفين – ومضيفات – كاشير – عامل مطبخ – عامل نظافة – عامل توصيل طلبات)

شروط عامة
– ثانوية عامة او ما يعادلها
– ادى الخدمة العسكرية او الاعفاء منها (ذكور)
– السن من ٢٣ – ٢٨ سنة
– يفضل الالمام باللغة الانجليزية

شروط خاصة
يشترط الحصول على رخصة قيادة موتوسيكل لعمال توصيل الطلبات الحضور للمقابلة الشخصية مع احضار صورة شخصية حديثة من الساعة (٣ – ٧) ايام الاحد ، والاثنين ، الثلاثاء الموافق ٥ ، ٦ ، ٧ مايو ١٩٩١ .

ادارة الموارد البشرية
٤ شارع ابو المحاسن الشاذلي العجوزة
بجوار مخبز أمريكانا

شركة أستثمارية تعمل في المجالات الصناعية

تعلن عن حاجتها الى تعيين الوظائف التالية :

■ ذكور وانات ■

١ – سكرتير تنفيذي وامين سر مجلس الادارة
ويشترط في من يتقدمون لشغل هذة الوظيفة :
١ – مؤهل جامعي مناسب .
٢ – خبرة لاتقل عن ٤ سنوات في مجال السكرتارية وامانة السر
٣ – اجادة تامة للغة العربية والانجليزية قراءة وكتابة وتحدثا
٤ – اجادة الكتابة على الالة الكاتبة عربي وافرنجي واستخدام التلكس .
٥ – التميز في اللباقة وحسن التصرف
٦ – يحدد الراتب حسب المؤهلات والخبرة .

كود الوظيفة ١ / ١

٢ – اخصائي اقتصادي
ويشترط في المتقدمين لشغل هذة الوظائف :
١ – مؤهل جامعي في مجال التخصص
٢ – خبرة لاتقل عن ٣ سنوات في مجال التخصص
٣ – خبرة في مجال دراسات الجدوى وتحليل وتقييم المشروعات الصناعية
٤ – إجادة اللغة العربية والانجليزية قراءة وكتابة وتحدثا .
يحدد الراتب حسب المؤهلات والخبرة .

كود الوظيفة ٢ / ٢

٣ – موظف علاقات عامة
١ – مؤهل جامعي مناسب
٢ – خبرة لاتقل عن ٣ سنوات في مجال العلاقات العامة .
٣ – اجادة اللغة العربية والانجليزية قراءة وكتابة وتحدثا .
٤ – التميز في اللباقة وحسن التصرف وحسن المظهر .
٥ – يحدد الراتب حسب المؤهلات والخبرة

كود الوظيفة ٣ / ٣

ترسل الطلبات مشفوعة بصورة من المؤهلات وشهادات الخبرة باسم السيد مدير عام الشركة في موعد غايته ٢١ يوما من تاريخ الاعلان على ص . ب رقم ١٤١ – الدقي – الجيزة – ج . م . ع على ان يوضح على المظروف رقم كود الوظيفة

وظائف خالية

شركة بارفيكو
إحدى شركات المجموعة الدولية للاستثمارات
اى – جي – اى

تعلن عن حاجتها الى :
– اخصائي شئون عاملين
– يشترط بكالوريوس تجارة (ادارة اعمال)
– خبرة من ٣ – ٥ سنوات في مجال العمل اجادة اللغة الانجليزية
يفضل من له خبرة في الكمبيوتر
• تقدم الطلبات شخصيا مع صورة فوتوغرافية حديثة بمقر الشركة ٥ ش الزهراء نهاية مصدق الدقي من تاريخه ولمدة عشرة ايام

شركة بارفيكو
إحدى شركات المجموعة الدولية للاستثمارات
اى – جي – اى

تطلب للتعيين فورا
موظف بإدارة الدعاية – يشترط
مؤهل عال مناسب
– حديث التخرج
– اداء الخدمة العسكرية او الاعفاء منها
– يفضل من له خبرة بالكمبيوتر
تقدم الطلبات شخصيا بمقر الشركة ٥ ش الزهراء نهاية ش مصدق بالدقي من تاريخه ولمدة عشرة ايام

شركة بارفيكو
احدى شركات المجموعة الدولية للاستثمارات
اى – جي – اى

تطلب
١ – خبيرات تجميل يشترط
مؤهل مناسب (عالى – متوسط)
حسنة المظهر
الالمام باللغة الانجليزية
٢ – مشرفة خبيرات تجميل
– مؤهل عال مناسب
حسنة المظهر
– خبرة ٤ سنوات على الاقل في مجال العمل الالمام باللغة الانجليزية
– يشترط إمتلاك سيارة
• تقدم الطلبات شخصيا بمقر الشركة ٥ ش الزهراء نهاية مصدق بالدقي من تاريخه ولمدة اسبوع

---

* لمصنع ملابس عاملات فرز واستلام وتشطيب ومكوجية ودبلوم تجارة واقتصاد منزلي ٨٣ ش العباسية عدا الجمعة

* مستشفى القبه مظهر عاشور مطلوب سكرتير وسكرتيرة تجيد الآله عربي وانجليزي سرعة عالية ٣ – ١١م الامتحان اليوم وغدا ت ٢٥٧٨٧٤٥ / ٢٥٧٨٩٨٤

* مطلوب عدد ١ فني تشغيل ماكينة تصنيع موكيت منسوج خبرة ٥ سنوات
عدد ١ مهندس صيانة واصلاح لهذه الماكينات خبرة ٥ سنوات ت ٣٦٠٣١٦٧ (مرتب مغرى جدا)

مؤسسة بغداد للتجارة

تطلب
فنين الوميتال (اسطوات الومنيوم)
خبرة
المقابلة شخصيا

١٩ ش عباس العقاد – مبنى ناشيونال بمدينة نصر

شركة صناعية ماهرة
قطاع خاص
تطلب للتعيين بمصنعها بالقاهرة
فني سلامة وصحة مهنية
• بالشروط التالية :–
١ – اداء الخدمة العسكرية والاعفاء منها .
٢ – حاصل على مؤهل فني متوسط أو فوق المتوسط .
٣ – خبرة عملية في مجال العمل لاتقل عن سنتين ..
ويفضل من اعمل في شركات صناعية الدوائية او الكيمائية .
• تقدم الطلبات الى صندوق بريد رقم ٥٠٦ / ٩١ جريدة الأهرام .. خلال عشرة أيام منذ تاريخ الاعلان مع ذكر البيانات الشخصية والخبرة والمرتب السابق والمرتب المطلوب ورفق صورة شخصية حديثة .

INTERNATIONAL PHARMACEUTICAL COMPANY

Wishes to employ at shortest possible notice:
ONE MEDICAL FIELD REPRESENTATIVE
"Resident in Cairo, covering the territory of Giza, Beni- Suef and Fayoum.
The successful candidate is preferably a Pharmacist with proven record of not less than three years field experience.
Conclusive application to be sent to Al-Ahram No. 509/91

REQUIRED IMMEDIATELY FOR GERMAN COMPANY IN CAIRO

One Communication and Electronic Engineer, B.Sc. plus 3-5 years experience in Telecommunication equipment, fluent English is a must and German language preferable.
Send detailed hand written C.V. plus recent photo to P.O.B. 775/11511 CAIRO.

عطاءات ومناقصات

محافظة المنيا
الوحدة المحلية لمركز ملوى

تعلن الوحدة المحلية لمركز ملوى في مزاد علني عن بيع المخبز النصف آلى الكائن بشارع اولاد الشيخ في مزايدة علنية جلسة المزاد يوم الاثنين الموافق ٢٠ / ٥ / ١٩٩١ وكراسة الشروط تطلب من ادارة العقود والمشتريات بالوحدة نظير سداد مبلغ عشرة جنيهات بخلاف ٢ جنيه في حالة طلبها بالبريد ويشترط تقديم خمسة الاف جنيه تامين لدخول المزاد يكمل الى ٣٠ ٪ من القيمة الراسية عند رسو المزاد ويشترط تقديم البطاقة الضريبية والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية وتعديلاته مكملة لهذا الاعلان .

الشركة المصرية لصناعة النشا والجلوكوز

تعلن عن طرح مناقصة عامة رقم ٤٥ / ٩١ عن اعمل صرف صوامع بمصنع مسطرد وتحددت جلسة الساعة ١٢ ظهرا يوم السبت ١٨ / ٥ / ١٩٩١ لفتح المظاريف بالقطاع التجاري ٤١ شارع عبد الخالق ثروت القاهرة حيث تطلب الشروط والمواصفات مقابل ٥٠ جنيها للمجموعة الواحدة

مديرية الشئون الصحية بالوادى الجديد

اعلان
تعلن مديرية الشئون الصحية بمحافظة الوادى الجديد عن اجراء مناقصة عامة لتوريد اغذية المرضى والعاملين
عتبارا من ١/٧/١٩٩١ وحتى ٣٠/ ٦ / ١٩٩٢م . وذلك لفض المناقصة بجلسة :
الاثنين ١٠ / ٦ / ١٩٩١م لمستشفى الخارجه العام وملحقاتها
الثلاثاء ١١ / ٦ / ١٩٩١ لمستشفى قروى باريس
الاربعاء ١٢ / ٦ / ١٩٩١ لمستشفى حميات الخارجه
الخميس ١٣ / ٦ / ١٩٩١ لمجموعة الثورة الصحية
السبت ١٥ / ٦ / ١٩٩١ لمستشفى الداخله المركزى وملحقاتها
الاحد ١٦/٦/١٩٩١ لمستشفى قروى بلاط
الاثنين ١٧ / ٦ / ١٩٩١م مجموعة الموشيه الصحية
وذلك الساعة الثانية عشرة ظهرا بديوان عام المديرية وتطلب كراسة الشروط من المديرية نظير مبلغ ١٥ جنيه عن كل جلسة يزاد جنيه في حالة طلبها بالبريد .

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه
ادارة الترسانة البحرية

طريق بلاج التعاون بالاسماعيلية ص ب ١٠٥
مناقصة عامة ٢ / ٩٠ – ١٩٩١ م
تعلن الادارة في مناقصة عامة للقطاعين العام والخاص عن توريد عدد ١٨/ وايرا صلب لروافع السفن تسحب كراسة الشروط والمواصفات الفنية من الادارة اعتبارا من ١/٥/ ١٩٩١ م نظير مبلغا وقدرة مائة جنيه لاغير
تقدم العروض مصحوبة بتامين ابتدائي ٢٪ من قيمة العطاء تزاد الى ١٠٪ عند الرسو وقد تحدد يوم السبت الموافق ١٨/ ٥ / ١٩٩١ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح المظاريف بالعنوان عالية

محافظة الفيوم
شركة أعلاف الفيوم

مناقصة عامة رقم ١
لعام ١٩٩١
تعلن شركة اعلاف الفيوم عن مناقصة عامة بين موردي القطاعين العام والخاص عن توريد ٧٥٠٠٠٠ ، سبعمائة وخمسون الف ، جوال بلاستيك جديد طبقا للمواصفات الفنية المحددة بكراسة الشروط مقابل عشرة جنيهات يضاف جنيها واحدا عند طلبها بالبريد ويرفق بالعطاء تامين ابتدائي قدره ٢ ٪ (اثنان في المائة) يزاد الى ١٠ ٪ (عشرة في المائة) عند رسو العطاء وقد تحددت الساعة الثانية عشرة ظهر يوم الاحد ١٩/ ٥ / ١٩٩١ موعد لفتح المظاريف بمقر المصنع

شركة النصر للكيماويات الدوائية
المنطقة الصناعية – جسر السويس

تعلن الشركة عن طرح مناقصة عامة رقم (١٧) بين الموردين المتخصصين لتجهيز معامل جديدة بالشركة .
تتم المعاينة وترفع المقاسات على الطبيعة بمقر الشركة بابي زعبل على ان تطلب الشروط والمواصفات من الادارة العامة للمشتريات المحلية بالعنوان عالية
وعلى ان تقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائي ٢ ٪ يزاد الى ١٠ ٪ في حالة رسو العطاء باسم السيد المهندس/ رئيس قطاع المخازن والمشتريات في موعد غايتة ١٢ ظهرا يوم فض المظاريف هو الموافق ٢٠ / ٥ / ١٩٩١ بالعنوان عالية .

عطاءات ومناقصات

وزارة النقل
هيئة القطاع العام للنقل البرى والنهرى

شركة النيل العامة للنقل النهرى

كورنيش النيل – اول طريق المعادى اثر النبى – القاهرة
ت : ٣١٨٧٠٦٤ / ٣١٨٧٠٧٤

تعلن عن طرح المناقصة العامة رقم ٦ / ٩٠ / ٩١
جلسة الساعة ١٢ ظهرا يوم الخميس الموافق ١٦ / ٥ / ٩١ لتوريد
ماكينات ورش نجارة
تخانة – حلية – منشار
منشار ترجه – سن كستير
ماكينة قلوظة مواسير
تطلب كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد ٣٠ جنيه للنسخة ويقدم العطاء مصحوبا بالتامين الابتدائي وقدره ٢ ٪ من قيمة العطاء والبطاقة الضريبية سارية المفعول .

محافظة دمياط
مديرية الشئون الصحية

ادارة التموين الطبي
تعلن المديرية عن اجراء مناقصة عامة لتوريد الاغذية الجافة والطازجة لوحداتها بدائرة المحافظة عن المدة من ١/٧/١٩٩١ حتى ٣٠/٦/١٩٩٢ وقد تحدد يوم السبت الموافق ٨/٦/١٩٩١ موعدا لانعقاد لجنة فتح المظاريف الساعة الثانية عشر ظهرا وتطلب كراسة الشروط نظير سداد مبلغ عشرون جنيها على طلب مدموغ باسم السيد الدكتور المدير العام يضاف جنيه ونصف في حالة طلبها بالبريد ويرفق بالعطاء تامين ابتدائي ٢٪ من القيمة الاجمالية يزاد الى ١٠٪ في حالة الرسو والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملان للمناقصة

محافظة بور سعيد

تعلن المحافظة عن المناقصات العامة المحدد لفتح مظاريفها في تمام الساعة الثانية عشر ظهر الجلسات الموضحة بعد :
جلسة ١٥/٥/١٩٩١ عن توريد عدد ٣ سيارات بيك اب بكابينة مزدوجة موديل حديث
جلسة ١٦/٥/١٩٩١ عن توريد عدد ٢ سيارة ميكروباص ١٢/١٥ راكب موديل حديث
وتطلب نسخة الشروط والمواصفات لكل مناقصة على حده بمبلغ ٢٠ جنيه من مخزن توريدات المحافظة على طلب مدموغ فئة ٦٥٠ مليما بخلاف مبلغ ١,٢٥٠ لمن يطلبها بالبريد
كل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي قدره ٢ ٪ من قيمته لن يلتفت إليه

وزارة النقل
الهيئة العامة للطرق والكبارى

رئيس مجلس الادارة
اعلان عن مناقصة عامة رقم (٥) لسنة ٩٠/٩١
تعلن الهيئة العامة للطرق والكبارى ١٠٥ شارع القصر العيني – القاهرة مبنى وزارة النقل عن مناقصة عامة بين الشركات المتخصصة لتوريد عدد
(٢) خطافة طرق ذاتية الحركة تعمل ببوية الاسبري بلاستيك على ان يتم الدفع بالجنيه المصرى وقد تحدد يوم الاثنين الموافق ٢٧/٥/١٩٩١ الساعة الثانية عشر ظهرا موعدا لفتح مظاريف العطاءات
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالهيئة مقابل رسم قدره ١٠٠ جنيه (مائة جنيه) للنسخة الواحدة
وفي حالة ارسالها بالبريد يضاف الى القيمة خمسة جنيهات

محافظة بور سعيد
حي الضواحي

يعلن حي الضواحي بمحافظة بور سعيد عن طرح العمليات الآتية بعد في مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص والمحدد لفتح مظاريفها التواريخ الموضحة قرين كل منهم وهي :
١ – استكمال انشاء مبنى جمعية تنمية المجتمع المحلي بقرية ام خلف جلسة السبت ١٨/٥/١٩٩١ ثمن النسخة ، مائه جنيه ،
٢ – استكمال انشاء وحدة بيطرية بالكيلو ١٧ جنوب بورسعيد جلسة الاحد ١٩/٥/١٩٩١ – ثمن النسخة خمسون جنيها
٣ – استكمال انشاء عدد ٣ فصول بمدرسة بلال بن رباح بام خلف جلسة الاثنين ٢٠/٥/١٩٩١ ثمن النسخة خمسون جنيها
وقد تحدد لفتح المظاريف الساعة الثانية عشرة ويمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات بطلب مدموغ من إدارة (العقود والمشتريات) بشارعي ١٠٠ والامين على ان تقدم العطاءات مصحوبة بتامين ابتدائي قدره ١ ٪ من جملة العطاء تزاد إلى ٥ ٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات التي ترد بعد الميعاد او الغير مصحوبة بالتامين الابتدائي مع تقديم صورة من السجل التجارى والبطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملان لهذا الاعلان

عطاءات

وزارة الزراعة
مركز البحوث الزراعية
معهد بحوث صحة الحيوان

شارع نادي الصيد/ الدقي
مناقصة عامة رقم (١)
يعلن معهد بحوث صحة الحيوان بالدقي / جيزة عن طرح مناقصة لتوريد ١٧٤٢ طن دراوة خضراء و ٢٠٦٧ طن برسيم اخضر وذلك خلال العام المالي ٩١/٩٢ وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ٢٩ / ٥ / ٩١
.. موعد الفتح المظاريف على ان تقدم العطاءات باسم السيد الاستاذ الدكتور مدير معهد بحوث صحة الحيوان شارع نادى الصيد خلف وزارة الزراعة الدقي / جيزة وكل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائي بواقع ٢٪ على الاقل من جملة العطاء لايلتفت اليه يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء ويمكن شراء كراسة الشروط والمواصفات نظير سداد مبلغ خمسة جنيهات من مقر المعهد بالعنوان عالية
٩١/٢٥٩٨

وزارة الصناعة

مصلحة الكيمياء – ١٢ شارع رمسيس – القاهرة
تعلن مصلحة الكيمياء عن مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص لتوريد اجهزة معملية مستوردة بضاعة حاضرة بالعملة المحلية والتوريد فورا جلسة فتح المظاريف الساعة ١٢ ظهرا يوم السبت الموافق ١٨ / ٥ / ١٩٩١ بمقر ادارة المشتريات بالعنوان عالية تسحب كراسة الشروط والمواصفات بموجب طلب مدموغ مقابل سداد مبلغ ٢٥ جنيها للنسخة الواحدة تقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة مصحوبة بتامين ابتدائي ٢٪ من جملة العطاء يزاد الى ١٠٪ في حالة الرسو ويستبعد العطاء الذى يرد للجنة بدون تامين ابتدائي او اقل من ٢٪ او بعد الميعاد او غير مستوف للشروط الواردة بالكراسة

المقاولون العرب
عثمان احمد عثمان وشركاه

ادارة التركيبات الميكانيكية والكهربائية
طموه – جيزة اول طريق الصعيد
تعلن الادارة عن المناقصة العامة المعادة رقم ١٧ / ٩٠ / ١٩٩١ لتوريد ٨ اجهزة قياس تصرف لمحطة تنقية الجبل الاصفر وتقرر فتح المظاريف يوم الاثنين الموافق ٢٧ / ٥ / ١٩٩١ الساعة ١٢ ظهرا بمقر الادارة بعالية وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من الادارة المالية مقابل مبلغ – ١٠٠ فقط مائة جنية لاغير للنسخة الواحدة وتقدم العطاءات باسم السيد المهندس نائب المدير العام مدير الادارة مصحوب بتامين ابتدائي قدرة ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ١٠٪ عند رسو العطاء ولن يلتفت الى العطاءات الغير مصحوبة بالتامين الابتدائي او التي ترد بعد الميعاد المحدد وللشركة الحق في قبول او رفض اى عطاء بدون ابداء الاسباب

محافظة دمياط
مديرية الشئون الصحية

مستشفى الهلال بدمياط

تعلن المستشفى عن اجراء مناقصة عامة عن العام المالي ٩١/٩٢ وذلك لاحتياجاتها لتوريد : –
١ – مستلزمات طبية جلسة الاحد ٩/٦/١٩٩١
٢ – اغذيه جافة وطازجة جلسة الثلاثاء ١١/٦/١٩٩١
وقد تحددت الساعة الثانية عشر ظهرا قرين تاريخ كل مناقصة موعدا لفتح المظاريف وتطلب كراسة الشروط من ادارة المستشفى نظير مبلغ عشرون جنيها وذلك على طلب مدموغ باسم السيد / الدكتور مدير المستشفى يضاف جنيه ونصف في حالة طلبها بالبريد ويرفق بالعطاء تامين ابتدائي ٢٪ يزاد الى ١٠٪ في حالة الرسو والقانون ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملان للمناقصة

مستشفى شبرا العام بشبرا كتشنر سابقا

تطرح في مناقصة عامة بين شركات القطاعين العام والخاص عملية توريد الاغذية الطازجة والجافة اللازمة للمستشفى العام المالي ٩١/ ٩٢ وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الدكتور/ مدير مستشفى شبرا العام في ميعاد غايته الساعة الثانية عشر ظهر يوم السبت ١ / ٦ / ١٩٩١ وهو ميعاد فتح المظاريف وتباع كراسات الشروط والمواصفات بخزينة المستشفى بطلب متموغ نظير سداد مبلغ عشرون جنيها للنسخة الواحدة ويكون العطاء المقدم من القطاع الخاص مصحوبا بتامين ابتدائي قدره ٢ ٪ يستكمل الى ١٠ ٪ لمن يرسو عليه العطاء كما يشترط تقديم البطاقة الضريبية وسابقة اعمال التوريد في هذا المجال وصورة القيد في سجل القطاع الخاص وما يثبت قدرة مقدم العطاء على توريد الاصناف وبالنسبة للشركات والجمعيات التي لها نظام خاص عليها تقديم عقد تاسيس الشركة او الجمعية واللائحة الخاصة بالنظام الداخلي لكل منها ويعتبر قانون المناقصات رقم ٩ /٨٣ ولائحته التنفيذية اساسا للتعاقد
٩١/٢٥٦٨

عطاءات ومناقصات

معهد التبين للدراسات المعدنية

يعلن المعهد عن طرح مناقصة محلية رقم ٢ / ٩٠ / ١٩٩١ م جلسة الاحد الموافق ١٢ / ٥ / ١٩٩١ م لتوريد ماسكات لجهاز التوافقيات الكهربائية وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة المشتريات نظير مبلغ خمسة جنيهات .

الهيئة العامة لنظافة وتجميل القاهرة

تعلن عن مناقصة عامة لتوريد معدات لانشاء ورشة اصلاح صناديق القمامة جلسة ٢٣/٥/٩١ وثمن الكراسة خمسون جنيها
وتطلب كراسات الشروط على طلب مدموغ من ادارة المشتريات بمقر الهيئة بميدان العباسية والعملية تخضع للقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣

محافظة السويس
مديرية الاسكان والمرافق

ادارة العقود والمشتريات
تطرح المديرية في مناقصة عامة عملية انشاء ورشة صناعية بمدرسة الصناعات البحرية بالسويس جلسة يوم الاثنين الموافق ٢٠/٥/١٩٩١ .
وتصرف كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات بالمديرية مقابل سداد القيمة وقدرها ١٠٠ ج فقط مائة جنيه لاغير على طلب مدموغ وضرورة سداد تامين ابتدائي نقدا لايقل عن ١ ٪ يستكمل الى ٥ ٪ عند التعاقد او بخطاب ضمان معتمد سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور على الاقل يعمل باسم مديرية التربية والتعليم بالسويس .
مع ضرورة ارفاق شهادة سابقة اعمال ترقى الى مستوى الاعمال المطروحة .
والقانون رقم ٩ لسنة ٨٣ ولائحته التنفيذية وتعديلاتها مكملة لهذا الاعلان .

حى غرب الجيزة

يعلن حى غرب الجيزة عن اجراء مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص لتوريد الاصناف الاتية
١ – خلطة اسفلتية
٢ – بردوره عجال حسب المواصفات القياسية
٣ – بلاط
المواصفات الفنية القياسية
وقد تحدد فتح مظاريف هذه العملية في تمام الساعة ١٢ ظهر يوم ٣٠/٥/١٩٩١
وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من ادارة العقود والمشتريات على طلب مدموغ باسم السيد/ العميد رئيس حى غرب – نظير سداد مبلغ وقدرة اربعون جنيها للنسخة الواحدة مع سداد تامين مؤقت قدرة ٢٪ من قيمة العطاء ويقدم البطاقة الضريبية والسجل التجارى مع كل عطاء ولن يلتفت الى اى عطاء يرد بدون تامين مؤقت او يرد بعد انتهاء جلسة فض المظاريف
٩١/٢٦٠٠

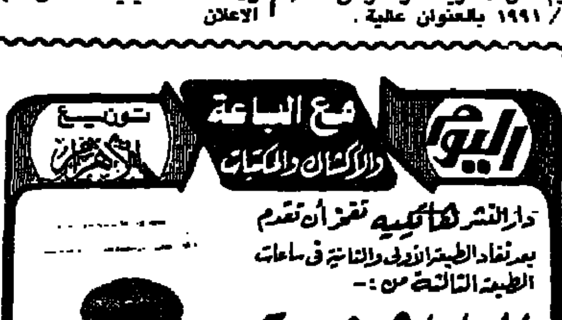
محافظة الفيوم
الوحدة المحلية لمركز اطسا

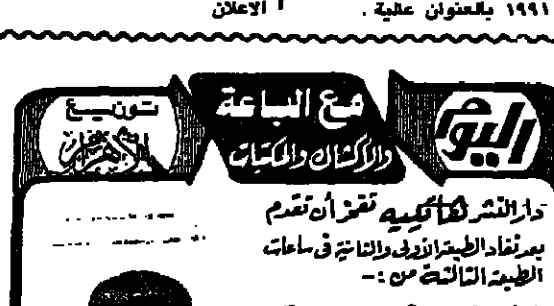
مناقصة عامة
تقبل عطاءات بمظاريف مغلقة مصحوبة بتامين ابتدائي ١ ٪ (احد في المائة) يزاد الى ٥ ٪ (خمسة في المائة) عند رسو العطاء وذلك لعملية استكمال مدرسة الجراى الابتدائية بالغرق جلسة ٣٠/٥/١٩٩١ وتطلب كراسة الشروط والمواصفات من الوحدة المحلية لمركز اطسا (ادارة العقود) نظير سداد مبلغ ٥٠ ج (خمسين جنيها) واخر موعد لتقديم العطاءات الساعة الثانية عشر ظهر اليوم المحدد وعلى المتقدم تقديم صورة البطاقة الضريبية وسجل المقاولين للقطاع الخاص مجددة وكذلك سابقة الاعمال معتمدة من الحكومة او القطاع العام وان يبقى عطاءة سارى المفعول حتى ورود موافقة بنك الاستثمار القومي ولن تكون جملة عطائه غير مقترنة باية شروط من قيمة العطاء والقانون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ ولائحته التنفيذية مكملان لهذا الاعلان .

الشركة العربية لحليج الاقطان
لجنة تنسيق المشتريات الداخلية لشركات الحليج

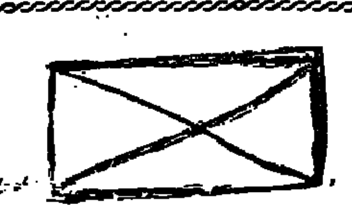
٢٨ شارع طلعت حرب – القاهرة

تعلن عن طرح المناقصة العامة لطلبية شركات الحليج بين القطاعين العام والخاص طبقا للشروط الموضحة بعد وتقدم العطاءات على عنوان الشركة بعاليه .
مناقصة رقم (١) لتوريد سيور كاوتش حرف V سعر الكراسة عشرة جنيهات
مناقصة رقم (٢) لتوريد رولمان بلي وكراسي وجلب سعر الكراسة خمسة عشرة جنيها
جلسة فتح المظاريف للمناقصات رقم (١) و (٢) يوم الاربعاء الموافق ١٥/ ٥ / ١٩٩١ وتقدم العطاءات داخل مظاريف مغلقة باسم السيد الاستاذ /رئيس مجلس ادارة الشركة العربية في موعد غايته الساعه الثانية عشر ظهرا في الموعد المحدد لكل عطاء . يمكن الحصول على كراسة الشروط والمواصفات في لجنة تنسيق المشتريات الداخلية بالشركة العربية لحليج الاقطان بالعنوان عاليه .









اهلا بكم فى المهرجان الاول لخيول الشرقية

ترحب محافظة الشرقية بالسادة المدعوين لحضور المهرجان الساعة العاشرة صباح يوم الاربعاء ٨ مايو ١٩٩١ بناحية وادى الملاك مركز ابو حماد علما بان افضل الطرق للقادمين من القاهرة هو طريق القاهرة - بلبيس الصحراوى وقد تم تزويد الطريق بالخدمات الارشادية للاستعلام ت ٣٢٢٥٦٣ / ٠٥٥

الجمعية العربية للتعدين والبترول
الاجتماع العلمى السنوى ٤٧

الموضوع المطروح للمناقشة
• المعادن النادرة واهميتها الاقتصادية .
الهيئات المشتركة بالدراسات
• هيئة المواد النووية
• المركز القومى للبحوث
هيئة المساحة الجيولوجية والمشروعات التعدينية
كلية العلوم جامعة القاهرة
وذلك فى الساعة التاسعة من صباح يوم السبت ١٩٩١/٥/٤ بمقر الشركة العامة للبترول /مدينة نصر/القاهرة
والدعوة موجهة للاعضاء والهيئات المعنية .

اجتماعيات

اسرة بنك القاهرة

١٩ / عدل
تهنىء السادة الاساتذة : -
احمد حازم شكرى
كمال زايد
يوسف الشريف
بترقيتهم اعضاء للجنة التنفيذية العليا لبنك القاهرة - مع دوام التوفيق

مركز أطباء مصر

للخدمات العلمية والاجتماعية على الحاجزين الراغبين للحج سرعة الاتصال ٢٥٦٢١٣٠ من الساعة ١١ : ٥ يوميا
د . عز الدين حشيش

□ ١٩٩١/٥/٣ □

المهندس عاطف حلمى

تهانينا القلبية بالترقية إلى درجة وكيل وزارة تمنياتنا بدوام الترقى
اخوتك د عبد السلام وعباس وخديجة ومنى وإيناس وعزة وزوجتك واولادك محمد وهبه ومها واللواء عبد الحليم زلابيه والعائلة

وزارة الصحة
دعوة لحضور الندوة الدولية عن مكافحة البلهارسيا

تعلن وزارة الصحة عن عقد ندوة دولية عن وبائيات وعلاج البلهارسيا تحت رعاية السيد الدكتور/محمد راغب دويدار وزير الصحة وذلك يومى الاربعاء والخميس الموافق ١٥ و ١٦ مايو ١٩٩١ بفندق شيراتون القاهرة وسيحضر الندوة كبار العلماء المصريين والدوليين من اوربا وامريكا .
ويسر الوزارة دعوة السادة العلماء والاطباء المهتمين بالموضوع لحضور هذه الندوة .
لمزيد من المعلومات رجاء الاتصال بتليفون ٣٤٨٢٠١١ .
امين عام المؤتمر
د . طه عبد الجواد الخبى

إعلانات مبوبة

مزايدات

الجمعية التعاونية العامة للاصلاح الزراعى

بجوار المتحف الزراعى بالدقى
تعلن الجمعية العامة عن بيع نصف مليون بيضه مكسوره خلال عام ١٩٩١ بمعدل عشرة الاف بيضه اسبوعيا قابلة للزيادة او النقص فى حدود ٢٠٪ من مقر المشروع ٦ اكتوبر لانتاج البيض بانشاص .
وقد تحدد يوم ١٩٩١/٥/١٣ فى تمام الساعة العاشرة صباحا موعدا للتزايد بمقر الجمعية العامة للاصلاح الزراعى .
مع العلم بان تقديم البطاقة الضريبية والتامين الابتدائى وقدره ١٠٠٠ جنيه (الف جنيه) شرطا للدخول فى المزاد والجمعية لها الحق فى تجزئة الكمية على أن يستكمل التامين الى عشرة فى المائة لاعلى سعر فى نهاية الجلسة .

وزارة الاوقاف - لجنة القسمة الثانية

اعلان بيع بالمزاد العلنى
تعلن لجنة القسمة الثانية بوزارة الاوقاف والكائن مقرها ١١ ميدان الخازندار بالعتبة بالقاهرة وذلك عن بيع الاعيان التى انتهى فيها الوقف وذلك فى تمام الساعة التاسعة صباحا وذلك يوم الاحد الموافق ٩١/٥/٢٦
١ - وقف حسن عطية الشونى
٢ - وقف محمد المدابغى مصطفى
٣ - وقف ست ابوها سعد البرزاتى
٤ - وقف احمد خطاب قبودان
٥ - وقف خليل عبد الباقى جميعى
٦ - وقف حميدة عبد السلام الحبال
٧ - وقف محمد ساعى المراكشى
فعلى راغبى الشراء التوجه الى مقر اللجنة للاطلاع على كافة البيانات .
٩١ / ٢٥٩٧

البنك الأهلي المصري

بيع جبرى بالمزاد العلنى
طبقا لاحكام القانون رقم ٣٠٨ لسنه ٥٥ وتعديلاته بشأن الحجز الادارى .
يعلن البنك بانه قد تحدد يوم الاثنين الموافق ١٩٩١/٥/٦ الساعه الثانيه عشر ظهرا موعدا لبيع جدك ورشه النجارة ومعداتها المملوكه للسيد / عبد الرحمن محمد حسين صالح
والكائن مقرها ٤٧ شارع عدلى يكن - السويس
ويشمل البيع كافه المقومات الماديه والمعنويه .
شروط المزاد . -
١ - المعاينه يومى ٤ ، ١٩٩١/٥/٥ .
٢ - تامين دخول المزاد ٣٠٠٠ جم .
٣ - يستكمل باقى الثمن بالكامل فور رسو المزاد نقدا او بشيك مقبول الدفع .
٤ - ٥٪ خبرة وتثمين ودلاله
وكافه الاستعلامات تطلب من البنك الاهلى المصرى فرع السويس الادارة القانونيه للبنك
٣٣ شارع قصر النيل القاهرة
ومن مكتب الخبير المثمن
شكرى ميخائيل سلامة
٢ شارع سليمان الحلبى - القاهرة ت ٧٤٤٩٣١ - ٧٦٦٥١٤

مزايدات

محافظة الشرقية
مشروعات الخطارة

تعلن مشروعات الخطارة عن اجراء مزاد علنى لبيع جرارات وسيارات وكاوتش خارجى وداخلى ومقطورات زراعية وبطاريات لحجام ومواتير والات زراعية وحديد ونحاس خردة والومنيوم وخيش فارغ مستعمل وخيش كهنة وموتوسيكلات ومواسير حديد لحجام وخلافه وذلك فى جلسة الخميس الموافق ٣٠ / ٥ / ١٩٩١ م الساعة الثانية عشرة ظهرا بمقر مزرعة الخطارة مركز فاقوس شرقية
وعلى من يرغب الاشتراك فى المزاد الحضور فى الموعد والمكان المحددين مع دفع مبلغ وقدره ٣٠٠٠ ج ثلاثة الاف جنيه كتامين دخول المزاد يزاد الى ٣٠٪ من قيمة مايرسو عليه من الاصناف مع تقديم البطاقة الضريبية
ويمكن الاطلاع على الشروط العامة بالعنوان المذكور عاليه ومعاينة الاصناف بمخازن الخطارة والمحطات التابعة لها

محافظة القاهرة

مشروع الحدائق المتخصصة
حديقة المهرجانات الدولية
يعلن مشروع الحدائق المتخصصة بمحافظة القاهرة عن اجراء المزايدات الاتية
اولا : - مزاد تاجير عدد (٥) محلات تجارية بالحديقة الدولية بمدينة نصر جلسة يوم السبت الموافق ١٨ / ٥ / ١٩٩١ الساعة الثانية عشرة ظهرا ثمن الكراسة عشرون جنيه لاغير والتامين الابتدائى لدخول المزاد مبلغ وقدره الف جنيه مصرى لاغير
ثانيا . - مزاد استغلال حق التصوير الفوتوغرافى بحديقة الاندلس حى غرب جلسة يوم الاحد الموافق ١٩ / ٥ / ١٩٩١ الساعة الثانية عشرة ظهرا . ثمن الكراسة ٥٠ ج خمسون جنيه لاغير والتامين الابتدائى لدخول المزاد الف جنيه مصرى لاغير .
ثالثا . - مزاد استغلال حق التصوير الفوتوغرافى بالحديقة اليابانية حلوان جلسة يوم الاثنين الموافق ١٩٩١/٥/٢٠ الساعة الثانية عشرة ظهرا ثمن الكراسة عشرون جنيه لاغير والتامين الابتدائى لدخول المزاد مبلغ وقدره الف جنيه مصرى لاغير .
على ان تطلب كراسات الشروط والمواصفات على طلب مدموغ من ادارة الحدائق المتخصصة ومقرها الحديقة الدولية بمدينة نصر ولن يلتفت الى اى عطاء غير مصحوب بالتامين المحدد على ان تعقد جلسات المزاد بالحديقة الدولية بمدينة نصر
٩١ / ٢٥٩٩

عطاءات ومناقصات

بنك التنمية والائتمان الزراعى بمحافظة اسيوط

يعلن بنك التنمية والائتمان الزراعى لمحافظة اسيوط عن مناقصة عامة بين مقاولى القطاعين العام والخاص لعملية انشاء مقر بنك قرية وفرع منفلوط وتطلب كراسة الشروط من ادارة البنك باسيوط نظير مبلغ ١٥٠ جنية مائة وخمسون جنيها وتقدم العطاءات باليد باسم مدير عام الشئون المالية والادارية بالبنك فى موعد غايته الساعة ١٢ ظهر يوم الاثنين الموافق ١٩٩١/٥/٢٠ موعد فتح المظاريف مصحوبا بتامين ابتدائى قدرة ١٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ عند الرسو ويشترط تقديم صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة مقاولى القطاع الخاص المجددة وسابقة الاعمال فى نفس المجال
ولن تقبل اية شروط غير واردة بالعقد وللبنك الحق فى قبول او رفض اى عطاء دون ابداء الاسباب .

عطاءات ومناقصات

محافظة بور سعيد

تطرح محافظة بور سعيد عن المناقصه العامة المحدد لفتح مظاريفها فى تمام الساعه الثانيه عشر ظهرا يوم الاحد الموافق ١٩ / ٥ / ١٩٩١ عن توريد ٣ سيارات مينى باص جديدة سعه ٢٤ - ٢٦ راكب موديل حديث .
وتطلب نسخه الشروط من مخزن التوريدات بالمحافظة على طلب مدموغ فئه ٦٥٠ . مليم - مقابل سداد قيمتها مبلغ ٢٠ جنيه بخلاف ٢٥٠مليم ١٠ جنيه لمن يطلبها بالبريد .
كل عطاء غير مصحوب بتامين ابتدائى قدره ٢ ٪ من قيمته لن يلتفت اليه .

شركة هليوبوليس للصناعات الكيماوية

٢٣ ش طلعت حرب شقة ٣٢
تعلن الشركة عن اجراء المناقصة العامة رقم ٢٢ / ٩٠ / ١٩٩١ جلسة يوم ٢٨ / ٥ / ١٩٩١ بين شركات القطاعين العام والخاص المتخصصة لصيانة الالات الكاتبة والحاسبة .
وتسحب كراسة الشروط والمواصفات من مكتب الشركة بالعنوان عاليه مقابل سداد مبلغ ثلاثون جنيها وقد تحدد يوم ١٩٩١/٥/٢٨ موعدا لفتح المظاريف وذلك فى تمام الساعه الثانية عشرا ظهرا .
على ان يقدم العطاء داخل مظاريف مغلقة باسم / السيد المهندس مدير القطاع التجارى فى الموعد والمكان المحدد بعاليه على ان يتم سداد تامين ابتدائى قدره ١٪ يزاد الى ٥٪ فى حالة رسو العطاء .

محافظة بور سعيد
مديرية الاسكان والتعمير

تعلن المديرية فى مناقصة عامه بين القطاعين العام والخاص عن عملية انشاء المركز الطبى بحى الزهور .
وقد تحديد يوم الخميس الموافق ١٩٩١/٥/٣٠ الساعه الثانية عشر ظهرا موعدا لفض المظاريف .
وتطلب نسخ الشروط من ادارة المخازن بالمديرية بمقرها الكائن بجناح المحافظة الجديد بالدور الثالث مقابل سداد ثمنها وقدره ١٠٠ جنيه ويضاف مبلغ خمسه جنيهات لمن يطلبها بالبريد .
ويشترط أن يرافق العطاء تامينا مؤقتا بواقع ١ ٪ من اجمالى العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثه شهور كما يجب ارفاق صورة من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد بمكتب مقاولى القطاع الخاص مجددة وسابقة اعمال مماثله لمن لم يسبق لهم التعامل مع المديرية .

محافظة بور سعيد
مديرية الاسكان

تعلن المديرية فى مناقصة عامة بين القطاعين العام والخاص عن عملية / انشاء مدرسة ثانوية عامة بحى الزهور بالمنطقة (B14)
وقد تحدد يوم الاربعاء الموافق ٢٩ / ٥ / ١٩٩١ م الساعه الثانية عشر ظهرا موعدا لفض المظاريف وتطلب نسخ الشروط من ادارة المخازن بالمديرية بمقرها الكائن بجناح المحافظة الجديد بالدور الثالث مقابل سداد ثمنها وقدره ١٥٠ جنيه ويضاف مبلغ خمسة جنيهات لمن يطلبها بالبريد ويشترط ان يرافق العطاء تامينا ابتدائيا بواقع ١٪ من اجمالى العطاء نقدا او بشيك مقبول الدفع او بخطاب ضمان سارى المفعول لمدة ثلاثة شهور كما يجب ارفاق صورة من كل من البطاقة الضريبية وبطاقة القيد مجددة وسابقة اعمال معتمدة لمن يسبق لهم التعامل مع المديرية .

سوق السيارات

* بويك بلرك امينو مو ٨٠ جميع الكماليات ٤ ش الاعناب المهندسين ت ٧٠٨٤٠١
* اسكاى لارك مو ٨٠ ممتازة بحالة الفابريقه تكييف وبلور واوتوماتيك ت ٢٥٨٥٠٧٠
* بويك اسكاى لارك مو ٨١ ج الكماليات بحالة الفابريقة ت ٢٩٠٧٧٥١ / ٦٧٥٤٩٨
* سكايلارك مو ٨٠ ج الكماليات بحالتها ٤٤ ش مكرم عبيد م . نصر ت / ٢٦١٦٧٦٥
* سكايلارك مو ٨٠ سبورت سيدان بحالة رائعة (دعاء للسيارات) ت / ٢٩٠٢٥٤٧
* بويك ليسبر مو ٨٠ / ٦ سلندر بالكماليات بالتقسيط او البدل ت / ٢٩١١٨٧٨

* فيورا مو ٨٤ ابيض بالكاسيت بوية المصنع ت ٣٩٢٦٠٨٩
■ فيورا موديل ٨٤ ■ فضى ميتاليك دوكو المصنع ت ٢٨٢٨٥٣١
* س فيورا ٨٦ سعر مناسب ٩٨١ كورنيش النيل ت ٩٨٢١٠٢
* فيورا موديل ٨٥ لاعلى سعر تليفون ٣٤٩٩٣٥٥/٣٤٩٨٥٦٣
* فيورا ٨٤ بالكماليات ممتازة ٣ ميدان سليمان جوهر الدقى ت ٧١٤٥٨٧
* سوبر فيورا مو ٨٦ فبريقة ٥٧٠٠٠كم لدواعى السفر ١٣,٥٠٠ج ت ٣٥٥٣٠٩٦
* فيورا مو ٨٥ ممتازة استعمال طبيب سعر مغر بيضاء ت ٢٤٣٨٤٨١ / ٢٤٢١١٣٢
* س . فيورا مو ٨٧ بيضاء ٣٦٠٠٠ كم ٤٤ شارع مكرم عبيد م نصر ت/ ٢٦١٦٧٦٥
* س . فيورا مو ٨٣ / ٨٤ / ٨٦ / ٨٧ ، ٨٩ ش احمد عرابى بالصحفيين س . سفنكس ت / ٣٤٥٦٣٤٨

* فولكس المانى ٧٢ / ١٣٠٠ رائعة لاعلى سعر ت ٣٥٠٠٠٣٩
* فولكس المانى مو ٦٩ اللون احمر لاعلى سعر ٩٤٦٣٧٦ و ٧٧٠٧٠٤
* سيارة فولكس بينز صفراء جميع الكماليات بحاله ممتازة مو ٧٤ ت ٢٤٧٥٢٠٧
■ فولكس واجن مو ٧٩ ■ بحالة ممتازة ولاعلى سعر ت ٣٩٢٢٧٦٢
* فولكس ١٣٠٢ م ١٩٧٢ واخرى م ١٩٦٤ بحالة جيدة تليفون ٢٤٦١٣٧٩
* جولف اسبور مو ٨٩ كالزيرو وبيتلز مو ٧٥ ومو ٦٣ فابريقه (الزاملى) ٢٦٠٦٤٤٠

* فولفو 244 DL مو ٧٩ بالكاسيت ممتازة لاعلى سعر ت ٢٤٦٧٤٠٩
* فولفو 740 GLX موديل ٨٥ تقسيط جمارك ت / ٦٦٧٠٥٢
* فولفو مو ٧٨ - 244G.L استعمال طبيب ممتازة ت ٢٤٧٨٤٠٣ و ٢٤٣٨٤٣٩ القاهرة
* لدواعى السفر فولفو ٨٣ بالتكييف ٢٩١ ش السودان ت ٣٤٥١٥٤٦ من ١٠ - ٣
* فولفو ٢٤٠ موديل ٨٣ بجميع الكماليات بحالة ممتازة كالجديدة ت ٧٩٥٣٩٣

* انترناش ٤٨ راكب ديزل للشركات والمدارس مجدد بالكامل ت ٨٦٢٠٣٠ الاسكندرية
* اتوبيس سافيم مو ١٩٧٧/٧٤ راكب موتور جديد نهائى ٣٥٠٠٠ج ت ٢٤٢٣٥٩٢

■ داتسون نيسان B ١٨٠ ج الكماليات سعر مغرى ت ٢٦٣٠٩٠٤

* نيفا مو ٨١ موتور وشيتيس وعفشة جديدة كالفابريقه ٤ ميدان فخرى الظاهر

* K 180 مرفوعة بحالة المصنع المطلوب ١٥٧٥٠ج تليفون ٢٤٦٠٤٩٢
* ١٢٠ مو ٧٦ تليفون ٧٠٣٦٩٣ إستعمال طبيب ٥ش وزارة الزراعة

* قطع غيار للملجيروس والمرسيدس والمقطورات الالمانى الاسيوطى ٥٥ ش الجمهورية ت ٩٠٥٨٥٢

* ٧٣٣ مو ٨١ ج الكماليات والتكييف فابريقه وللبدل باصغر و١٢٦ زيرو ت ٢٦٢٦٩٧٠
*BMW مو ٨١ ذهبى تكييف حالة ممتازة اول يد ت ٢٩١٥٦٣١
* ٥١٨ مو ٨١ بالتكييف حالة ممتازة ت ٣٦٠٠٢٥٥ لاعلى سعر
* BMW 316 مو ٨٧ ومو ٨٥ جميع الكماليات تليفون ٦٦٧٠٥٢
*318 I مو ٨٤ جنوط وتكييف نهائى ٤٢٠٠٠ج اليوم وغدا فقط ت ٢٦٢١٤١٨
★ B.M.W ٣١٦ مو ٨٢ ج الكماليات كالزيرو ت ٣٦٠٦١١٣/ ٣٦١١٩٨٠ القاهرة للسلاسة
* موبل اخر ٨٩ بحالة جيده جدا بجميع الكماليات - اتوماتيك ت - ٣٥٤٧٣٩٧
* B . M . W - I 735 مو ٨١ جميع الكماليات وتكييف وللبدل بمرسيدس ٨٧/٨٥ ت ٢٦٠٥٠٣٥
* B.M.W ٥١٨ معدل مو ٨٢ تكييف بلور نهائى ٣٧٠٠٠ ج ت ٦١٧٣٥٤
* BMW 630 مو ٧٧ فضى ج الكماليات بحالة ممتازة ت / ٢٤٣٨١٦١

* لادا - ١١٠٧ مو ٨٧ صالون واستيشن نقدا وتقسيط ت ٢٦٣٠٩٠٤
* سمارا مو ٩٠ لون بيج ٢٠٠٠٠ ك بحالة الفابريقة ت ٣٥٠٥١٠٦
* لادا ٢١٠٥ موتور ١٥٠٠ اخر ٨٤ بحالة ممتازة تليفون ٣٤٨٠٢٨٤

* تيوتا كرسيدا مو ٨٥ جميع الكماليات حالة ممتازة ت ٣٤٥٩٨٧٤
* تويوتا ستارلت مو ٩١ عالزيرو بالتكييف والكاسيت ت ٣٦١٤٥٣٣
* تويوتا لاندكروزر مو ٧٩ بالتكييف مطلوب ٢٧٠٠٠ ج ت / ٢٤٤٩٢٢٤

* كريسيدا مو ٩٠ وتويوتا كرونا مو ٨٧ ج الكماليات تقسيط جمارك ت ٢٦٠٦٦١٣
* ستارلت مو ٩١ بالتكييف ج الالوان بضمان سنه وقطع الغيار بالكامل ت / ٢٤٣٨١٦١
* كرولا مو ٨٩ بالتكييف اوتوماتيك جمارك وريتمو ٧٥ مو ٨٩ ت/ ٢٩١١٨٧٨
* تويوتا كورسيدا GL مو ٩٠ ومو ٨٤ الوان تقسيط جمارك ت/ ٦٦٧٠٥٢

* نؤجر ونستاجر ج انواع السيارات خدمة ٢٤ س طوال الاسبوع ت ٣٤٤٦٥٦٠/٣٤٤٢٣٧٩
* النيل للسيارات احدث الموديلات وارخص الاسعار بسائق وبدون ت ٣٤٩٠٠٥١ - ٣٤٠٠١١٥

* فولكس فان مو . ٨٣ فابريقة ١٣٠٠٠ج ٢٠ ش اسماعيل محمد بالزمالك ت ٣٤١١١٤٠
* لدواعى السفر مازدا ميكروباص مو ٨٩ ج الكماليات ٩٠٠٠ك سعر مغرى ت ٣٩٠٠٧٩٧

* جيب امريكانى موديل ٨١ - ٦ سلندر C.G. 7 بحالة ممتازة ت ٣١٨٢٠٦٦

* فيتارا مو ٩٠ عالزيرو تكييف وكاسيت وسويفت مو ٩١ عالزيرو اوتوماتيك ٨٤٠١٣١

* بولونيز بولندى معدل وارد الخارج اشعال الكترونى C.C ١٦٠٠ ت ٦٤٣٥٥٨
* سيارة بولونيز مو ٨٦ حالة ممتازة مرفوعة ثلاث سنوات ٧٨٠٠٠كم ت ٩٤٥١٥٩
* بولونيز مو ٩٠ حمراء كالزيرو ٨٠٠٠ كم يمكن التقسيط ت/ ٢٦١٩٩٤٦

اعلانات اسكندرية

مطلوب

* مطلوب للبيع او للتنازل شقة غرفة وصالة ت ٨٠٥٦٩٧
* مطلوب صيدلية ايجار يفضل منطقة الرمل للاتصال ت ٨٧٠١١٣ / ٥٦٠١٦٤٠
* لمكتب مكيف فاخر توكيلات وتمثيل لشركات اجنبية واستثمارية وسياحية ت ٥٤٥٠٨٩٠
* شقة ايجار ١٠٠ م٢ فاكثر دور علوى ش رئيسى اكتب بالمطلوب والتفاصيل ل ص . ب ٤٧ الابراهيمية لمدة اسبوع

عقار

* عقار بكليوباترا الصغرى يسلم بشقتين خاليتين وامكانية التعلية ت ٥٤٦٦٢٨٠٧ و ٥٤٥٠٩٣٤

للايجار مفروش

* شقة فاخرة بالتليفون ببرج رامادا تطل عالبحر ت ٢٤٣١٨٩٨ القاهرة
* شقة مفروشة ٦ غرف لوكس شارع سوريا جميع الكماليات تليفون لاجنبى للاتصال ٥٤٦٦٦٧١

للبيع او للتنازل

* مكتب بشارع سعد زغلول ٤ حجرات ٢ خط تليفون - فاكس - يصلح لكافة الاغراض بالفرش او بدون ت ٤٨٢٩٩١٢

اخطارات عامة

الجمعية التعاونية للاسكان للعاملين بالشركة المصرية للملاحة البحرية

تعلن الجمعية عن عقد إجتماع طارىء للجمعية العمومية يوم الاثنين ٢٠ من مايو الساعة الحادية عشر صباحا للنظر فى جدول الاعمال المعلن بمقر الجمعية والشركة

طلب عمل

* سيدة فى الاربعين ترغب العمل لدى اسرة كريمة ت ٥٧٠٨٧١٨ يوميا

وظائف خالية

* مطلوب مدير لصيدلية الامام بالمعمورة البلد المقابلة بالصيدلية
* سيدة مسنة تطلب مرافقة للاقامة معها بمرتب مغر ت ٥٨٧٥٣٧٩
* انسة وشاب للكيس والمساعدة نشاطات البقالة والالبان وصباحا ت ٤٣١١٥٤٠ - ٥٤٩١١٤٠

THE SCHUTZ AMERICAN SCHOOL OF ALEXANDRIA
Seeks qualified Egyptian Teachers for the next year in the following positions:
Physical Education/Sports (Ages 10-18) Arabic (colloquial for foreigners, Aged 6-18)
Arabic (for Egyptians, Ages 6-18)
Must speak excellent English Universitg graduates Dynamic and Energetic.
Send letter of application and C.V. to PO Box 1000, Alexandria. No calls, please.

شركة الاسكندرية للهندسة والبناء ش م م

١٢ شارع النهضة رشدى
تعلن عن حاجتها الى
١ - مهندس معدات بناء حديثة تخصص كهرباء خبرة من ٨ - ١٠ سنوات خاصة بمعدات البناء اوناش برجية ومحطات خلط
٢ - مهندس مدنى خبرة لاتقل عن خمس سنوات فى مجال مقاولات الاسكان
٣ - فنى كهربائى خبرة من ١٠ الى ١٥ سنة بمعدات البناء الحديثة اوناش برجية ومحطات خلط تقدم الطلبات بالحضور شخصيا

وظائف خالية

للحمله التليفزيونيه الثالثة

■ مطلوب اناث ■
انظر وظائف خالية باهرام اليوم التفاصيل صفحة ١٤ ت ٥٩٧٢٧٥٠ / ٥٨٦٥٠٢٧

* مطلوب مهندسات قوى ميكانيكا او كهرباء او انتاج المقابلة شخصية يومى السبت والأحد الموافقان ٩١/٥/٥،٤ من الساعة ٦,٣٠ الى ٩ مساء ١٩ ميدان سعد زغلول محطة الرمل شركة هورس للاعمال الهندسية رجاء احضار صورة شخصية لكل متقدمة

شركة كبرى

تطلب
• مدير مبيعات خبرة لاتقل عن ٣ سنوات
• مندوبين مبيعات
المقابلة السبت والاحد من ١٠ - ٤م امام ٤٤ شارع عمر المختار - لوران رمل الاسكندرية ت ٥٧٠٥١٩٢

فرص

* عالمفتاح محل ٢٠م٢ منطقة متميزة ج الاغراض ت ٥٤٥٦٥٧٧ ٥ - ٩م عدا الجمعة

للبيع

فيلا سوبر لوكس

بعمارة بسان استيفانو ٣٢٠م٢ بالتليفون بالديكورات والتكييف والفرش ت ٤٨٣٥٨١٨ ، ٤٢٠٥١٤٦

* كلاب لبرادور لحجام ضخمة للاستعلام ت ٥٧١٤٩٤٢
* ببرج العرب الجديدة علتسليم عمارة ٥ ادوار علشارع الرئيسى ت ٨٥٨٨٣٧ - ٥٩٧٩٤٦٥
* ٢ تكييف وستنجهاوس وسجادة شنواه ونجفة كريستال تشيكى وفيديو اكاى ت ٤٣٠١٦٧٥
* مكتب - عيادة ٤٠ م٢ بالاول م ممتاز ت ٥٧١٠٧٨٢ بعد ٥ م والجمعة طوال اليوم .
* بالجدك محل حلوانى ٢ باب ويمكن تغيير النشاط ٣٤ ش العطارين ت ٤٩٢٢٠٤٠

سيارات

* ١٢٧ حمراء مو ٨٣ بحالة جيدة جدا لاعلى سعر ت ٥٧٠٧٥٠٢
* دودج مو ٧٤ فابريقا ٧ ش الطابيه السعيده سيدى بشر الاسكندرية
* للبيع او البدل ١٣٣ مو ٧٩ وفيات ١٢٧ مو ٧٨ فريدة ت ٥٨٦٣٦٩١
* بيجو ٥٠٤/٧٩ للبيع او للبدل بمرسيدس ٢٠٠/٨٤ ت ٥٩٧١٨٣٠
* سكاى لارك ٤ سلندر ١٩٨١ اتوماتيك بالمل جنوط فريون باور سنتر زجاج كراسى شنطة كهرباء وبحالتها ت/ ٤٢٢٤٦٧٢
* جولف ١٨٠٠ C.C كابروليه اتوماتيك مو ٨٥ ج الكماليات لاعلى سعر ت ٥٨٧١٣٩٢
* تويوتا كرسيدا بالكماليات جمارك مو ٨٥ للبيع والبدل بمرسيدس ٨٣ . ٨٤ ت ٤٨٢٠١٣٥
* ½ نقل حمولة ١½ طن مو ٨٠ ممتازة مرخصة لشهر سبتمبر ت ٤٢٢٥٢١٢
* سوبر فيورا ٢٧٠٠٠كم ممتازة سماوى بوية الشركة مرفوعة بالكماليات ٥٨٧٩٦١٧
* اتوبيس نصر ميكار ٤٢ راكب مو ٨٧ بحالة جيدة ٢٥٠٠٠ج ت ٥٤٦٨٣٣٨
* اوتوبيس خاص دايهاتسو مو ٨٤ - ٢٦ راكب بحالته ت ٤٣١١٨٤٧ / [illegible]

للتنازل

* شقة بالمنشية ٥ حجرات للاغراض التجارية والاستثمارية الاتصال ت ٥٤٥٢٠٣٦ م اليوم وغدا

مطلوب شراء

مطلوب شراء شواية فراخ وماكينة غزل البنات وماكينة عمل قشار وقلايات وماكينة تقطيع بطاطس والجميع مستورد وبحالة جيدة ت ٤٨٣٣٠٢١ - ٤٨٢٨٢٣٥

للتمليك

قرية قصر مطروح

باجمل شواطىء مطروح بمقدم ١٠٠٠ج شاليهات عالبحر مباشرة تقسيط ٣٦ شهرا ت ٥٨٧٠٦٥٤ ، ٤٣٣٤٧٣١ . ٥٤٦١١٤٥٦

* حجرة وصالة بالبيطاش بشاطىء الفردوس قريبة للبحر الوسطاء يمتنعون ت ٤٨٣٢١٥٦
* محل ٦٠٠م بجمال عبد الناصر المندرة يصلح لجميع الاغراض ت ٨٦٩٧٠٥
* بالهانوفيل ٣ غرف وصالة بالتشطيب وبدون تسهيلات بالسداد خصم للنقدى ت ٤٢٢٦٢١٥
* ٣ غرف وصالة بالديكور عالمفتاح امام نادى اسبورتنج نهائى ٥٥٠٠٠ج ت ٤٨٢٨٣٠٠
* عالمفتاح ٤ وصالة بالرابع عشر بالاسانسير عالبحر براس التين قسط ١٠٠ج ت ٥٧٠٩٨٥١
* شقة ٣ غرف وصالة بالخامس بالاسانسير ٩٠ م٢ عمارة الفنار ٣٩٨ طريق الحرية م . كامل ت ٥٤٥٧٠٠٦ والقاهرة ٩٣٨٥٦٨
* ادفع واستلم فورا شقه جديده ٣ وصالة بميامى ثانى نمره من عبدالناصر ت ٤٨٣٣٢٣٤ / ١١ص - ٦م اليوم
* شقق قريبة للبحر مساحات مختلفة باسعار منافسة تسهيلات بالسداد بالعجمى هانوفيل خلف قرية شهر زاد ت ٤٣٠٣٩٨٩ - ٤٣٠٦٨٠٧ / من ٩ص - ٤م

مدارس

THE SCHUTZ AMERICAN SCHOOL OF ALEXANDRIA
established 1924 is now accepting applications for enrollment for the 1991/92 school year.
Schutz offers an English language curriculum for children ages 4-18.
Enrollment is limited in the lower grades and interested parents should apply prior to June 1.
Contact the Admissions Office at 5701435

مزايدات

وزارة التعمير والمجتمعات العمرانية الجديدة والاسكان والمرافق
شركة المعمورة للاسكان والتعمير

٩ شارع سيزوستريس الاسكندرية
يسر الشركة ان تعلن عن مزايدة علنية لاستغلال وإدارة موقف إنتظار السيارات بجوار مبنى الملاهى بمنطقة المعمورة السياحية
١ - تامين دخول المزاد ٥٠٠٠ جنيه
٢ - مدة الاستغلال اعتبارا من ٥/١٠ إلى ١٩٩١/١٠/٣٠
٣ - تحدد يوم الخميس الموافق ١٩٩١/٥/٩ الساعة الحادية عشر صباحا لاجراء جلسة المزاد بإدارة منطقة المعمورة الشاطىء
٤ - تسحب كراسة الشروط من مقر الشركة بالعنوان عاليه او من إدارة منطقة المعمورة الشاطىء نظير مبلغ ٢٥ جنيها

سوق السيارات

فيات

* فيات ١٣٠٠ مو ٦٤ بحالة جيدة ت ٢٤٧٠١٨٣
* ١٢٨ مو ٨٦ ممتازة اول ترخيص لاعلى سعر ت ٢٩١٨٩١٥
* ١٢٧ موديل ٨٢ حمراء بحالة الفابريقة لاعلى سعر ت ٢٦٢٤٦٦٠



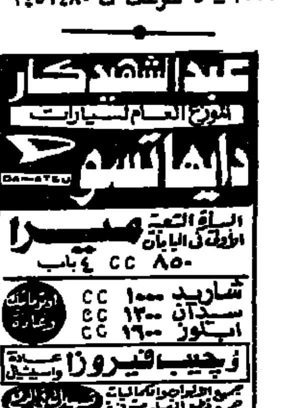
● تويوتا ستارلت عالزيرو مو ٩١ الوان
● دايهاتسو ميرا عالزيرو الوان مو ٩١
● مرسيدس مو ٨٧ ومو ٨٦ ج الكماليات الوان
● BMW 318 مو ٨٥ ج الكماليات رائعة
● ٩٢٩ و505 مو ٩٠ تقسيط جمارك
● ريجاتا مو ٨٨ عالزيرو ومو ٨٦ ج الكماليات
● ١٢٨ عالزيرو والوان وتشكيلة اخرى

نعرض ونبيع ونستبدل لحساب الغير
● مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٧ ج الكماليات
● مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٥ ج الكماليات
● مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٤ ج الكماليات
● مرسيدس ٢٣٠ مو ٧٧ بالكماليات فابريقة
● B. M. W 316 مو ٨٦ ج الكماليات
● B. M. W 316 مو ٨٥ اسبور مكيفة
● B. M. W 316 مو ٨٧ فابريقة
● بيجو ٥٠٤ TI مو ٧٩ ممتازة
● بيجو ٥٠٤ G. L مو ٧٩ استيشن
● هوندا اكورد مو ٨٥ ج الكماليات
● مازدا ٣٢٣ مو ٨٣ يابانى مكيفة
● ريجاتا مو ٨٦ ج الكماليات
ز٥٠٠ ريتمو ٨٥ S مو ٨٤ بالكماليات
● سوبر فيورا مو ٨٧ رائعة
ز١٥٠٠ لادا ١٥٠٠ مو ٨٤
● ١٢٨ مو ٨٧ فابريقة
● فولكس ١٣٠٣ مو ٧٣ فابريقة
● سكاى لارك مو ٨٠ بالكماليات
يوجد تشكيله من جميع السيارات بالمعرض - اخر ش استديو الاهرام عمارات خليفة ت ٦٢١٠٩٨ مع تحيات مصطفى ابو الفتوح

* فيات ١٣٢ / ١٦٠٠ مو ٧٦ ١٣٠٠٠ بحالة جيده المخابرة تليفون ٣٥٠١٥٥٢
* فيات ١٦٠٠/٨٢/٨٧/٨٣٠٠٠ك فابريقة تجديد شامل - ١٧,٢٠٠ج ت ٦٦٦٠٤٧
* ١٣٠٠ ايطالى مو ٦٦ معدل ٧٣ بحالة الفابريقة مطلوب ٨٥٠٠ج ت ٢٤٢٩٨٠٢
* ١٣٢ مو ٨١ CC 1600 بالتكييف و١٢٨ مو ٨٩ كالزيرو (الزاملى) ت ٢٦٠٦٤٤٠
* GLS ١٣٠٠ مو ٨٩ ١٠٠٠٠كم ممتازة ١٨٥٠٠ج ١٥٨ ميدان الحجاز ت ٢٤٣٢٤٧٠٧
* ١٢٨ زستافا مو ٨٢ جديدة ٤ ش الانتصار خلف جامع الفتح م الجديدة ت/ ٢٤٨٢٦٧٦
* ١٣١ سوبر ميرافيورى TC 1400 مو ٨٢ فضى ز كهرباء سنترلوك ت ٢٤٣٢٤٩٨٧
* ١٣٠٠/١٢٨ مو ٨٨ بيضاء ٢٠٠٠٠كم و ١٣١/١٦٠٠ TC ٧٧٠٤٥٦
* ١٣٢/٢٠٠٠ مو ٧٧ ١٥٠٠٠ج ١٨ ش ناصر نصر الدين بالهرم ت ٧٧٥٤١١
* للشباب سيارة سبور فيات ١٢٤ ت ٣٥٥٥٩٤٢
* سيات ١٣٢ / ٢٠٠٠ مو ٨٠ بالتكييف ٤ ش الانتصار جامع الفتح م . الجديدة ت/ ٢٤٨٢٦٧٦
* فيات ١٣٢ / ٢٠٠٠ مو ٧٩ نحاسى ميتاليك بحالة نادرة ت/ ٢٤٤٢٩٠٩ / ٢٤٨١٩٩٨
* ريتمو ٨٥ S مو ٨٣ بالتكييف ٢٨ ش الحرية الميرغنى (سلطان كار) ت/ ٢٩٠٧٣٦٥
* ريجاتا ١٠٠ S زيرو جميع الكماليات ستوب ٦ ش نوال العجوزة ت/ ٣٤٨٨٦٨٨
* فيات ١٢٨ مو ٨٥ لوكس ابيض ممتازة جراج هليوبوليس ت ٢٤٥٩٤٦١
* فيات لرجينتا مو ٨٢ ذهبى ميتاليك جميع الكماليات والتكييف بحالة ممتازة لاعلى سعر او للبدل بمسيات صغيرة او رينو الاتصال والمعاينة شارع ٢٥٠ منزل ٥٩ شقة ٤ المعادى الجديدة ت ٣٥٢٦١١٦٠

فيات

* فيات ايطالى بالكماليات مو ٧٦ بحالة ممتازة نهائى ١٢٠٠٠ج ت ٣٥٤٥٨٤٢
* ١٣٢ / ٢٠٠٠ مو ٨١ بحالة ممتازة فضى ميتاليك ت/ ٢٤٢٦٥٥٥
* فرصة ١٢٥ ايطالى حمراء رائعة مو ٧٣ للسفر نهائى ٨٣٥٠ج ٦٤٣٦٤٣
* فيات ١٣٢ / ١٨٠٠ مو ٧٥ تابلوه ٢٠٠٠ - ٥ سرعات ت ٢٤٥١٤٨٠

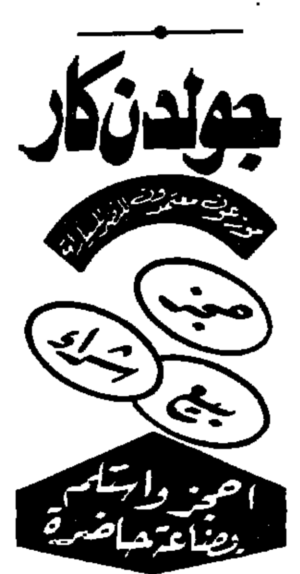



عمارة ٥٨ مدينه الاعلام بجوار محطه بنزين التعاون خلف مسرح البالون شارع النيل المهندس بالعجوزة
بسم الله الرحمن الرحيم
● نبيع ونشترى ونستبدل للغير ونعرض سيارتك بالمجان بسوقنا اليومى الكبير
● مرسيدس200 مو ٧٨ ومو ٧٩ بـ ٣٨٠٠٠ج
● تويوتا كرولا مو ٨٤ بالفريون بـ ٢٦٠٠٠ج
● هوندا اكورد مو ٨١ بالفريون بـ ٢٢٥٠٠ج
● بيجو GL ٥٠٤ موافقة استيرادية
● نوفا ريجاتا مو ٨٨ ج . الكماليات خطيرة
● ١٣٢ /2000 مو ٨٠ فابريقه بـ ١٧٥٠٠ج
● ١٢٨ مو ٨٤ ومو ٨٣ ممتازتان بـ ٩٨٥٠ ج
● ١٢٨ مو ٩٠ ومو ٨٨ كالزيرو بـ ١٤٢٥٠ج
● بيجو ٣٠٥ مو ٧٩ رائعة بـ ١٠٧٥٠ج
● لادا1500 مو ٨٢ فابريقه بـ ١١٥٠٠ج
● سيات مو ٨١ ومو ٨٠ ومو ٧٩ بـ ٤٥٠٠ج
● ويوجد نقل واجرة بالنقد والتقسيط
● وتوجد تشكيله رائعة من الماركات العالمية و مرسيدس B . M . W وعائلة النصر
مع تحيات سامح فودة ت ٣٤٧٤٢٨٣

* شاريد زيرو تكييف وعادة مو ٩٠
- نصر ١٢٦ زيرو . ١٢٨ مو ٨٩
- اولد زموبيل مو ٨٤ بروجهام جميع الكماليات - تقسيط
- لادا ٢١٠٥ وبولينز ٨٣
- مازدا ٣٢٣ هاتش باك مو ٨٣
- ميتشوبيشى كولت اسبور ٨٣
- سيارة فيات ١٣١ مو ٨٣
- سيارة بيجو ٣٠٥ مو ٨٠
للبيع والشراء لحساب الغير طوال الاسبوع

فيات

* فيات ١٣١ مو ٧٩ سوبر ميرى فيورى بحالة الفبريقة تليفون ٢٨٢٩٧١٤
■ ريجاتا ٨٥ S مو ٨٥ ■ ١٣٢ / ٢٠٠٠ مو ٧٩ ممتازة ت ٣٤٧٣١٦٤
* ١٢٨ CL مو ٧٧ بحالة ممتازة ت / ٢٤٥٨٠٦٣ لاعلى سعر
* ١٣٢ G.L.S مو ٧٦ المانى ١٨٠٠ بيضاء ١٤٧٠٠ج نهائى ت ٧٠٢٢١٥
* فيات ١٢٨ بحالة ممتازة موديل ٧٦ راديو كاسيت تليفون ٢٥٩٣٠٦٧
* ١٣١ T.C مو ٧٩ بحالة نادرة ٨٨ش عثمان بن عفان ت ٢٤٥٥٨٦١
* فيات ١٣١ مو ٧٦ بحالة ممتازة ت ٣٤٨١٨٥٢
* ١٢٨ حمراء موديل ٨٥ بحالة ممتازة تليفون ٢٤٧٣٢٧٠


● نبيع ونشترى ونستبدل سيارتك يوميا
● بيجو ٥٠٤ بالتكييف مو ٧٨ بـ ٢٤٠٠٠ ج
● سكيلارك هيدروماتيك وعادة ج الكماليات ١٨٥٠٠ ج
● رينو 5 بالتكييف ٤ باب مو ٨٢ بـ ١٤٥٠٠ ج
● ١٢٨ مو ٨٧ بحالة الفابريقه ١٣٧٥٠ ج
● بيجو ٣٠٥ مو ٨٠ جديدة ١١٠٠٠ ج
● س فيورامو ٨٦ بـ ١٢٠٠٠ ج ومو ٨٢ بـ ٨٧٥٠ ج
● ١٢٨ مو ٧٩ بـ ٨٠٠٠ ومو ٧٧ بـ ٧٠٠٠ ج
● بيجو ٣٠٤ و١٠٤ مو ٧٥ بـ ٦٢٥٠ ج
● سيات مو ٨٠ وفيجا مو ٧٥ بـ ٥٥٠٠ ج
● لادا ١٥٠٠ مو ٨٤ فابريقه ١٢٧٥٠ ج
■ مع تحيات ابراهيم رشدى ت ٣٤٦١٢٧٦

سيات

* سيات ١٣٣ مو ٨١ للبيع او للبدل وسجادة جلد طبيعى ت ٢٥٧٤٤٧٨
* سيات ١٣٣ مو ٨٠ لون بيج نهائى ٥٥٠٠ ت ٩٠٤٨٤٢
■ سيات ١٣٣ مو ٨١ ■ صفراء بحالة ممتازة ٢٤٣٦٣٢٩
* ١٣٣ مو ٨١ فابريقه ت ٢٤٣٥٣٩٧
* سيات ١٣٣ مو ٧٩ حالة جيدة ت ٢٤٩٧٦٥٢ المخابرة اليوم من ١٠ - ٥
* سيات ١٣٣ مو ٨١ ممتازة ٣٥٠٠٠ك - ٢٤ س النسيب الميرغنى م الجديدة ت ٢٥٨١٠٠٢
■ سيات ١٣٣ مو ٨٠ ■ بحالة جيده رخصة سنة ت ٣٤٨١١٤١
* سيات مو ٨١ بيضاء ممتازة بالكاسيت والكماليات بسعر مغرى ت ٦٥٢٥٠٧
* عدد ٣ سيارات سيات ١٣٣ مو ٨١ ومو ٨٢ بويه المصنع نادرة ت ٢٦٢٢٥٢٠

نصف نقل

■ زاستافا نقل موديل ١٩٨٤ ■ بسعر مغرى جدا ت ٣٤٠٣٠٧٩
* للبيع مازدا فان موديل ٨١ جيدة ٣٥٤٩٠٨٠ و ٣٥٦٠٨٧١ من ٩ - ٤
* سيارة ½ نقل مو ٧٩ ميتسوبيشى كولت ت ٢٤٢٥٤٩٩
* سوزوكى ٨٠ فان ٤ سلندر ٦ ابو بكر الصديق اول فيصل ت ٦٢٥٤٩٧
* شيفروليه بيك اب جاز مو ٨٢ حمراء بالتسجيل بحالة نادرة ت ٢٥٩٠٩٤٤
* ايسوزو مو ٨٦ زيرو ٥ شنكل وارد الخارج بنزين 2000 (الزاملى) ت ٢٦٠٦٤٤٠
* سيارة تيوتا هاى لوكس مو ٨٣ وسيارة داتسون بصندوق مقفول مو ٨٠ - ٤ شكل حالتهما ممتازة ت ٢٦٩٢٨٧١ - السبت
* شركة استثمارية تبيع لاعلى سعر نصف نقل ايسوزو مو ٨٩ ونصف نقل ٤ × ٤ واجينر مو ٨٦ مازدا صندوق طويل مو ٨٤ بنزين ستوب ٦ ش نوال العجوزة ت/ ٣٤٨٨٦٨٨



رينو

* رينو GTL 5 مو ٨١ جنوط اسبور C.C ١٤٥٠ ت ٣٤٠٣٣٠٣
* رينو GTLو ١٤٠٠ ج . ك مو ٨٩ بحالة الفابريقه ت ٢٩٠٦٢٤٥ / ٢٩٠٢٨٦
* رينو ٩ مو ٨٥ ج . ك اتوماتيك وريجاتا مو ٨٥ بالتكييف ت ٢٩٠٦٢٤٥ / ٢٩٠٢٨٦١
* رينو 5 مو ٨٢ حمراء ٤ باب بحالة ممتازة ت ٢٥٨٢٤٧٣
* رينو ٥ موديل ديسمبر ٨١ ممتازة مرفوعة ٤ سنوات لاعلى سعر ت ٦٦٥٥٦٨

مطلوب للشراء

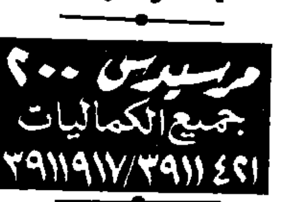
* (ادريان) يشترى باعلى الاسعار جميع انواع كاسيت السيارة الجديدة ويبيع ويركب ويصلح بالضمان ت ٦٧١٣١٥ / ٦٦٣٧٠٧ خلف بنزين موبيل ش العروبة م.الجديدة
* اديكو باعلى الاسعار نشترى جميع ماركات راديو السيارة الجديدة شراء بيع صيانة وتصليح مع الضمان ت ٦٧٠١٨١ - ٢٩١٧٩٣٩
* مطلوب شراء سيارة مرسيدس ٢٠٠ تقسيط جمارك ت ٢٤٢٩٠٦٣ من ١٠ : ١ ظ

مرسيدس

■ لدواعى السفر■
E 200 ملحق ٩١ جديدة بيضاء اتوماتيك كرسى مثبت وج الكماليات ٥٧ ش فريد سميكة ميدان الحجاز امام عمر افندى والبيع اليوم وغدا كاش

* مرسيدس 200 ستيشن مو ٨٢ بجميع الكماليات نهائى ٦٢٠٠٠ ج ت/ ٢٦٩٥٧٨٣

● مرسيدس مو ٨٧ جميع الكماليات A. B. S لاعلى سعر
● مرسيدس E ٢٣٠ جميع الكماليات بحالة المصنع لاعلى سعر
● S. E. L ٢٨٠ اتوماتيك جميع الكماليات لاعلى سعر ت ٣٦٠٤٠٦٠



* E٢٠٠ جمرك مو ٩٠ جميع الكماليات اللون فيرانى الكماليات ٣٦٠٠٥٦٢ و ٣٤٩١٧٢٣
*200 مو ٨٧ جميع الكماليات الاصلية بحالة الفابريقه لاعلى سعر ت ٣٦١٤٥٣٣
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٥ ج الكماليات ٧٨٠٠٠ الشكل القديم تليفون ٢٩٩٠٦٤٨
* E ١٩٠ موديل ١٩٨٤ جميع الكماليات كحل ميتالك بحالة المصنع ٢٨ش محى الدين ابو العز الدقى
* ٢٠٠ مو ٨٧ ج الكماليات الاصلية بيضاء ٣٠٠٠٠كم ٦٦ب الخليفة المامون م. الجديدة
* E 230 مو ٨١ بحالة المصنع بالتكييف الاصلى للبيع او للبدل ت ٢٦٠٦٦١٣
* مرسيدس ٢٠٠ مو ٨٣ اتوماتيك جميع الكماليات ت ٢٤٨٧٠٨١ من ٩ صباحا
* مرسيدس مو ٧٨ / ٢٣٠ بالباور وفتحة سقف بحالة ممتازة صفراء ت ٣٦١٦٣٠٢
* E 230 مو ٨٢ ج الكماليات الاصلية بحالة المصنع لون بنى م وللبدل ت ٦٦٤٦٦٧
* خنزيرة 200 اخر ٧٦ بيضاء رائعة ٢٤٠٠٠ج وللبدل باصغر ت ٣٥٤٦٠٦٩
* مرسيدس مو ٨٦ ومو ٨٧ جميع الكماليات (رودماستر للسيارات) ت/ ٣٦٠٨٥٦٠
* CC ٢٠٠ مو ٨١ جميع الكماليات تليفون ٥ ش جدة بالمهندسين ت ٧٠٩٥٤٠
* E ٢٣٠/٨٧ فريون باور سنتر مرفوعة ٩ سنوات ١٧٠٠٠ك ب ٧٨٥٠٠ج ت ٦٦٦٠٤٧
* مرسيدس ١٩٠ جمرك الكويت حمراء ملاكى بحالة ممتازة ت ٢٦٩٦٣٤٤ و ٢٤٣٧٩٥٥
* مرسيدس 200 مو ٨٤ جميع الكماليات فابريقة (جراج هليوبوليس) ت ٢٤٥٩٤٦١
*E 200 و200 مو ٩٠ اتوماتيك ج . الكماليات ويمكن البدل م . نصر (الزاملى) ت ٢٦٠٦٤٤٠
* مرسيدس مو ٨٠ بحالة نادرة واخرى مو ٧٩ جميع الكماليات ومرسيدس مو ٧٨ / ٧٧ جميع الكماليات بحالة ممتازة ١٣٢ ش السودان بالمهندسين ت ٣٤٩٦٥٣٠

230 ملحق ٩٠ اتوماتيك بيضاء
200 م ٩٠ زيرو اتوماتيك سوداء ت ٠٥/٣٢٠٤٠٠ نقدا وبتسهيلات

FOR FORIGNERS
Mercedec 300 SE full options mod 89 (Trip teck)
Tel : 3402760

مفاجأة كبرى
موتورات شورت بلوك مرسيدس ٢٠٠/٢٣٠ من مو ٧٠ الى مو ٨٠ وارد الخارج استاندر اورجنال ت ٧٧٦٠٧٧

* مرسيدس E١٩٠ مو ٨٣ . مو ٧٩ . مو ٧٧ وبيجو ٣٠٩ مو ٨٦ . ٥٠٤ مو ٨٠ . وتشكيلات موديلات مختلفة البيع لحساب الغير سيارات المدينة المنورة ت / ٣٥٤٧٠٥٩
* لمدة يومين فقط السفر مرسيدس ٢٠٠ مو ٨١ بيضاء بالتكييف سقف متحرك ج الكماليات مرفوعة ٥ سنوات ٥٠٠٠٠ كم مطلوب ٦٨٠٠٠ ج ت ٢٩١٠٤٠١

صدق أو لا تصدق

في الأهرام من ١٠٠ سنة

مياه سامة قتالة !!

□ الاسكندرية : قلنا ان عدد الآبار في اللبدة يبلغ ٩٠٠ والصحيح ان هذا القدر في العطارين وحده ..

اما عموم الثغر فيوجد ما ينوف عن ٤٠٠٠ بئر ليستقى الأهالى من مياهها السامة القتالة .

ق ٣ مايو ١٨٩١

في مثل هذا اليوم

- ١٤٩٤ كريستوفر كولومبوس يكتشف جزيرة جامايكا
- ١٩٣٠ مولد الشاعر صلاح عبد الصبور
- ١٩٧٧ الولايات المتحدة وفيتنام تبدآن محادثات في باريس بهدف اعادة العلاقات بينهما

حظك اليوم

● الحمل ٣/٢٢ الى ٤/٢٠ ●
بسبب فقدان الحبيب فانت في عذاب
● الثور ٤/٢١ الى ٥/٢١ ●
يبتعد نجمك اليوم عنك فتقع في حيرة
● الجوزاء ٥/٢٢ الى ٦/٢١ ●
احلامك سيكون لها علاقة بغريبة بواقعك
● السرطان ٦/٢٢ الى ٧/٢٣ ●
حب جديد او زواج اذا كنت خاليا
● الأسد ٧/٢٤ الى ٨/٢٣ ●
شخص اجنبي يظهر في حياتك فجأة
● العذراء ٨/٢٤ الى ٩/٢٣ ●
انت تبحث عن مستقبل افضل
● الميزان ٩/٢٤ الى ١٠/٢٣ ●
تدخل الشمس برجك فتجعلك نشطا
● العقرب ١٠/٢٤ الى ١١/٢٢ ●
تكهنات في غير محلها ولاتهمل من يحبك
● القوس ١١/٢٣ الى ١٢/٢٢ ●
لا تشارك احد اليوم في شيء بل تريث
● الجدى ١٢/٢٣ الى ١/٢٠ ●
عناد من شخص تربطك به صلة القرابة
● الدلو ١/٢١ الى ٢/١٩ ●
جرب عملا آخر اذا شئت
● الحوت ٢/٢٠ الى ٣/٢١ ●
شجار مع من تحب فعليك ان تعود
● شندي ●

كلمات متقاطعة

الكلمات الافقية ..

١ - مثال احد رواد النحت في مصر
٢ - يحيدان عن اسنانهما (معكوسة) / نهر في ايطاليا
٣ - أمر منكر (معكوسة) / ملاكم فرنسي بطل العالم لوزن فوق المتوسط
٤ - الطيش / نشاهدك (معكوسة) .
٥ - خلف شمال الاطلنطي / خاف .
٦ - نهر في اسبانيا
٧ - احدى جزر القمر / وكالة انباء سوفيتية
٨ - نهر في العراق يلتقي بالفرات عند كرمة علي .
٩ - وزير خارجية بريطانيا .
١٠ - يظهر خلاف مايضمر / جزيرة اندونيسية .

الكلمات الراسية ..

١ - اقرضهم / كف (معكوسة) .
٢ - خلاف الجن (معكوسة) / زهور .
٣ - للشرط (معكوسة) / غطاه / تلهب واضطرم (معكوسة) .
٤ - المثل والنظير / يرشده .
٥ - عملة سورية / الجن .
٦ - ذهب بصره كله من عينيه / مسلوبة (معكوسة) .
٧ - (فاليرى ...) الرئيس الفرنسي السابق / ناحية (معكوسة) .
٨ - صندوق الميت / النداء .
٩ - تكسب / وصلا (معكوسة) .
١٠ - بطل كاس ايطاليا / نقض (معكوسة)

١٠	٩	٨	٧	٦	٥	٤	٣	٢	١	
										١
		■							■	٢
							■			٣
				■						٤
	■				■					٥
	■							■		٦
			■							٧
■		■					■		■	٨
										٩
				■						١٠

حل مسابقة أمس

الشركة الاسلامية الدولية للاستثمارات العقارية

المهندس احمد محمد الشريف رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب واعضاء المجلس والعاملون بالشركة يحتسبون عند الله شقيق

الاستاذ صلاح الدين محمد حمدى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

شركة عمر افندى

رئيس مجلس الادارة والاعضاء وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى

الزميل المرحوم نوبار يعقوب

رئيس القطاع المالى سابقا ويسالون الله ان يتغمد الفقيد برحمته ويلهم العائلة الصبر والسلوان

فاروق فانوس واخوته التجار بأبو قرقاص والقاهرة

ينعون بمزيد الحزن والاسى المرحوم

المقدس عوض عريان

والد الانبا بيسنتى اسقف حلوان والمعصرة

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

كنيسة مار جرجس بمنشية التحرير

الكهنة والمجلس والشمامسة والخدام والشعب يشاطرون الحبر الجليل

نيافة الانبا بيسنتى والاستاذ فايز عوض

عضو المجلس الاحزان لوفاة والدهما

المقدس عوض عريان

للراحل السماء وللاسرة خالص العزاء

عبد الله عبد البارى

رئيس مجلس ادارة الجمعية المصرية للاعلان وفرع الاتحاد الدولى للاعلان فى مصر واعضاء مجلس الادارة وجميع الاعضاء يشاطرون

السيدة نهال سليم

الاحزان فى وفاة المغفور له والدها تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهمنا والاسرة الصبر والسلوان

دكتور حسن معبد

عضو مجلس الشعب

ينعى بمزيد الحزن والاسى المرحومة

والدة أ. ربيع سلطان

عضو مجلس الشورى

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

الذكرى السنوية الاولى للفقيد الغالى

حسن البنا حامد الجوهرى

موجه التربية الرياضية بالسعودية والازهر سابقا ولن نفارقنا والدنا العزيز زوجتك مفيدة الرساخ وبناتك هدى وريهام والاء اليوم بمنزل الفقيد

الذكرى السنوية الاولى للمرحوم الاستاذ الدكتور



وليم ابراهيم عوض

تقيم حرمه الاستاذة سعاد كامل وانجاله د. رضا د. ايناس د. اسعاد القداس الالهى السبت ٤ مايو بكنيسة العذراء بارض الجولف العاشرة صباحا

الذكرى السنوية الغالية

والدى العزيز

مصطفى بك عمر شرارة

والدتى الحبيبة

صديقة هانم الكاتب

اختى العزيزة

الحاجة فاطمة شرارة

كلما مضت السنون وزاد الم فراقنا - كلما زاد صبرى وقارب يوم لقائنا - انى على العهد باق بدوام الدعاء بان يدخلكم الله فسيح جناته - ابنكم المخلص

محمد شرارة

مع المسيح ذاك افضل

الذكرى السنوية الثانية للمرحومين

نرجس عزيز يونان

عماد شفيق صموئيل

تدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى على روحيهما الاحد ٥-٥ بكنيسة العذراء والانبا باخوميوس بروكلاند كاونتى بنيويورك وكنيسة الملاك ميخائيل بسنورس فيوم - الاسرة الفيوم ونيويورك

الذكرى السنوية الثانية

بالمنيا للاب الغالى

شكرى شحاتة

ستقيم الاسرة القداس الالهى لروحه الطاهرة الثامنة صباح الاحد ٥ - ٥

بكنيسة الامير تادرس

شكر وذكرى الاربعين

المغفور لها

زينب هانم سيف النصر

تتقدم اسرة الفقيدة الغالية باسمى ايات الشكر لجميع المتفضلين بمواساتهم فى فقيدتهم الغالية بالحضور والنشر والبرق ونخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رئيسى واعضاء مجلسى الشعب والشورى والسيد رئيس مجلس الوزراء والوزراء ونخص السيد وزير الدوله للانتاج الحربى والمحافظين الحاليين والسابقين ورجال القوات المسلحة والسيد مدير وضباط سلاح الاشارة وهيئة الشرطة ومدير وضباط مصلحة الجوازات وجميع الهيئات الحكومية والسادة اعضاء السلك الدبلوماسى ومؤسسات وشركات القطاع العام والخاص ونخص السيد رئيس مجلس ادارة شركة بنها للصناعات الحربية والالكترونية كاترون والعاملين بها والعاملين بمجال الاعلام والصحافة والفن والسياحة والفنادق والعاملين بالبنك التجارى الدولى وهيئة التدريس وطلبة كلية الاداب جامعة القاهرة والكلية الامريكية ونخص بالشكر اسرة آل الصباح ووزارة الاعلام بالكويت والسادة احباب العامدية الشاذلية والسادة الاطباء والعاملين بمستشفى الفيروز وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين غدا السبت بمنزل الاسرة ٤١ ش البطل احمد عبد العزيز المهندسين

خميلات نجع حمادى

الاطباء يشاطرون الدكتور ايوب جبرة مدير المستشفى لوفاة ابن عمه

شكر وذكرى الاربعين

لعريس السماء

نادر نجيب نخيل

الشهير باللول

ندعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى لروحه الطاهرة الثامنة صباح السبت ٤ مايو بكنيسة السيدة العذراء بمحرم بك بالاسكندرية وتتقدم الاسرة بخالص الشكر للمتفضلين بمواساتها بالحضور والبرق ونخص بالشكر رئيس الجمهورية ورئيس مجلس الشعب ورئيس الوزراء ومحافظ القليوبية ووزير الداخلية

يتقدم نجيب نخيل والانبا مكسيموس

بالشكر لقداسة البطريرك الانبا شنودة والاباء المطارنة والاساقفة والكهنة

فراقك ادمى قلوبنا يا اينمة الشباب يا فخر جيلك سنظل نبكيك حتى نجيلك - بابا ماما الحزانا

حبيبى الغالى - فراقك المبكر طعنة فى قلبى حرمتنا الفرية من لقائك كما حرمتنا من وداعك عتابا ياموت اخذت اعز الاحباب سانكيك طول العمرعزائى انك باحضان الشهداء والقديسين - اختك الحزينة الى الابد

فيولا - فوزى - وليد - ماريا - مايكل

حبيبنا الغالى اختارك الرب لتسكن مع الملائكة عزاؤنا انك باحضان القديسين - اليس - فؤاد - جيهان - سمير

حبيبى رحيلك المفاجىء ادمى قلوبنا لهنيئا بالفردوس - اختك مارجريت وميلاد

نصيبى هو الرب
هكذا قالت نفسى
للحبيبة الغالية المرحومة

سميره عبد الله صاروفيم

حرم الاستاذ عبده عابد الشهير غزل

تاجر بوكالة البلح

تدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى على روحها الطاهرة الساعة التاسعة صباح غد السبت ٤ مايو بكنيسة مار جرجس بالعجوزة

ابنى وحبيبى نادر

كيف ارثيك وانت اكبر من الرثاء كنت اتمنى تهنئتك بالزواج ولكن مع المسيح ذاك افضل جدا بالود والمحبة عشت وبطيبة القلب رحلت الى بر الامان وصلت - زوج شقيقتك فوزى ارمانيوس

اخونا الحبيب الغالى - قلوبنا حزينة عزاؤنا انك فى احضان القديسين - اخوتك نبيه باستراليا - ناصر - نبيل

حينئذ يضىء الابرار كالشمس فى ملكوت ابيهم

الذكرى السنوية الاولى

للمرحومة الغالية

السيدة فريال جاد عبد الله

حرم الاستاذ / شاكر اسحاق

صاحب شركة روما التجارية

تدعو الاسرة الاهل والاصدقاء لحضور القداس الالهى على روحها الطاهرة غدا السبت الموافق ٤/٥ الساعة الثامنة صباحا فى كنيسة السيدة العذراء مريم ببور سعيد

إلى اغلى الناس

مر عام كالدهر على فراقك .. سنظل نفتقدك طول العمر تفانيتى فى حب الجميع .. واعطيتى بلا حدود نودعك على رجاء ان نلقاك فى فردوس النعيم

زوجك واولادك

عشت ببساطة القلب ونقاوه الروح ومحبة الجميع - دعونا لك بالشفاء فنادتك السماء - اخوتك

شكر وعرفان أسرة الفقيد

الطـالـب

محمود مفيد شهاب

يقلوب عامرة بالايمان ورضاء بقضاء الله وقدره تتقدم الاسرة بخالص الشكر والامتنان لكل من تفضل بمواساتها فى فقيدها الغالى سواء بالحضور او النشر او البرق وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادة رؤساء مجالس الوزراء والشورى والشعب والوزراء وفضيلة مفتى الجمهورية والمحافظين ورؤساء الجامعات ونوابهم وعمداء كليات الحقوق واساتذتها وطلابها ورؤساء الهيئات القضائية واعضائها وعمداء واعضاء هيئة التدريس بكليات الاقتصاد والاعلام والطب والصيدلة بجامعة القاهرة وكلية التجارة بجامعة الازهر واعضاء مجلسى الشورى والشعب ورئيس هيئة قناة السويس والعاملين بها وبشركاتها ورجال السلك الدبلوماسى العربى والاجنبى وسفراء مصر بالخارج ورجال القوات البحرية والجيش والشرطةوالاعلامورئيسمجلس ادارة الشركة العقارية للانشاء والتعمير ومديرى مدارس اكتوبر للغات ومدرسيها وطلابها لا راهم الله مكروها فى عزيز لديهم

تتقدم اسرة المرحوم الشهيدة

ديزى بسطا انطاكيا

بالشكر للسادة المتفضلينبمواساتها وتخص رئيس الجمهورية ورئيسىووكيلى مجلسى الشعب والشورى ورئيسى الوزراء والمشرف العام على المجالس القومية المتخصصة وقداسة البابا شنودة والوزراء ورئيس هيئة الطاقة الذرية ورجال الدين المسيحى

شكر وذكرى الاربعين للمرحومة محبات هانم سليمان مسلم نبهان

حرم فضيلة الاستاذ

عمر محمد الحلوجى

تتقدم الاسرة بوافر الشكر وعظيمالثناء للسيد رئيس الجمهورية وفضيلةالاستاذ الاكبر شيخ الازهر والسادة رئيس الوزراء ورئيس مجلس الشورىومحافظ بور سعيد وامين واعضاء حزبى الوطنى والوفد ببورسعيد ومديرالامن ومساعدوه والمستشارين والقضاة ورجال المحاماه ورجال الدين وعميد واساتذة وطلاب طب اسنان جامعة القاهرة واسرة شركة القناة للتوكيلات ووكلاء واعضاء مجلس الشعب والشورى ورئيس وضباط والصف وجنود شعبة عمليات القوات الجوية وشعب بورسعيد الوفى لكريم مواساته وجميع المتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق والنشر

وستحيى الاسرة ذكرى الاربعين مساء غد السبت ١-٦-١٩٩١ بدار المناسبات بالجامع العباسى ببورسعيد

شكر وذكرى الاربعين المرحوم

صبحى صادق حلمى

تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتهم وسيقام القداس السابعة والنصف صباح السبت ٤-٥ بكنيسة العذراء بمسرة

شريك عمرى — مريرة هى الايام بعدك سكبت عصارة حياتك لتضىء سراج حياتنا بالمحبة والتواضع كرست حياتك لاجلنا وضحيت بعمرك لاسعادنا زوجتك نادية واولادك عماد وعاطف

تفانيت فى حب الجميع وتعبت للكل واعطيت بلا حدود ابنتك نبيلة وماهر

اخى صبحى باى دمع نبكيك وباىكلام نرثيك وحزن العمر كله لا يكفيك — مريد وصليحة

حبيبنا الغالى

باى رثاء ارثيك رحيلك المفاجىء صدمة قاسية — جوهرة فقدناها احبك الجميع عزاؤنا انك مع القديسين

كمال وسناء واشرف وغادة

صبحى الغالى — عشت محبا فاحببناك ورحلت عنا فلن ننساك فانعم بالسماء اختك عايدة وفايق ونبيل وجميل

عزيزنا الراحل — سلام لنفسك الطاهرة عزاؤنا انك مع القديسين

سميرة ومجدى ومنى

عمنا الحبيب

رحلت عنا بالجسد ذكراك تملا قلوبنا الى الابد

هانى وليلى وكريستينا وكاترينا

تركت دنيا الدموع لتسعد بيسوع

دكتور مجدى ولورا ومايكل

بقلوبنا نرثيك وبدموع العين نبكيك مهندس اشرف وامانى وآن بامريكا

اختطافك المفاجىء هز قلوبنا الرب يلهمنا وزوجتك واولادك الصبر — اسحق جابر ووالدته وزوجته عايدة وبناتها روزى وفيكى وحسنى واهله بامريكا

شكر وذكرى الاربعين

المرحومة السيدة

سعادات ابراهيم فهيم

يشكر المهندس

عبد الحميد فهيم

وكيل وزارة الاشغال واخيه الحاج ماهر كل من تفضل بمواساتهما فى شقيقتهما سواء بالحضور و النشر و البرق وتحيى الاسرة ذكرى الاربعين للفقيدة يوم الاحد ٥مايو بدارالمناسبات العنوان شارع الاوحدى — منشية البكرى

شكر وذكرى الاربعين للمرحوم

بباهى اسكندر يوسف

تتقدم الاسرة بالشكر للمتفضلين بمواساتهم بالحضور والبرق ويخصون بالشكر السيد رئيس الجمهوريةوقداسة البابا شنودة الثالث والسادة رؤساء مجالس الشورى والشعب والوزراء واصحاب النيافة الاساقفة والكهنة وسيقام القداس الالهى لروحه الثامنة صباح السبت ٤ مايو بكنيسة مار جرجس بمصر الجديدة

شكر وذكرى الاربعين

بقلوب عامرة بالايمان والرضاء بقضاء الله يتقدم اخوة المرحوم الاستاذ

جمال طلعت العبد

المترجم بمراسم مجلس الشعب بالشكر لكل من تفضل بمواساتهم وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسادةرئيسى مجلسى الشعب والشورى ووكلائهما ورئيس مجلس الوزراء والوزراء وامين عام الحزب الوطنى ورئيس المجالس القومية ورئيس مجلس ادارة دار التحرير وكل مجلس الشعب اعضاء وامين عام وادارة مراسم وعاملين والدكتور نبيل البحيرى ومهندسوه ورجال القوات المسلحة واسر شركة سيتلكو والتعليم ومستشفى النقلالمعلم بمصر للطيران واهالى كوم حمادة وسيقتصر الاخوة باحياء ذكرى الاربعين يوم ٥ مايو على قراءة القرآن الكريم على روحه الطاهرة بمدافن الاسرة انا لله وانا اليه راجعون

شكر وذكرى الاربعين لزهرة شباب مصر المرحوم

اكرامى سمعان نصيف

تتقدم عائلات التواما واسرة بخيت سمعان بالشكر لمواساتها فى فقيدها الغالى وتخص بالشكر السيد رئيس الجمهورية والسيدان رئيسىمجلس الشعبوالشورى والسيد صالح عيسىمدير مباحثالشرقية والسيد العقيد عبد الوهاب العبادى مأمور قسم شرابية والسيد عبد الباسط الشاذلى وكيل نيابة الحدائق والسيد عادل سرور والسيد نبيل جورج واسرة مدرسة العبيدية ورجال الدين الاسلامى والاستاذ عبدالعزيز خطابورجالالبنوك والمحامين والمقاولين وتجار المصوغات والملابس الجاهزة ورجالالقواتالمسلحة والحرب الكيماوية ووزارة المالية قطاع التمويل وقداسة البابا شنودة الثالث والانبا غريغوريوس والانبا بسنتى والانبا غريغوريوس والانبا بسنتى السكة الحديد — وسيقام قداسالاربعين بالكنيسة البطرسية بشارع رمسيس التاسعة صباحا غدا السبت

اكملت السعى وحفظت الايمان — عزائى انك ملاك سماء — جدك بخيت

اين المقابلة بالابتسامة الحلوة نفتقدك يا ابن ابنتى — جدتك المقدسة

حبيبى يا رامى — نور عينى يا ابنى فراقك قطع قلبى — امك الحزينة

ظللت شمعة بين اخواتك عزائى انك مع القديسين — ابوك الحزين

بالفضائل تحلى لسانك وبالكلامالعطر عشت مع الجميع — خالك جرجس

اذا كنت فارقتنى بالجسد فانك لم تفارق قلبى — خالك مجدى

الحياة فى بيت ابيك اصبحت مريرة وكئيبة بدونك — خالك ثروت

اهان عليك الفراق يا اغلى اسم واحلى جوهرة — خالك اشرف

فقدناك يا اغلى الابناء عزائى انك والمسيح — حلمى وأم امير

رامى — يا اول اسم نطقه لسان طفولتى — اخيك الحزين ماريو

فراقك اظلم البيت يا اكرامى ياغالى اخيك الحزين ريمون

كسر ربنا يجبره وجرح ربنا يضمضمه عائلة الشيخ توما

شكر وذكرى الاربعين للفقيد المرحوم

محمود قدرى احمد كامل العشماوى

بقلوب مؤمنة بقضاء الله تتقدمالاسرة بخالص الشكر لكل من تفضلبمواساتها فى فقيدها الغالى وتخص بالشكرالسيد رئيس الجمهورية والسادة رئيس الوزراء ورئيس مجلس الشعب والشورى والوزراء والدكتور وكيل مجلس الشعب ورئيس مجلس الدفاع الوطنىونائبهوالوكلاء والعاملينبالمجلس والدكتور وزير الدولة للتعاون الدولى والعاملين ورئيس هيئة قناة السويس والعاملينبها ورئيسجامعة قناةالسويس والنواب ورئيس الهيئة العامة للاستعلامات والعاملينبها ورئيس وكالة انباءالشرقالاوسط والسادةرجالالقضاء والسفراء وضباط القوات المسلحة والشرطة ومباحث امن الدولة ورجال الصحافة والاعلام والعاملين بشركة مصر للطيران ونقيب اطباء الاسنان والاطباء وكل من تفضل بمواساتهما بالحضور او البرق واقيمت ذكرى الاربعين امس الخميس بتلاوة آى الذكر الحكيم بمدافن الاسرة بمدينة المروة

شركة مصر للاستيراد والتصدير

رئيس واعضاء مجلس الادارة وجميع العاملين ينعون بمزيد الحزن والاسى والدة الزميل

احمد حسانين محمد

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نشأت برسوم عطية

ودكتور مراد جرجس عطية

يشاطرون السيد

المستشار احمد ادريس

الاحزان لوفاة شقيقه ويقدمون خالص العزاء للاسرة

الجمعية التعاونية الزراعية المركزية بالفيوم

تنعى ببالغ الحزن والدة الاستاذ

ربيع سلطان يوسف

عضو مجلس الادارة

للفقيدة الرحمة وللاسرة خالص العزاء

نقابة الاطباء البيطريين

بالقليوبية — تنعى ببالغ الحزن

الدكتور مصطفى بهجت

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البقاء لله

شيعت امس جنازة المرحومة

الحاجة فاطمة محمد بدر

والدة الاستاذ فوزى فرغلى الامين العام للمنظمة الكشفية العربية والاستاذ فتحى فرغلى وكيل مدرسة مصر الجديدة الثانوية ووالدة حرم المهندس فؤاد حافظ مدير التخطيط العمرانى

والعزاء مساء اليوم

بمسجد عمر مكرم

ولا عزاء للسيدات

تلغرافيا القاهرة ص.ب ١٣٨٤

توفى الى رحمة الله الحاج

محمد سالم معطى

والعزاء ١٧ ش مسجد الصحابة بالدقى

البقــاء لله

شيعت امس جنازة المرحوم الدكتور

سعيد محمود خليل

وكيل وزارة الصحة سابقا والحاصل على نوط الامتياز من الطبقة الاولى زوج السيدة فتحية احمد خورشيد وشقيق المرحومين المهندس محمد خليل والدكتور ابراهيم خليل وعم الدكتور حسن خليل وشقيقته والمهندس ايهاب خليل وشقيقته وخال حرم المرحوم حسن الغمراوى واولادها وخال السادة سهيل ومحمود وعاصم ابو السمح وشقيقتهم بمصر والسعودية وزوج شقيقة المرحومين المهندس احمد خورشيد والاديب ابراهيم خورشيد ونسيب عائلات منيب والدقدوقى وكامل وحافظ — واقتصر العزاء على تشييع الجنازة طبقا لوصيته — تلغرافيا : ٨ شارع الجيزة

فقيد آل ابو دومه بلم دومه

توفى الى رحمة الله الاستاذ

احمد عبد الرحمن سالمان ابو دومه

المدير بهيئة الاوقاف سابقا

والد محمد المحاسب بشركة الاهرام وحرم المحاسب كمال محمود بالسكة الحديد وحرم المهندس محمد على بالمقاولون العرب وحرم الاستاذ محمد عبد الباقى بالتربية والتعليم وقريب ونسيب باقى عائلة ابو دومة وقناوى وطايع بلم دومة وحمادى والخياط بسوهاج واغا والبلم بطهطا وعلمان بالمصرة وبدارى باسيوط — والعزاء تلغرافيا : أم دومة

« انا لله وانا اليه راجعون »

شيعت امس بفاقوس جنازة المرحوم

المهندس فتحى الزهار

نجل المرحوم

السيد على الزهار

واقيمت ليلة المأتم امس تلغرافيا الزهار فاقوس

المهندس الاستشارى عبد المعز حسين على

ينعى ببالغ الحزن المأسوف عليه المهندس

مجدى محمد محمد حجازى

ويتقدم بخالص العزاء للاخوان

المهندس محمد المهدى حجازى الدكتور ابراهيم الهادى حجازى

ويشاطرون باقى افراد عائلة حجازى العزاء لمصابهم ويدعو الله ان يتغمد الفقيد برحمته وان يسكنه فسيح جناته

مكتب المهندسان الاستشاريان

عبد المعز حسين ومحمد المهدى حجازى بالقاهرة ودولة الامارات العربية ينعون ببالغ الحزن والاسى

المهندس الزراعى مجدى محمد حجازى

ويتقدمون بخالص عزائهم

للمهندس محمد المهدى حجازى والدكتورابراهيم الهادىحجازى

وباقى افراد اسرة حجازى

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته والهم اسرته وذويه الصبر والسلوان

شركة الدلتا للسياحة والفنادق

اعضاء مجلس الادارة والمديرون والعاملون بالشركة يتقدمون بخالص العزاء الى

السيد

المهندس محمد المهدى حجازى

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب فى وفاة فقيد الاسرة والشباب

المهندس

مجدى محمد محمد حجازى

تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وادخله فسيح جناته والهم الاسرة الكريمة الصبر والسلوان

فندق

راماذا رينيسانس الاسكندرية

المدير العام والمديرون والعاملونبالفندق يتقدمون بصادق العزاء الى

السيد

المهندس محمد المهدى حجازى

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب لشركة الدلتا للسياحة والفنادق

مالكة الفندق

فى وفاة المرحوم فقيد الاسرة والشباب

المهندس

مجدى محمد محمد حجازى

ويشاطرون الاسرة الكريمة الاحزان فى مصابها ويدعو الله ان يتغمد الفقيد بواسع رحمته وان يدخله فسيحجناته ويلهم الاسرة الكريمة الصبر والسلوان

شركة

القاهرة للاستثمارات والتنمية

اعضاء مجلس الادارة والمديرون والعاملون بالشركة يشاطرون

السيد

المهندس محمد المهدى حجازى

رئيس مجلس الادارة والعضو المنتدب الاحزان فى وفاة فقيد الشباب والاسرة

المهندس

مجدى محمد محمد حجازى

ويقدمون خالص العزاء للاسرة الكريمة فى مصابها تغمد الله الفقيد بواسع رحمته وادخله فسيح جناته والهم الاسرة الكريمة الصبر والسلوان

فقيد آل خليفه بالنخيل

توفى الى رحمة الله تعالى المرحوم الاستاذ مصطفى حنفى حسن المستشار القانونى لبنك التجارة والتنمية

زوج السيدة حسنية خليفة مدير عام المراجعة لشركة النصر للتصدير والاستيراد ووالد محمد بتجارة القاهرة وحرم مجدى ابراهيم وابنشقيقة حامد الشاذلى المدير التعليم وشقيق حرم الحاج شاذلى محمود وخال الدكتور محمد الامير والدكتور يوسف الانور واخواتهم وابن خالالدكتور عبدالعظيم الشاذلى وحسن الشاذلى واخواتهم وزوج شقيقة الاستاذ حسن خليفة المحامى وعديل المرحوم الاستاذ ابوبكر بياض والمهندس عوض الله حسين والاستاذ احمد سامى والاستاذ صلاح الدين حافظ والدكتور محمود خليل وقريب ونسيب جميع عائلات النخيلة باسيوط وخليفة ببنى سويف

تقام ليلة العزاء اليوم بدار المناسبات عمر بن عبد العزيز بجوار نادى هليوبوليس

تلغرافيا ٣ أ ابن اياس منشية البكرى

بنك التجارة والتنميةالتجاريون

رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس والمدير العام والمديرون وجميعالعاملين بالبنك ينعون بمزيد من الحزن والاسى المغفور له

مصطفى حنفى حسن

مدير الادارة القانونية

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فقيد عائلة الافندى

بيرديس والقاهرة

انتقل الى رحمة الله

الحـاج ابراهيم حسين الافندى

زوج كريمة المرحوم محيى الدين احمد عمدة منشاة برديس سابقا ووالد حسين نبيل مدير عام بالحكم المحلى وحسن سامى مدير عام بالصادرات ومحمود حازم مدير عام بالمجلس الاعلى للصحافة والمقدم محمد صفوت بحرس جامعة القاهرة وحرم عبد الودود خليفة وكيل وزارة بمجلس الشعب وحرم الدكتور حسن الليبدى استاذ بحقوق اسيوط وابن عم المرحوم عمر الافندى عمدة برديس سابقا وخال كمال الافندى عمدة منشاة برديس واحمد محيى الدين مدرس والمحاسب زكريا وعزت بحقوق القاهرة ومصطفى وجد حسام محاسب بالجمعية الاتحادية وحاتم بحقوق القاهرة واحمد وابن عبد الودود بهندسة القاهرة واخوته ومحمد حسن واخوته وحرم الرائد ايهاب عمر بمباحث امن الدولة بالجيزة والمهندس خالد الجبالى بالسعودية وعم فايز الافندى وولاده بالفيوم وعاطف عثمان المهندس بالكهرباء واخوته وحسن مراد واخوته وماهر موسى بالانتاج الحربى واخوته وفارق عثمان وكيل الوزارة بشركة مصر للاغذية واولاده وبدوى الموجه بالتربية والتعليم وحافظ محمد بمطلعن جرجا واخوته والمهندس سمير اعظم واخوته ومحمد عمر المزارع وسامى يوسف بالجامعة العربية والدكتور مصطفى كمال عميد صيدلة طنطا والمهندس محيى الدين وحسن البرديسى وعصام زكى بالقواتالمسلحة واخوته وعماد حسن واخوته وسيد فؤاد واخوته وحرم المرحوم اللواء احمد بكرى الصدقى وعديل المرحوم انور الافندى وعلى شحاتة بالمعاش والمستشار على الانصارى رئيسمحكمة ونسيب وقريب عائلات البيدىوالبولاقى وابو عجينة والملكى وعمار ببرديس ونصر والانصارى والمصرى وابو بكر وعنانى وماجد وعارف والطهطاوى والكردى بجرجا وآل خليفة ببندار والجبالى بالخلافيةوغريب بطماوحساب ببيت داود والجزائرلى ونباجى والدكتور عبد العزيز عبد الكريمبالقاهرة والعزاء تلغرافيا آل الافندى برديس

جامعة عين شمس كلية البنات

تنعى اسرة الكلية بمزيد الحزن والاسى زوج السيدة سهير احمدابراهيم مدير مكتب عميد الكلية وتتقدمسيادتها وللاسرة بخالص العزاء

بتروجت

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرون واللجنة النقابية واسرة العاملين بالشركة يشاطرون الزميل محمد مختار مرسى بالادارة البحرية الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

بتروجت

رئيس واعضاء مجلس الادارة والمديرون واللجنة النقابية واسرة العاملين بالشركة يشاطرون الزميل محمد رجائى طلعت بالادارة البحرية الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

البنك الرئيسى للتنميه والائتمان الزراعى

رئيس مجلس الادارة ونائباه ورؤساء القطاعاتوجميع العاملين ينعون زميلهم

محمد بلال انور

بادارة الشكاوى

ويسألون الله ان يتغمده بواسع رحمته ويلهم الاسرة الصبر والسلوان

مستشفى بلبيس العام

المدير والاخصائيون ينعون ببالغ الحزن والد الدكتور عبد الحليم فريد للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

وكيل الوزارة والمدير العاموالمفتش الاتابع والمهندسون بقطاع الرى بسوهاج ينعون بمزيد الحزن والاسى ابن عم المهندس مصطفى كمال حسن

يوسف علام — عادل علام

يتقدمان بخالص العزاء للسيد مجدى بطرس والدكتور عادل بطرس فى وفاة عمهما

مستشفى طنطا المركزى

المدير والاطباء والعاملون يشاطرون الدكتور جورج سيحة بشاى الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

بسم الله الرحمن الرحيم

« يا ايتها النفس المطمئنة ارجعىالى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى »

صدق الله العظيم

شيعت امس جنازة

المرحوم المستشار مدحت طاهر نور

رئيس استئناف اسيوط سابقا

نجل المرحومين محمد طاهر نورباشا والسيدة حنيفة القصبى زوج السيدة بدرية الباسل كريمة المرحوم محمد بك حمد الباسل والسيدة سعدية المصرى ووالد الانسة مها بالهيئة الاستشارية وشقيق حرم المرحوم على محسن مصطفى والمرحومين فؤاد وعدلى والمرحومات حرم كل من المرحوم عبد المنعم الجمال والمرحوم مراد نصير والمرحوم يحيى فهمى وعم محمد طاهر نور بالاهرام وحرم كل من الوزير المتوفى محمود شكرى ومحمد اسحق والمهندس احمد ابو ذكرى وخالكل من احمد الجمال والدكتور طاهر الجمال بامريكا والدكتور حاتمالجمالوالمحاسب عبد العزيز الجمال والمرحوم عصام الجمال ومحمود نصير وحرم فتحى جلال وحرم المرحوم صالح الحديدى والمرحوم شاهين نصير ومحمود فهمى والسيدة حنيفة فهمى وحرم مجدى مصطفى والسيدة هبة الله فهمى ومحمد محسن مصطفى وحرم كل من المهندس عمرو علوبة والمهندس مصطفى الخولى والدكتور علاء عواد وابن عم وعمة وخال وخالة حسام نور واخوته ومحمد نور واخوته وحلمى المهدى سلامة واخوته والسيد حسين عبد الهادى القصبى واخوته والسيد محمد محمود القصبى واخوته والمرحوم طاهر نور والمرحوم فؤاد مسعود واخوته والمرحومة حرم عبد العزيز نور وزوج شقيقة كل من المهندس ابو بكرالباسل رئيس لجنة الزراعة والرى بمجلس الشعب والسيد عمر الباسل مدير بوزارة التخطيط وحرم كل من السفير ابو بكر عبد الغفار والمرحومين المهندس بهى الجمال والسفير عمر الجمال وزوج بنت شقيقة محمد عبد العظيم المصرى وحرم المرحوم عبد اللهالسعدى والمرحومة حرم المرحوم مختار نور وقريب ونسيب كل من عائلة نور ونصير بادقهلية والباسل والجمال بالفيوم والقصبى بالغربية وعلى عبد النبى والمصرى ومحمد على صالح وحافظ وهبة والدكتور يحيى طاهر وسراج الدين والمليجى بالزرقا وجمال حسنين والسعدى ولملوم والجمال وعبد الغفار وشديد

وتقام ليلة المأتم اليوم بجامع عمر مكرم تلغرافيا ٤ شارع كامل واصف الجيزة

شركة فيرو للبلاستيك

رئيس واعضاء مجلس الادارة يشاطرون المهندس ابو بكر الباسل والعائلة الاحزان فى وفاة زوج شقيقته السيد مدحت طاهر نور

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عميد عائلة جنيدى ببرمبال القديمة دقهلية

المرحوم على سيد احمد جنيدى

شقيق الاستاذ محمد الموجه بالتعليم ووالد المحاسب سادات المديربالحاسب الالى بالتامين والمعاشات والاستاذ محمد المدرس بليبيا والمهندسان سامى وعادل بالسعودية والمهندس عصام والمحاسبة اسماء حرم المحاسب محمد شعبان ونسيب عائلات عبد اللطيف بالجمالية والطحان ببدوان ومعوض والوصيف وشتية وابوحجازى وشعبان والحسمنى ببرمبال والرياض

مصاب آل حمدين والناصرية وآل منصور بتنده

توفيت الى رحمة الله حرم السيد ابو الحسن جيوشى عمدة الناصرية وتلغرافيا الناصرية ديروط قبلى

البقــاء لله

توفى الى رحمة الله تعالى

الحاج عبد السميع قطب سعد

تاجر الاخشاب بطنطا

والد محمود بكلية طب طنطا ومصطفى وقطب ومحمد النجار بطنطا وقريب عائلة سعيد بكفر الشيخ سليم وسلامة بنفيا والزيات بصناديد وسعيد وجاد بطنطا وشيعت الجنازة امس بكفر الشيخ سليم

عائلة رضوان بطنطا

سمير رضوان وامين رضوان وجمال رضوان يشاطرون اسرة الفقيد الحاج عبد السميع قطب الاحزان

عزاء

الشركة المصرية العامة للسياحة والفنادق « ايجوث »

نبيل درويش

رئيس مجلس الادارة واعضاء المجلس ورؤساء القطاعات ومديرو العموم والادارات واعضاء اللجنة النقابية وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد الحزن المرحوم

شقيق الزميل المهندس جلال عمر

بالقطاع الهندسى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

سرة بنك المعلومات بوزارة الخارجية تشاطر الزميلة وفاء كمال الاحزان فى وفاة شقيقها

نادى اعضاء هيئة التدريس

بجامعة المنيا

ينعى والدة الاستاذ الدكتور

متولى زناتى

الاستاذ بكلية الزراعة

للفقيدة الرحمة وللاسرة العزاء

عزاء مصلحة الجوازات

اللواء عماد الدين البيلى المدير العام والوكلاء والضباط وجميع العاملين بالمصلحة يشاطرون الرائد صبحى عفيفى الحال الاحزان لوفاة المرحومة والدته رحم الله الفقيدة ولالها الصبر

توالى نشر الاعلانات الواردة تباعا

البقــاء لله

انا لله وانا اليه راجعون

شيعت امس بالغردقة جنازة المرحوم

اللواء على يسرى

سكرتير عامحافظةالبحر الاحمر الاسبق ابن المرحوم المهندس اسماعيل يسرى وزوج السيدة سوسن رفعت ووالد السيدة اميمة حرم الدكتور يسرى ابو العلا والسيدة امنية حرم السيد هشام الجمال والمرحوم شقيق المرحومالمهندس محمد يسرى وكيل وزارةالاشغالالاسبق والمهندس يحيى يسرى وكيل وزارةالرى الاسبق والمرحوم امين يسرىوالسيدة هياة يسرى والسيدة زينب حرم المرحوم محمد بدوى وعم وخال كل من المهندس الاستشارى نبيل يسرى والاقتصادى سمير يسرى وحرم الدكتور محسنعاطف وحرم المهندس احمد عبدالعظيم والسيد هانى يسرى واللواء شريف بدوى والسيدة شادية بدوى وابن عم وخال اللواء عبد الرحمن اسماعيل وحرم الاستاذ عبد الحميد عباس واللواء محمد عبد الرحمن اسماعيل والمرحوم كامل عبد الله كامل والمرحومين محمد شاهين وعبد الله شاهين

والمرحوم زوج اخ واخت السيدة ابتهاج رفعت مدير عام بالقوى العاملة والسيد مراد رفعت مدير مالى شركة فريد حسنين والسيد محمد رفعت مديرية الشباب جنوب سيناء وحرم المرحوم على حمادة والمحاسب القانونى احمد فتحى والمرحوم قريب ونسيب عائلات اسماعيل ويونس بالغريب وسيد احمد ورفعت وخطاب وحلوة وبدوى

وستقام ليلة المأتم مساء يوم الجمعة ٣ — ٥ — بمسجد الحامدية الشاذلية بسور نادىالزمالك بالمهندسين ولا عزاء للسيدات — تلغرافيا : يسرى — ٢٧ شارع البدراوى — الدقى

محافظة البحر الاحمر

الفريق يوسف عفيفى

محافظ البحر الاحمر والسكرتير العام للمحافظة والسكرتير العام المساعد

ومديرو المديريات وجميع الاجهزة الشعبية والسياسية والتنفيذيةبالمحافظة تنعى ببالغ الحزن والاسى المرحوم

الاستاذ على يسرى

سكرتير عام المحافظه السابق

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدينة الغردقة

الاستاذ محمد سليمان عوض

رئيس المدينة

وجميع العاملين بالوحدة المحلية ينعون ببالغ الحزن والاسى

الاستاذ على يسرى

سكرتير عام المحافظه السابق

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدينة رأس غارب

العميد عزت شعبان

رئيس المدينة

وجميع العاملين بالوحدة المحلية ينعون ببالغ الحزن والاسى

الاستاذ على يسرى

سكرتير عام المحافظه السابق

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدينة سفاجا

العميد ابراهيم القاضى

رئيس المدينة

وجميع العاملين بالوحدة المحلية — ينعون ببالغ الحزن والاسى المرحوم

الاستاذ على يسرى

سكرتير عام المحافظه السابق

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدينة القصير

الاستاذ محمد عبد الغنى

رئيس المدينة

وجميع العاملين بالوحدة المحلية ينعون ببالغ الحزن والاسى

الاستاذ على يسرى

سكرتير عام المحافظه السابق

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مدينة مرسى علم

اللواء احمد جمال صبحى

رئيس المدينة

وجميع العاملين بالوحدة المحلية — ينعون ببالغ الحزن والاسى

الاستاذ على يسرى

سكرتير عام المحافظه السابق

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فرج تريدنج سنتر

محمد حنفى فرج وشركاه

وجميع العاملين بالشركة — ينعون ببالغ الحزن والاسى

الاستاذ على يسرى

سكرتير عام المحافظه السابق

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رئيس مجلس الادارة ومديرو وجميع العاملين

بقرية عربية

ينعون بمزيد الحزن والاسى المغفور له

اللواء على يسرى

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

رئيس مجلس الادارة ومديرو وموظفو

قرية الجفتون

يشاطرون العائلة الاحزان فى وفاة المغفور له

اللواء على يسرى

للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر والسلوان

البقاء لله

انتقل لرحمة الله تعالى

الحـاج عبد المنعم عبد الحميد عمر

المفتش ببنك الائتمان الزراعى سابقا ووالد الدكتور فاروق المفتش الطبى بالتامين الصحى بكفر الشيخ والمقدم حمدى وحرم الحاج فتحى زكرياوالاستاذ عبدالفتاح الدفتار بالاهرام والاستاذ محمد طه بالاخبار والمهندس توفيق محمود بشركة المعصرة والسيدة فوزية بالاسكان والتعمير سابقا وشقيق صلاح بالمعاش والمرحومين ابراهيم وامين بجرجا ونسيب عائلات الكردى وجمهور بجرجا والشيتانى بدسوق — وشيعت الجنازة امس وتلغرافيا : ٤٥ ش الدويدار حدائق القبة

فى احضان القديسين

الاستاذ عدلى امين فكرى المحامى

المدير العام بالشهر العقارى سابقا زوج السيدة ايفيت باسيلى ووالد الدكتور سامح والمهندسة داليا حرم المهندس يوحنا متياس بكندا وشقيق مارى فكرى حرم فوزى جرجس وزوج شقيقة بوشى ونبيل باسيلى وتيوليت حرم صلاح البياض باستراليا ونيفيت حرم جورج حليم ونادية حرم اكرام بكندا وقريب ونسيب عائلات المقبادى والقمص متياس فريد

وشيعت الجنازة امس تلغرافيا ٥ ش كامل صدقى الفجالة

انتقل الى الامجاد السماوية المحاسب

زكى توفيق تادرس

شقيق حرم المرحوم اللواء صديق فريد وخال عادل ومجدى وكميل — وشيعت الجنازة اول امس والعزاء تلغرافيا : ١٧ ش دمشق مصر الجديدة

انا لله وانا اليه راجعون

مصابآل الحلوانىوالشبراوى

شيعت امس جنازة المغفور له

المهندس محمود فتحىالحلوانى

وكيل وزارة الرى سابقا

ابن العارف بالله المرحوم الشيخ عبد العزيز الحلوانى وزوج السيدة فوقية عبد السلام الشبراوى ووالد كل من دكتور هانى حلوانى المدرس بمعهد السينما والدكتور عصام الحلوانى بليبيا والاستاذ احمد عزت الحلوانى المحامى والاستاذة سلوى المحامية حرم الاستاذ مسعد محروس المراقب بالجهاز المركزى للمحاسبات وشقيق الاستاذ محمد الحلوانى المحامى وعم الدكتور احمد ماجد بالسعودية ورفقىالحلوانىواخوته وخال الدكتور على العاصمى والاساتذة سيد العاصمىواحمد راشدالاواخوتهم وصهر المرحوم عبد السلام الشبراوى واخوته وزوج ابنة عم فضيلة الشيخ مصطفى كامل الشبراوى وفضيلة الشيخ المرحوم عبد السلام الشبراوى وزوج اخت عبدالخالقواحمد الشبراوى بابو قبى وصهر المهندس على الجنايني والاستاذ عباس السعدى — والعزاء اليوم بدار المناسبات بمجمع فيصل الاسلامى باول شارع فيصل بالهرم

رقد على رجاء القيامة المرحوم

مهندس عدلى رزق الله

وكيل وزارة الرى بالمعاش

زوج السيدة مرجريت هنرى والد المهندس محب والمحاسب لطفى وحرم كل من المحاسب حلمى مرقس بكفر الشيخ والمهندس منير حملية بالمنصورة والمهندس عادل مكارى بالتوحيدالقياسى والاكليريكى صموئيل مترى بحلوان والمحاسب محب موسى بالسكراكات المصرية وشقيق الاستاذ رزق بالمعاش وحرم المرحوم مكارى حنا يقليوب وحرم الاستاذ موسى كامل بكفر الشيخ ونسيب مهندس غطاس هنرى واخوته بالاسكندرية وستشيع الجنازة اليوم بكنيسة السيدة العذراء بارض الجولف الساعة الثانية والعزاء ٢٢ شارع الكرية مصر الجديدة

تلغرافيا الطوخى مصر الجديدة

الغرفة التجارية للقاهرة

محمود العربى رئيس الغرفة ومصطفى زكىالامين العام واعضاء مجلس ادارة الغرفة واعضاء مجالس ادارة الشعب التجارية والعاملون يشاطرون الاستاذ

كرم محمد زيدان

عضو مجلس ادارة الغرفة الاحزان لوفاة عمهالفقيد العزيز الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فنـدق فكتوريا

مدير وموظفو وعمال الفندق ينعون بمزيد الحزن وعميق الاسى المغفور له

اللواء على يسرى

للفقيد الكريم الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عــزاء

المجلس المحلى لمحافظة البحـر الاحمـر

رئيس المجلسالمحلى للمحافظة واعضاء المجالس الشعبيةالمحلية للمدن يتقدمون بخالص العزاء لاسرة

المرحــوم اللــواء على يسرى اسماعيل السكرتير العام السابق

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

عــزاء

الحـزب الوطنى الديمقراطى بالبحـر الاحمـر

امين عام الحزب والامناء المساعدون والاعضاء يتقدمون بخالص العزاءلاسرة

المرحــوم اللــواء على يسرى اسماعيل السكرتير العام السابق

للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

فقيـد عائلة حمـزة

توفى الى رحمة الله

اللــواء متقاعــد عبد الحميد حمـزة على

نجل المرحوم المستشار حمزة على حمزة والمرحومة السيدة زينب احمد القباوى زوج السيدة سمانية على نويصر ووالد خالد بالجامعة الامريكية وانجى حرم السيد شريف صادق وشقيق العميد متقاعد عصمت كمال حمزة والسيدات ثريا وسعاد حرم المرحوم حسن المليجى وعليا حرم ابراهيم رجب وزوج شقيقة السيدة ظرفات حرم المرحوم عبد الفتاح محمد علام والسيدة روفية حرم المستشار منير السيد منصور بالبحرين وجد كنزة واسماعيل وعم احمد وهشام وامنية حرم منير الجبالى ونهال حرم طارق الخولى وخال احمد المليجى واخوته والدكتور مجدى ابراهيم واخوته وابن خالة شريف حماد واخوته وزوج خالة احمد عبد الفتاح علام والسيدة سهير حرم المهندس صالح نور والسيدة ماجدة حرم الكيميائى ممدوح بدوى والسيدة نجوى حرم اسماعيل الالفى بالبحرين وقريب ونسيب عائلات حمزة والقباوى وصادق وعلام ومنصور وشيعت الجنازة امس بعد صلاة الظهر من دار مناسبات جمعية عمر بن عبد العزيز بجوار نادى هليوبوليس مصر الجديدة حيث تقام ليلة العزاء تلغرافيا ٢٠ شارع احمد تيسير مدينة المروة بجوار كلية البنات مصر الجديدة

بسم الله الرحمن الرحيم

يا ايتها النفس المطمئنة ارجعى الى ربك راضية مرضية فادخلى فى عبادى وادخلى جنتى

صدق الله العظيم

فقيدة بورسعيد

شيعت امس جنازة المرحومة

الحاجة روحيه على رشدى

حرم الحاج عبد الله الغندور وشقيقة المرحوم الحاج محمد رشدى واخوته

برقيا ٦ شارع صبرى بالظاهر القاهرة

فقيدة الكبرا بالدوير

انتقلت للامجاد السماوية المرحومة حرم

المرحوم فهى مقار

والدة انطون سلمى وزغلول بشركة النصر للزجاج والبلور وبسطاوى وميشيل المزارعين وحرم مكور ميرهم ولويس جندى ونشأت حنا ورهافى زكى وسمير نبيه وقريبة ونسيبة باقى افراد عائلة الكبراوالحبايشة والجمايرة وخابور والدباقة بالدوير تلغرافيا الدوير

انتقلت للامجاد السماوية المرحومة

فيكتوريا باسيلى جرجس

حرم المرحوم سامى يوسف عطية ووالدة المحاسب امين بشركة سادلى والمهندس منير بجهاز خليج السويس والاستاذ يوسف بشركة تليمصروالاستاذ ميشيل الجواهرجى وحرم المهندس ابراهيم امين بزراعة الاسماعيلية وشيعت الجنازة امس تلغرافيا ٢٠ ش الجيش بالاسماعيلية

شركـة المجل للاستثمار والتنمية بالقاهرة

الشيخ محمد المجل

رئيس الشركة

محاسب مدحت الجمل

نائب رئيس الشركة

محاسب قانونى مصطفى الجمل

مستشار الشركة

وجميع العاملين بالشركة ينعون بمزيد من الحزن والاسى المرحومة

الحاجة سجيدة السايح

شقيقة السيد الاستاذ الدكتور

حامد السايح

رئيس مجلس ادارة

بنك هونج كونج

تغمد الله الفقيدة بواسع رحمته والهم الاسرة الصبر والسلوان

يقـتل شـقيقته بمطـواة عنـدما تـدخلت لفـض مشـاجرة مـع أبيـه

قتل شاب من المحمودية شقيقته بمطواة قرن غزال عندما تدخلت لفض مشاجرة بينه وبين والده.

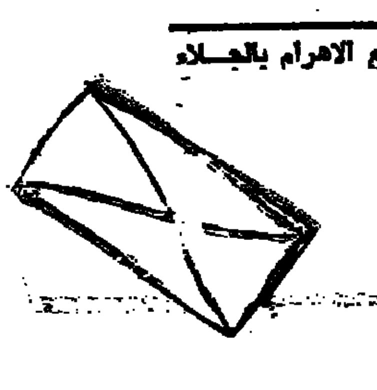
وكان العميد محمد الدهبى رئيس مباحث البحيرة قد تلقى بلاغا من فؤاد فهيم ٦٠ سنة بقرية . فيشا . يفيد قيام ابنه نظمى ٣٢ سنة دبلوم تجارة ويعمل حلوانى بقتل شقيقته ٢٥ سنة فانتقل لمكان الحادث المقدم محمد حجاج مفتش المباحث والنقيب السيد الخضيرى رئيس مباحث المحمودية وتبين من المعاينة ان بالجثة عدة طعنات نافذة.

افادت التحريات ان القتيلة كانت متزوجة من سعد اسكندر مقيم بابتاى البارود ثم حدثت خلافات بينها وبين زوجها على إثرها تركت منزل الزوجية وذهبت إلى منزل والدها حيث دبت الخلافات بين الابن والاب بسبب طلب الابن المليجنه لبيه .

يحـاول تهريب الماس بـ ٥٠ الف جنيه إلى المانيا

تمكنت مباحث مطار القاهرة من احباط محاولة تهريب كمية من الالماس تقدر بحوالى ٥٠ الف جنيه حاول راكب مصرى تهريبها إلى خارج البلاد اثناء انهاء اجراءات الطائرة المصرية المتجهة إلى فرانكفورت . فقد اشتبه المقدم حسين بكير فى الراكب وبتفتيشه عثر داخل ملابسه على ٣ فصوص من الالماس وقرر اللواء محمد يوسف مدير المباحث تحرير محضر بالواقعة واحاله اللواء رفعت عزيز مدير امن المطار إلى نيابة الشئون المالية والتجارية .

طبع بمطابع الاهرام بالجلاء
٢



مواقف

٢٧٣ - الدنيا مقلوبة الوجوه والقلوب عطفاً على الشعب الكردى فى شمال العراق وعلى حدود تركيا .. تقدم لهم الطعام والشراب والعلاج والمخيمات الصحية والملابس بشرط الا يتركوا العراق والا يهجموا على تركيا ويوجعوا قلبها ويحركوا الاكراد فى داخلها .

ولكن شيئاً من هذا العطف لايلقاه الشيعة الهاربون من العراق الى داخل ايران .. فايران تساعدهم مادياً وعسكريا .. واغلب اهل العراق من الشيعة .. ويتلقون الاوامر والتوجيه من ايران .. وهم الذين يطلقون النار على الجيش العراقى ليلاً ونهاراً .. بل ان الذى ينظر الى شط العرب (ملتقى الدجلة والفرات) فإنه يجد النار تنطلق من الضفة الشرقية الايرانية .. ولا رد عراقياً

والصليب الاحمر السويدى يؤكد ان زحف الشيعة من العراق الى ايران مستمر .. فما الذى يريده الشيعة فى العراق .. طبعاً لا ارضاً ولا حكماً ذاتياً .. وانما الانتقام من صدام ومن الحرس الجمهورى الذى ذبح الشيعة رجالاً ونساء واطفالاً .. مع ان قوات الشيعة العراقية هى التى ضربت ايران - ارغمت على حرق وخنق وشنق اشقائهم من الايرانيين !

ولن تجد ايران حليفاً صديقاً صدوقاً ضد العراق مثل سوريا فكل مايقوله الرئيس الاسد يؤيده الرئيس رافسنجانى . ونقيض ذلك صحيح .. ولذلك فامريكا حريصة على سلامة الرئيس الاسد ورافسنجانى .. وامريكا لم تخف موقفها فهى لاتريد احداً ينفرد بالسيطرة على الخليج . وفى كل مؤتمر اقليمى سوف تكون هناك جبهة قوية بين ايران وسوريا والاغلبية الشيعية فى الخليج . ضد من ؟ ضد العراق وحلفائه الانتهازيين .. فكل مؤتمر اقليمى او فى الجامعة العربية سوف يبقى مخلخلاً مصدعاً مزعزعاً

فقد انتهت حرب الخليج بخلق نوع جديد من التكتلات داخل وخارج الجامعة العربية وفى كل مؤتمرات الامن والسلام فى المنطقة .. وسوف يؤدى تلك إلى « ترحيل » المشاكل وحلولها سنوات اخرى .. وسوف نتراشق التهم من جديد ويتكوم الطوب والحجارة بين العواصم العربية .. وسوف تؤدى الحجارة الى ارتفاع جدران من سوء الظن والعداء والانطواء .. وسوف نلوم كل الدنيا .. إلا انفسنا .. و سوف نطلب العدل والتسامح من كل الدنيا .. إلا من انفسنا ! -

أنيس منصور



من غير عنوان

نيويورك المدينة الأولى فى حالات السرقة للمرة الثانية

★ ارتفعت معدلات الجريمة فى امريكا خصوصا فى نيويورك وذلك للعام الثالث على التوالى وقد بلغ عدد القتل بها ٢٢٤٥ شخصاً . كما احتلت المركز الاول بين المدن الامريكية فى عدد حالات السرقة للعام الثانى على التوالى ووصل متوسط عمليات السطو اليومية فيها الى ١٧٤ عملية خلال العام الماضى .

لأول مرة .. آثار البر الغربى تستقبل الزوار ليلاً

الأقصر - من اسامة عبدالعزيز :

★ ابتداء من الشهر القادم .. تبدأ مناطق الآثار بالبر الغربى بمدينة الاقصر استقبال الزوار من المصريين والاجانب ليلاً كما صرح بذلك د . ابراهيم بكر رئيس هيئة الآثار المصرية على ان يعمل بهذا النظام اهم معابد اسوان والاقصر وكوم امبو وادفو .

وكانت هيئة الآثار المصرية قد قامت بتحديث شبكات الاضاءة فى تلك المناطق وتكثيف الاجراءات الامنية وابلغت جميع الشركات السياحية بقرار استمرار زيارة المناطق الاثرية حتى الساعة ٩ مساء بدلاً من ٥ مساء فقط .

واضاف د . ابراهيم بكر قائلاً : إن القرار سيتم تنفيذه دون زيادة فى اسعار التذاكر .

صباح الخير

□ بشر نفسك بالظفر بعد الصبر .



□ د . عاطف صدقى فى دار سينما ديانا بين د . على لطفى وفاروق حسنى والى اليسار قرينة د . عاطف صدقى والى الخلف اللواء مصطفى عيد رئيس التوزيع ودور العرض الذى اشرف على التجديدات .

تصوير : نور صبيح

فى افتتاح أقدم دار عرض سينمائية فى مصر بعد تجديدها

★ امس الاول افتتح د . عاطف صدقى رئيس مجلس الوزراء دار سينما ديانا بعد ان قامت وزارة الثقافة بتجديدها وتجهيزها باحدث الاجهزة كواحدة من اكبر دور العرض واقدمها التابعة للدولة والتى مضى على انشائها ٦٠ عاما وهو عمر السينما المصرية حيث افتتحت هذه الدار عام ١٩٣١ .

حضر الافتتاح د . على لطفى رئيس مجلس الشورى السابق وفاروق حسنى وزير الثقافة ود . زكريا عزمى رئيس ديوان رئيس الجمهورية ود . اسامة الباز وكيل اول وزارة الخارجية مع عدد كبير من قيادات وزارة الثقافة والفنانين حيث شاهدوا بعد حفل الاستقبال فيلم « المواطن مصرى » بطولة عمر الشريف وعزت العلايلى وصفية العمرى واخراج صلاح ابو سيف الذى حضر العرض مع الفنان عزت العلايلى الذى القى كلمة السينمائيين قبل العرض .

وصرح اللواء مصطفى عيد رئيس شركة مصر للتوزيع ودور العرض بانه سيتم فى المرحلة الاولى من الخطة تجديد وتطوير ٣٣ دار عرض منها ١٨ شتوية و١٥ صيفية وقد تم الانتهاء بالفعل من تجديد ١٢ داراً منها .

المؤتمر السادس لأدباء الأقاليم يكرم يحيى حقى

★ مؤتمر ادباء الاقاليم الذى يفتتح ١٨ الشهر الحالى بمدينة بورسعيد سيكرم الكاتب والاديب يحيى حقى .

وصرح حسين مهران رئيس هيئة قصور الثقافة بان المؤتمر سيفتتحه فاروق حسنى وزير الثقافة ومحافظ بورسعيد ويراسه د . فؤاد زكريا والمعروف ان المؤتمر يناقش على مدى ٦ ايام اهم مشاكل ادباء الاقاليم .

●●

■ فى المكسيك : الأوكسچين للمواطنين فى شوارع العاصمة !

★ هى بالفعل تجربة جديدة ومثيرة تلك التى قررت رابطة المحافظة على البيئة بالمكسيك ان تؤديها فقد قررت تجهيز ١٠ مكاتب لتزويد المارة بالاوكسوچين فى شوارع العاصمة مكسيكوسيتى .. وسبب ذلك - كما تقول الرابطة - هو اغاثة المواطنين الذين يعانون امراض القلب

مرة أخرى .. « زواج فيجارو » بالعربية فى الأوبرا

★ مرة اخرى يعاد تقديم اوبرا « زواج فيجارو » باللغة العربية بدار الاوبرا على المسرح الكبير ابتداء من اليوم الجمعة ولمدة ٣ ايام وايضا بالاسكندرية على مسرح سيد درويش من ١٧ الشهر الحالى ولمدة ٣ ايام .

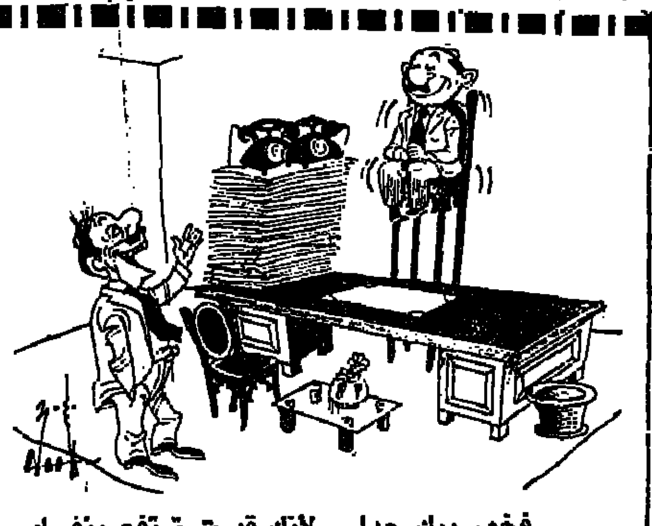
يشترك فى العرض من اوبرا القاهرة رضا الوكيل ومنى رفلة وتحية شمس الدين وجيهان مرسى واسامة طنطاوى ونسرين رشدى وجيهان فايد ومحمد سليم ومحمد عبدالرحيم ورؤوف زيدان ويصاحب العرض اوركسترا القاهرة السيمفونى بقيادة توماس كريستيان ديفيد .. وكانت الاوبرا قد قدمتها ضمن الاحتفالات العالمية بمرور ٢٠٠ عام على وفاة الموسيقار موتسارت .

عميدة الكونسرفتوار تعزف فى روما

★ إلى إيطاليا تطير اليوم د . نيبال منيب عميدة المعهد العالى للكونسرفتوار حيث تقدم ٣ حفلات موسيقية لريستال بيانو من العزف المنفرد تبدؤها الثلاثاء القادم بحفل فى الأكاديمية المصرية بروما .

الحفلات الثلاثة تتضمن اعمالاً موسيقية من القرن الـ ١٧ وحتى القرن الـ ٢٠ لكل من سكارلاتى ورامو وبيتهوفن ورافيل وموسورسكى وجمال عبدالرحيم .

د . نيبال منيب



... فخور بيك جدا .. لأنك قدرت ترتفع بنفسك الى مستوى المسئولية ... !!

أخبار الصباح

● تحتفل محافظة الدقهلية بعيدها القومى الثلاثاء القادم تحت رعاية محافظها اللواء مصطفى كامل الذى سيقوم لهذه المناسبة بافتتاح عدد من المشروعات الجديدة بالمحافظة .

● الاتحاد العالمى للسموم ، انتخب د . بهيرة فهيم رئيسة مركز السموم بجامعة عين شمس عضوة بالاتحاد عن القارة الافريقية . بالمناسبة د . بهيرة كانت ضمن فريق الاطباء الذى يعالج حالات التسمم بالفسيخ الفاسد .

● من كولومبيا يقيم الفنان اميريكو لوزانو معرضاً للوحاته الزيتية فى المعهد الثقافى الايطالى بالقاهرة يفتتحه ٧,٣٠ مساء الاثنين القادم سفيرا ايطاليا وكولومبيا بالقاهرة .

